0922 (جماعت نہم) وارننگ : اس سوالیہ پرچہ میں مختص جگہ پر اپنا رول نمبر لکھ کر دستخط کریں۔ رول نمبر SGD-G1-22 ....

اردو (لازمی) (معروضی) (سیشن 2018-20 to 2021-23) دستخط امیدوار ....

وقت 20 منٹ (پہلا گروپ) **PAPER CODE 1021** سیکنڈری پارٹ (I) کل نمبر 15

نوٹ:۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A ، B ، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ جوابی کاپی کے دونوں اطراف اس سوالیہ پرچہ پر مطبوعہ PAPER CODE درج کر کے اس کے مطابق دائرے پُر کریں ، غلطی کی صورت میں تمام تر ذمہ داری طالب علم پر ہوگی۔ انک ریمور یا سفید فلیوڈ کا استعمال ممنوع ہے۔

Q-1	QUESTIONS	(A)	(B)	(C)	(D)
1	اکثر صحابہ مدینے پہنچ چکے تھے۔	نبوت کے گیارھویں سال	نبوت کے بارھویں سال	نبوت کے تیرھویں سال	نبوت کے چودھویں سال
2	مرزا غالب کے نہایت وسیع تھے۔	خصائل	اخلاق	کردار	افکار
3	کرنیلوں کو رہائش کے لیے بنگلے ملتے ہیں۔	اے کلاس	بی کلاس	سی کلاس	ڈی کلاس
4	قاطع برہان کے مصنف ہیں۔	غالب	ذوق	مومن	سودا
5	۔۔ کالج میں طالب علم کا دوست تھا۔	لیکچرار صاحب	منشی صاحب	پرنسپل صاحب	چوکیدار
6	اُلو کی قسمیں بتائی جاتی ہیں۔	دس	بیس	تیس	چالیس
7	ڈراما ''آرام و سکون'' میں میاں کا نام ہے۔	اشفاق	مشتاق	اسحاق	اشتیاق
8	نظم ''پیوستہ رہ شجر سے اُمید بہار رکھ'' کے شاعر ہیں۔	نظیر اکبر آبادی	خواجہ الطاف حسین حالی	امیر مینائی	علامہ محمد اقبال
9	''نعت'' کے شعر کے مطابق ہم نے باتیں سنی ہیں۔	طوطی و بلبل کی	قمری و بلبل کی	طوطی و قمری کی	بلبل و طاؤس کی
10	میر تقی میر کے شعر کے مطابق اپنی ہستی ایسے ہے جیسے	خواب ہو	سراب ہو	گلاب ہو	حباب ہو
11	طفل کی جمع ہے۔	طفال	اطفال	اقطال	افلاط
12	مکاتب کا واحد ہے۔	مکتوب	مکتوبہ	مکتب	کاتب
13	گوالا کی مونث ہے۔	گوالی	گوالنی	گوالین	گوالن
14	اتفاق کا متضاد ہے۔	فراق	وفاق	نفاق	آفاق
15	مسرت کا مترادف ہے۔	جوش	خوش	غم	خوشی

0922 (جماعت نہم) وارننگ: اس سوالیہ پرچہ پر اپنے رول نمبر کے سوا اور کچھ نہ لکھیں۔

اردو (لازمی) (انشائیہ) (پہلا گروپ) سیکنڈری پارٹ (I)

وقت: 2.10 گھنٹے (سیشن 2018-20 to 2021-23) کل نمبر 60

SGD-G1-22

حصہ ---- اول

2۔ مندرجہ ذیل نظم وغزل کے اشعار کی تشریح کریں۔ (تین اشعار حصہ نظم اور دو حصہ غزل سے) 10

(حصہ نظم)

(i) شاخِ بریدہ سے سبق اندوز ہو کہ تو × نا آشنا ہے قاعدۂ روزگار سے

(ii) ہر جا بچھا رہا ہے ہرے سبزہ بچھونے × قدرت کے بچھ رہے ہیں ہر جا ہرے بچھونے

(iii) جسے جس طرف آنکھ، جلوہ ہے اُس کا × جو یک سُو ہو دل تو وہی چار سو ہے

(iv) گو سب سے مقدم ہے حق تیرا ادا کرنا × بندے سے مگر ہوگا کیسے حق ادا تیرا

(حصہ غزل)

(v) بار بار اُس کے در پہ جاتا ہوں × حالت اب اضطراب کی سی ہے

(vi) مزا غم کے کھانے کا جس کو پڑا × وہ اشکوں سے ہاتھ اپنا دھویا کیا

(vii) جان تم پر نثار کرتا ہوں × میں نہیں جانتا دعا کیا ہے

حصہ ---- دوم

3۔ درج ذیل پیراگراف کی تشریح کریں۔ تشریح سے پہلے سبق کا عنوان، مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی تحریر کیجیے۔ 10

(الف) اس صورت میں اُن کا خون تمام قبائل میں بٹ جائے گا۔ اور آلِ ہاشم اکیلے تمام قبائل کا مقابلہ نہ کرسکیں گے۔ اس اخیر رائے پر اتفاق ہوگیا اور جھٹ پٹے سے آکر رسول ﷺ کے آستانۂ مبارک کا محاصرہ کرلیا اہلِ عرب زنانہ مکان کے اندر گھسنا معیوب سمجھتے تھے۔

(ب) بھینس اگر ورزش کرتی اور غذا کا خیال رکھتی تو شاید چھریری ہو سکتی تھی لیکن کچھ کہا نہیں جاسکتا۔ بعض لوگ مکمل احتیاط کرنے پر بھی موٹے ہوتے چلے جاتے ہیں۔ بھینس کا مشغلہ جگالی کرنا ہے یا تالاب میں لیٹے رہنا۔ وہ اکثر نیم باز آنکھوں سے اُفق کو تکتی رہتی ہے۔ لوگ قیاس آرائیاں کرتے ہیں کہ وہ کیا سوچتی ہے۔

4۔ کوئی سے پانچ سوالات کے مختصر جواب دیجیے۔ 10

(i) ہجرتِ نبوی ﷺ سے کیا مُراد ہے؟

(ii) خواجہ باسط نے میر اور مرزا کے کلام کے بارے میں کیا فرمایا؟

(iii) ڈراما ''آرام وسکون'' سے ہمیں کیا اخلاقی سبق ملتا ہے؟

(iv) سبق ''لہو اور قالین'' میں اختر کے نزدیک نیازی کا قاتل کون تھا؟

(v) دہشت گردی کے حوالے سے ہم اپنے زندہ ہونے کا ثبوت کیسے دے سکتے ہیں؟

(vi) ''ٹیپ کا مصرع'' سے کیا مُراد ہے؟

(vii) نظم ''پیوستہ رہ شجر سے اُمیدِ بہار رکھ'' میں اقبال نے ڈالی اور شجر سے کیا مُراد لیا ہے؟

(viii) خواجہ حیدر علی آتش کے کلام میں پائی جانے والی نمایاں خصوصیات کون سی ہیں؟

5۔ مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھیں۔ 05

(i) کاہلی (ii) قدرِ ایاز

6۔ کتاب میں دی گئی نظم ''نعت'' کا مرکزی خیال یا خلاصہ تحریر کیجیے نیز شاعر کا نام لکھیے۔ 05

7۔ اپنے والد کو خط لکھیے جس میں امتحان میں کامیابی کی نوید سنائی گئی ہو۔ 10

------- یا ------- جناب فوڈ کنٹرولر کو راشن ڈپو کے خلاف درخواست لکھیں۔

8۔ دکاندار اور خریدار کے درمیان مکالمہ تحریر کیجیے۔ (مہنگائی کے موضوع پر) ----- یا ----- ''جس کا کام اسی کو ساجھے'' کے عنوان پر کہانی لکھیے۔ 05

9۔ درج ذیل جملوں کی درستی کیجیے۔ 05

(i) حسنین نے کتاب کو پڑھا۔ (ii) دِل نے چاہا تو ضرور آؤں گا۔ (iii) امجد نے کراچی جانا ہے۔

(iv) دس جگ، پانچ پلیٹیں ایک گلاس ٹوٹ گئے۔ (v) جماعت کراچی چلی گئیں۔

------------- یا -------------

درج ذیل جملوں کی تکمیل کریں۔

(i) قبر پر لات ______ (ii) آ بیل ______ (iii) آدمی کا شیطان ______

(iv) باسی کڑھی میں ______ (v) بڑا اچھا ______

ParhloPakistan.com