رول نمبر اُمیدوار : ____________

اُردو (لازمی)　　دوسرا گروپ　　(1st A 124-IV) سیکنڈری سکول پارٹ-I، کلاس نہم　　پرچہ: I

وقت: 20 منٹ　　معروضی　　Code: 5028　　مارکس: 15

نوٹ: ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہو گا۔

1 . 1- "جرم" کی جمع ہے

(A) جروم　(B) اجرام　(C) جریم　(D) اجرائم

2- ______ کی کمر جھک کر کمان ہو گئی تھی۔

(A) دادی　(B) نانی　(C) خالہ　(D) پھوپھی

3- "رنج" کا مترادف ہے

(A) سکھ　(B) خوشی　(C) الم　(D) پیار

4- "بنجارا" کی مؤنث ہے

(A) بنجاری　(B) بنجارن　(C) بنجارنی　(D) بنجن

5- نعت میں طوطی کے ساتھ لفظ آیا ہے

(A) بلبل　(B) طوطا　(C) کبوتر　(D) مور

6- جو لوگ زنانہ مکان کے اندر گھسنا معیوب سمجھتے تھے

(A) اہلِ مغرب　(B) اہلِ عرب　(C) اہلِ دل　(D) اہلِ وطن

7- میر تقی میر کی وجہ شہرت ہے

(A) نظم　(B) مرثیہ　(C) قصیدہ　(D) غزل

8- "بندر" کی مؤنث ہے

(A) بندری　(B) بنداری　(C) بندریا　(D) بندائن

9- شعر کے آخر میں دہرائے جانے والے ایک جیسے الفاظ کو کہا جاتا ہے

(A) قافیہ　(B) مطلع　(C) ردیف　(D) مقطع

10- ______ کے اخلاق نہایت وسیع تھے۔

(A) حالؔی　(B) آتشؔ　(C) غالبؔ　(D) ذوقؔ

11- اکثر ______ گھبرایا کرتا ہے۔

(A) مبتدی　(B) چور　(C) جھوٹا　(D) نالائق

12- "خیمہ" کی جمع ہے

(A) خمیم　(B) اخیام　(C) خیاّم　(D) خموم

13- روٹی پیدا کرنے کے لیے نہایت ضروری ہے

(A) آرام　(B) سفارش　(C) خوشامد　(D) محنت

14- عید کے دن میلے سے کھلونا گاڑی لایا تھا

(A) ننھا　(B) منا　(C) ببلو　(D) للّو

15- مصرع "اس زُلف پہ پھبتی شب دیجور کی سوجھی" ______ کا ہے۔

(A) انشاؔ　(B) جراَتؔ　(C) دردؔ　(D) میر تقی میرؔ

دوسرا گروپ — (1st A 124) سیکنڈری سکول پارٹ-I، کلاس نہم — پرچہ I

وقت: 2:10 گھنٹے — انشائی — مارکس: 60

Grp-2-24

حصہ اول

2 - درج ذیل نظم و غزل کے اشعار کی تشریح کیجیے۔ حصہ نظم سے کوئی تین اور حصہ غزل سے کوئی دو اشعار کی تشریح کیجیے: (6+4 = 10)

(حصہ نظم)

(3x2=6)

i - ہے تیرے گلستاں میں بھی فصلِ خزاں کا دور ...... خالی ہے جیبِ گُل، زرِ کامل عیار سے

ii - سبزوں کی لہلہاہٹ، کچھ ابر کی سیاہی ...... اور چھا رہی گھٹائیں سرخ اور سفید کاہی

iii - جچتا نہیں نظروں میں یاں خلعتِ سُلطانی ...... کملی میں مگن اپنی رہتا ہے گدا تیرا

iv - یہاں ہے ظہور اور وہاں نور تیرا ...... مکاں میں بھی تُو، لامکاں میں بھی تُو ہے

(حصہ غزل)

(2x2=4)

i - میں جو بولا، کہا کہ یہ آواز ...... اُسی خانہ خراب کی سی ہے

ii - برہمن کو باتوں کی حسرت رہی ...... خدا نے بتوں کو نہ گویا کیا

iii - جان تُم پر نثار کرتا ہوں ...... میں نہیں جانتا دُعا کیا ہے

حصہ دوم

3 - درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجیے، سبق کا عنوان، مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی بھی لکھیے:- (5+5 = 10)

(الف) ہم قبول کرتے ہیں ہندوستان میں ہندوستانیوں کے لیے ایسے کام بہت کم ہیں، جن میں اُن کو قوائے دلی اور قوتِ عقلی کو کام میں لانے کا موقع ملے اور برخلاف اس کے اور ولایتوں میں اور خصوصاً انگلستان میں، وہاں کے لوگوں کے لیے ایسے موقعے بہت ہیں اور اس میں بھی کچھ شک نہیں کہ اگر انگریزوں کو بھی کوشش اور محنت کی ضرورت اور اُس کا شوق نہ رہے، جیسا کہ اب ہے، تو وہ بھی بہت جلد وحشت پنے کی حالت کو پہنچ جاویں گے۔

(ب) دن بھر اُلّو آرام کرتا ہے اور رات بھر ہُو ہُو کرتا ہے۔ اس میں کیا مصلحت پوشیدہ ہے؟ میرا قیاس اتنا ہی صحیح ہے جتنا کہ آپ کا۔ لوگوں کا خیال ہے کہ اُلّو تُو ہی تُو کا وظیفہ پڑھتا ہے۔ اگر یہ سچ ہے تو وہ ان خود پسندوں سے ہزار درجہ بہتر ہے، جو ہر وقت مَیں ہی مَیں کا وِرد کرتے رہتے ہیں۔

(ورق اُلٹیے)

4 - درج ذیل سوالات میں سے کسی پانچ کے مختصر جوابات تحریر کیجیے۔ (10)

i - خواجہ باسط نے میر اور مرزا کے کلام کے بارے میں کیا فرمایا؟

ii - انسان کب سخت کاہل اور وحشی ہو جاتا ہے؟

iii - افسانہ کی تعریف کیا ہے؟

iv - جملے کے کتنے اجزاء ہیں؟

v - بُلبل کے گانے کی کیا وجہ ہے؟

vi - "مطلع" کے معنی کیا ہیں؟

vii - محرم اور نامحرم میں کیا فرق ہے؟

viii - میر کی نصابی غزل سے قافیہ کی مثال دیجیے۔

5 - درج ذیل میں سے کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ لکھیے۔ (5)

(الف) ہجرت نبوی خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وآلہ واصحابہ وسلم (ب) لہو اور قالین

6 - شاملِ نصاب نظم "برسات کی بہاریں" کا مرکزی خیال یا خلاصہ لکھیے اور شاعر کا نام بھی لکھیے۔ (5)

7 - اپنی والدہ کو خط لکھیے اور موسم گرما کی تعطیلات کا پروگرام بتائیے۔ یا جناب ہیلتھ آفیسر کے نام درخواست تحریر کیجیے اور اپنے محلہ کی ناقص صفائی کی شکایت کیجیے۔ (10)

8 - پڑھائی کے موضوع پر دو ہم جماعتوں کے درمیان مکالمہ تحریر کیجیے۔ یا "عقل مند بوبی" کے عنوان پر کہانی تحریر کیجیے۔ (5)

9 - درج ذیل جملوں کی درستی کیجیے۔ (5)

i - اس نے کتاب کو خریدا۔

ii - ہمت کو نہ ہارو۔

iii - اللہ کا نام لے کر کمر کو باندھ لو۔

iv - جماعت کراچی چلی گئیں۔

v - آسمان سے ملاقاتیں کرنا۔

یا

درج ذیل ضرب الامثال کی تکمیل کیجیے۔

i - بوڑھی گھوڑی ________ ۔

ii - بات کھٹائی میں ________ ۔

iii - قاضی کے گھر کے ________ ۔

iv - گُڑ سے جو مرے تو ________ ۔

v - دل کو دل سے ________ ۔

ParhloPakistan.com