

092 (جماعت نہم)

وارننگ: اس سوالیہ پرچہ میں مختص جگہ پر اپنا رول نمبر لکھ کر دستخط کریں۔

رول نمبر.....

اردو (لازمی) (معروضی)

سیشن (2019-21 to 2022-24)

دستخط امیدوار

کل نمبر 15

سیکنڈری پارٹ (I)

PAPER CODE 1026

(دوسرا گروپ)

وقت 20 منٹ

نوٹ:- ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ جوابی کاپی کے دونوں اطراف اس سوالیہ پرچہ پر مطبوعہ PAPER CODE درج کر کے اس کے مطابق دائرے پُر کریں، غلطی کی صورت میں تمام تر ذمہ داری طالب علم پر ہوگی۔ ایک ریہوور یا سفید فلیوڈ کا استعمال ممنوع ہے۔

Q-1	QUESTIONS	(A)	(B)	(C)	(D)
1	جن کی خالہ نے کتے مرے پہلے اپنی سب جائیداد جن کے نام لکھ دی تھی۔	تین سال	تین مہینے	تین ہفتے	تین دن
2	پرانے بادشاہوں نے اکثر الوداع کیا ہے۔	کتاؤں میں	روز ناچوں میں	رسالوں میں	حوالوں میں
3	ایسا اپنے اصلی لباس میں بھی ایسا نظر میں آتا تھا۔	مطلوب	محبوب	معروف	محبوب
4	بی بی کے بقول _____ سے بڑی کوئی لعنت نہیں۔	جہالت	کرپشن	جھوٹ	منافقت
5	درویش، برہانہ درویش آخری وقت تک امتحان کے کمرے میں بیٹھا رہتا۔	زہر	قہر	مہر	شہر
6	رشید احمد صدیقی نے _____ کے نثری اسلوب کو اردو نثر کا معیاری اسلوب قرار دیا ہے۔	مرزا غالب	شبلی نعمانی	الطاف حسین حالی	محمد حسین آزاد

7	قوت کا متضاد ہے۔	مضاعف	مضعف	ضعف	ضعیف
8	سجگن کا مذکر ہے۔	بھنگ	بھانگ	بھاگی	بھنگی
9	اشفاق میاں کے ہمسائے کے صاحب زادے بجا رہے تھے۔	باجا	ہارمونیم	سٹار	ڈھول
10	حمد میں حالی کا ہر _____ دل سے ٹکرا کے گزرتا ہے۔	قول	مقولہ	بول	لفظ
11	”برسات کی بہاریں“ میں _____ پکارتے ہیں سجان تیری قدرت۔	بیر	کبوتر	کوا	تیز
12	میر بار بار اپنے محبوب کے در پر _____ ہیں۔	جاتے	سوتے	رہتے	آتے
13	وحشی کی جمع ہے۔	ذوحش	وحاش	واحش	وحش
14	اذکار کا واحد ہے۔	ذاکر	ذکر	مذکر	مذکور
15	دانا کا مترادف ہے۔	معقول	معقل	عائل	عقیل

927- 0923 - 60000 (3)

2-23-SQD وقت: 2.10 گھنٹے حصہ اول کل نمبر 60

- 10 (حصہ نظم) -----
- 2- مندرجہ ذیل نظم و غزل کے اشعار کی تشریح کریں۔ (تین اشعار حصہ نظم اور دو حصہ غزل سے)
- (i) قبضہ ہو دلوں پر کیا اور اس سے سوا تیرا x اک بندۂ نا فرماں ہے حمد سرا تیرا
- (ii) سب مست ہو رہے ہیں پہچان تیری قدرت x تیر پکارتے ہیں سبحان تیری قدرت
- (iii) شاخ بریدہ سے سبق اندوز ہو کہ تو x نا آشنا ہے قاعدۂ روزگار سے
- (iv) سنی ہم نے طوطی و لہلہ کی ہائیں x تیرا تذکرہ ہے ، تیری گفتگو ہے
- (v) میں جو بولا ، کہا کہ یہ آواز x اسی خانہ خراب کی سی ہے
- (vi) ہمیشہ لکھے و صب دندان یار x قلم اپنا موتی پرویا کیا
- (vii) ہم کو اُن سے ، وفا کی ہے امید x جو نہیں جانتے ، وفا کیا ہے
- (حصہ غزل)

10

3- درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کریں۔ سبق کا عنوان، مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی تحریر کیجئے۔

(الف) میں غیرت کسے مارے زمین میں گڑ گیا اور فوراً میں نے اُٹھ کر نہایت ادب کے ساتھ سلام کیا۔ تب ”حضرت بی“ نے فرمایا: بیٹا! برامت ماننا، یہ پہلے مانسوں

کا دستور ہے کہ اپنے سے جو بڑا ہوتا ہے، اس کو سلام کر لیا کرتے ہیں۔

(ب) اپنے جگر کا خون دے دے کریں نے فن کی جس شمع کو اب تک روشن رکھا ہے، اس کا مقصد آپ کی شاندار کوشی اور آپ کی شخصیت کو جگمگانے کے علاوہ اور کچھ بھی نہیں۔ ایک فنکار یہ کبھی برداشت نہیں کر سکتا کہ اس کا فن اپنا اصلی جو ہر کھوکھو کر کسی کے لیے محض ایک ذریعہ شہرت بن کر رہ جائے۔

10

4- کوئی سے پانچ سوالات کے مختصر جواب دیجئے۔

- (i) دوستوں کو دیکھ کر مرزا غالب کی حالت کیا ہوتی تھی؟
- (ii) کھوسینہ نے الگو چودھری سے خریدے ہوئے تیل کے ساتھ کیا سلوک کیا؟
- (iii) ہمسائے کی کون سی حرکت سے میاں کے آرام میں خلل پڑا تھا؟
- (iv) مضمون نگار کے ٹیل ہونے پر اس کے والد نے کس طرح اسے تسلی دی؟
- (v) دیہاتی لڑکے کی کہانی سن کر سلیم میاں پر کیا اثر ہوا؟
- (vi) نصاب میں شامل نظم ”محمد“ میں محرم اور نامحرم میں کیا فرق ہے؟
- (vii) بقول علامہ محمد اقبال ”ہمیں کس چیز سے سبق اندوز ہونا چاہیے؟“
- (viii) مرزا غالب کے بقول کون مشائق ہے اور کون بیزار؟

05

5- کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھیں۔ (i) ہجرت نبوی (ii) لہو اور قالین

05

6- نصاب میں شامل نظم ”برسات کی بہاریں“ کا مرکزی خیال/خلاصہ لکھئے اور شاعر کا نام بھی لکھئے۔

10

7- اپنے استاد کے نام خط لکھئے جس میں اپنی کسی مشکل کے لیے مدد مانگیے۔

----- یا ----- اپنے محلے کی صفائی کے لیے ہیلتھ آفیسر کے نام درخواست لکھیں۔

05

8- ”ہرنی کی دُعا“ کے عنوان پر کہانی تحریر کیجئے۔ ----- یا ----- ہوٹل ٹیجر اور گاہک کے درمیان مکالمہ لکھیے۔

05

9- درج ذیل جملوں کی درستی کیجئے۔

(i) جی نے چاہا تو آؤں گا۔ (ii) احمد نے کراچی جانا ہے۔ (iii) فوج نے حملہ کیے۔

(iv) ایک گلاس، پانچ پلیٹیں، دس جگ ٹوٹ گیا۔ (v) لوہے کی ہانڈی بار بار نہیں چڑھتی۔

----- یا ----- درج ذیل جملوں کی تکمیل کریں۔

(i) رات گئی _____ (ii) بارہ برس دلی میں رہے _____ (iii) گڑ سے جو مرے _____

(iv) تخم تاثیر _____ (v) ہاتھی کے دانت _____ (vi) ہاتھی کے دانت _____