

نمبر: 15

وقت: 20 منٹ

گروپ - II

اردو لازمی (معروضی)

نوٹ: ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C, D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر درست جواب کا انتخاب کرتے ہوئے متعلقہ دائرے میں پین یا مارکر سے فلنگ کریں۔

- 1-1 آتش کی غزل کے دوسرے شعر میں استعارہ استعمال ہوا ہے:
(A) موتی (B) قلم (C) وصف (D) دندان
- 2- دعوات کا واحد ہے:
(A) دعائیہ (B) داعی (C) دعا (D) دعوت
- 3- فقیر کی مؤنث ہے:
(A) فقیرن (B) فقیری (C) بھکارن (D) فقیرنی
- 4- کثیر کا متضاد ہے:
(A) قلیل (B) تھوڑا (C) کم (D) کبیر
- 5- بندہ کا مؤنث ہے:
(A) باندی (B) بند (C) بندگی (D) بندگی
- 6- امراض کا واحد ہے:
(A) مریض (B) مرض (C) مراضی (D) مراضی
- 7- "آب چشمہ حیواں درون تاریکیت" میں آب چشمہ کا معنی ہے:
(A) آب شیریں (B) آب کھاری (C) آب سیاہ (D) آب حیات
- 8- انسان کس شے کو کھو کر پورا حیوان بن جاتا ہے؟
(A) انسانی صفت (B) ایمانداری (C) محنت (D) کاپلی
- 9- کس مصنف کے ناول اصلاحی ہیں؟
(A) پریم چند (B) مرزا ادیب (C) منیر احمد (D) مولانا آزاد
- 10- دہلی میں کونسی وبا آئی؟
(A) برص (B) ہیڈ (C) طاعون (D) بخار
- 11- یہودی نے قرآن سے پہچان کر کہا۔ تم جس کا انتظار کرتے تھے وہ آگیا ہے۔
(A) اہل یہود (B) اہل عرب (C) اہل مدینہ (D) اہل صحابہ
- 12- وضع دار وحشی کسے کہتے ہیں؟
(A) نکلے کو (B) پہواڑ اور بد سلیقہ (C) حیوان صفت کو (D) اہل یہود
- 13- بلیاں کتنی دیر میں سدھائی جاسکتی ہیں؟
(A) ایک سال (B) دو سال (C) تین سال (D) چار سال
- 14- نواب آصف الدولہ کے دربار سے کون سا شاعر وابستہ رہا؟
(A) بہادر شاہ ظفر (B) مرزا غالب (C) حیدر علی آتش (D) میر تقی میر
- 15- علامہ اقبال کی خالص فارسی زبان میں شعری کتابوں کی تعداد کتنی ہے؟
(A) تین (B) چار (C) پانچ (D) چھ

2- درج ذیل اجزا میں سے حصہ نظم میں سے تین اور غزل میں سے دو اشعار کی تشریح کیجیے۔

حصہ نظم

- (i) محرم بھی ہے ایسا جیسا کہ ہے نامحرم
(ii) یہاں ہے ظہور اور وہاں نور تیرا
(iii) سب مست ہو رہے ہیں پہچان تیری قدرت
(iv) تیرے گلستان میں بھی فضل خزاں کا دور
(v) تیرے پکارے ہیں سبحان تیری قدرت
(vi) خالی ہے جیب گل، زر کامل عیار سے

حصہ غزل

- (i) میں جو بولا، کہا کہ یہ آواز
(ii) زخداں سے آتشِ محبت رہی
(iii) دلی ناداں تجھے ہوا کیا ہے
(iv) اسی خانہ خراب کی سی ہے

[10]

3- درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجیے۔ سین کا عنوان مضیف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی لکھیے۔

- (الف) ایک دن دیوان فضل اللہ جو مرحوم چٹ میں سوار مرزا صاحب کے مکان کے پاس سے بغیر ملے نکل گئے۔ مرزا کو معلوم ہوا تو انھوں نے ایک دفعہ دیوان جی کو لکھا۔
(ب) ماہرین کا خیال ہے کہ بلبل کے گانے کی وجہ سے اس کی عمیقین خانہ زندگی ہے۔ جس کی وجہ یہ ہر وقت کا گانا ہے۔ دراصل بلبل ہمیں محفوظ کرنے کے لیے ہرگز نہیں گاتی، اسے اپنے گلے ہی نہیں چھوڑتے، بلبل کے رانگے گاتی ہے یا کہے؟ بہر حال اس سلسلے میں وہ بہت سے موسیقاروں سے بہتر ہے۔ ایک تو وہ گیت بھر کا الپ نہیں لیتی۔ بے خبری ہو جائے تو بھانے نہیں کرتی کہ ساز والے کئے ہیں۔ آج گلا خراب ہے، آپ تنگ آجائیں تو اسے خاموش کر سکتے ہیں۔ اور کیا چاہیے۔

[10]

4- درج ذیل میں سے کوئی سے پانچ سوالات کے مختصر جوابات لکھیے۔

- (i) حضور اکرم ﷺ نے جناب امیرؓ کو بلا کر کیا کہنا دیا؟
(ii) آم کے بارے میں مرزا صاحب کی کیا رائے تھی؟
(iii) کون سے لوگ بہت کم کاہل ہوتے ہیں؟
(iv) "حضرت بی" کون ہیں؟
(v) تیل زمین پر کیوں گر پڑا؟
(vi) علامہ اقبال نے کتنی عریانی؟
(vii) نظم نعت میں "تو" سے کون مراد ہیں؟
(viii) میر کی غزل کے اس شعر میں کون سی تشبیہ استعمال ہوئی ہے؟
(ix) نازکی اس کے لب کی کیا کہیے
(x) پگھڑی اک گلاب کی سی ہے

[05]

5- کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھیے۔

[1+4=5]

[10]

- الف۔ کاہلی ب۔ آرام و سکون
6- نصاب میں دی گئی نظم "نعت" کا مرکزی خیال / خلاصہ تحریر کیجیے اور شاعر کا نام لکھیں۔
7- پوسٹ ماسٹر کے نام درخواست لکھیے جس میں ڈاک کی ناقص کارکردگی کے بارے میں شکایت کریں۔
والد کے نام خط لکھیے جس میں سکول میں امتحانی نتیجہ کی روداد بیان کریں۔

[05]

8- "مریض اور ڈاکٹر" کے درمیان ہونے والا مکالمہ تحریر کیجیے۔

[05]

9- درج ذیل جملوں کی درستی کیجیے۔

- (i) احمد نے کراچی جانا ہے۔
(ii) عورتوں نے کہا ہم آتی ہیں۔
(iii) اسامہ نے بچہ کو اس کی ماں کو دیا۔
(iv) ریوڑ جنگل میں چل رہے ہیں۔
(v) اس کی عزت، شہرت، دولت، صحت سب کچھ داؤ پر لگ گئے۔

یا

درج ذیل ضرب الامثال کی تکمیل کیجیے۔

- (i) زبانِ خلق کو _____
(ii) باسی کڑھی میں _____
(iii) باروں گھٹنا _____
(iv) آتشِ شہو _____
(v) گڑے جو مرے _____