



وقت = 20 منٹ

کل نمبر = 15

DGR-2-23

سوال نمبر: 1 ہر جے کے چار ممکنہ جوابات A, B, C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر جے کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پر کرنے یا کاٹ کر پر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

- 1 1887ء میں کس سرکار نے الطاف حسین حالی کا وظیفہ مقرر کیا؟
 (A) لکھنؤ (B) حیدرآباد (C) بجنور (D) بنگلہ
- 2 دیوان کی جمع ہے۔
 (A) دیوانان (B) دیوانات (C) دیوانے (D) دوادین
- 3 کس نے کہا "جب خدا وہاں یہاں ایک ہے تو پھر ہمیں چھوڑتے ہو؟"
 (A) مرزا غالب (B) امام بخش (C) حیدر علی آتش (D) میر تقی میر
- 4 اکثر کون گمراہ کرتا ہے؟
 (A) مبتدی (B) چور (C) نالائق (D) جھوٹا
- 5 ادیان کی واحد ہے۔
 (A) دینو (B) دنیا (C) دین (D) دینیات
- 6 کس کارنگ بیاں سب سے جدا ہے؟
 (A) امیریتائی (B) الطاف حسین حالی (C) نظیر اکبر آبادی (D) حیدر علی آتش
- 7 چونے کی بخنی بنوائے دیتی ہوں۔۔۔۔۔ چیز ہے۔
 (A) متوی (B) مانع (C) ٹھوس (D) نرم و گرم
- 8 اللہ کا گداگن رہتا ہے۔
 (A) سکون میں (B) دنیا میں (C) سیر میں (D) کمبل میں
- 9 تندرستی کی موٹ ہے۔
 (A) ندیا (B) لواسی (C) نند (D) تندرآن
- 10 دوریش کی صدا کیا ہے؟
 (A) بھلا کر ترا بھلا ہوگا (B) انت بھلا سو بھلا (C) اللہ کے نام پر دو پایا (D) سب کا بھلا
- 11 حیرگی کا مترادف نہیں ہے۔
 (A) ظلمت (B) اجالا (C) اندھیرا (D) تاریکی
- 12 شہدائے پشاور کا مسکن ہے۔
 (A) ہر آنکھ (B) ہر گھر (C) ہر شہر (D) ہر دل
- 13 مضمون نگار نے امتحان دیا تو کتنے مضامین میں فیل ہو گیا؟
 (A) ایک مضمون (B) دو مضامین (C) جملہ مضامین (D) تین مضامین
- 14 بلبل ایک پرعدہ ہے۔
 (A) پالتو (B) روایتی (C) گھریلو (D) عاشق مزاج
- 15 قوت کا متضاد ہے۔
 (A) موافق (B) ضعیف (C) قوی (D) طاقت

وقت = 2 گھنٹے 10 منٹ

حصہ انشائیہ

دی۔

کل نمبر = 60

DCR-2-23 (حصہ اول)

روپ : دوسرا

5x2=10

سوال نمبر: 2 درج ذیل نظم و غزل کے اشعار کی تشریح کیجئے۔ (تین اشعار حصہ نظم سے اور دو اشعار حصہ غزل سے)
(حصہ نظم تین اشعار کی تشریح)

(الف)	چچا نہیں نظروں میں یاں خلعتِ سلطانی	کلی میں سکن لہنی رہتا ہے گدا تیرا
(ب)	سٹی ہم نے طوطی و بلبل کی باتیں	ترا تذکرہ ہے، تری گفتگو ہے
(ج)	ڈالی گئی جو فصل خزاں میں فجر سے ٹوٹ	مکن نہیں ہری ہو سحاب بہار سے
(د)	ہر جا بچھا رہا ہے سبزہ ہرے بکھونے	قدرت کے کچھ رہے ہیں ہر جا ہرے بکھونے

(حصہ غزل دو اشعار کی تشریح)

(الف)	ہستی لہنی حباب کی سی ہے	یہ نمائش سراب کی سی ہے
(ب)	دلِ ناداں تجھے ہوا کیا ہے	آخر اس درد کی دوا کیا ہے
(ج)	غمر دراز مانگ کے لائے تھے چار دن	دو آرزو میں کٹ گئے دو انتظار میں

(حصہ دوم)

5+5=10

سوال نمبر: 3 درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجئے۔ خط کشیدہ الفاظ کے معانی، سبق کا عنوان اور مصنف کا نام بھی لکھیے۔

(الف) یہی ہو گا کہ اس کے عام شوق و حشانیہ باتوں کی طرف مائل ہوتے جاویں گے۔ مزے دار کھانا اس کو پسند ہو گا، قمار بازی اور تماشائی بنی کا عادی ہو گا اور یہی سب باتیں اس کے وحشی بہانیوں میں بھی ہوتی ہیں۔

(ب) ہمارے نزدیک دیہاتی ہونا یا سمجھا جانا ایسی ناقابل برداشت، قہرحت نہ تھی، چنانچہ ہم نے ہنسی ہنسی میں دیہاتی پن کے فضائل بیان کرنا شروع کیے اور اس بلاغت کے ساتھ کہ سلیم اور علی بخش دونوں مسکرا دیے اور باہم راضی ہو گئے۔

5x2=10

سوال نمبر: 4 درج ذیل میں سے کوئی سے پانچ اجزاء کے مختصر جوابات تحریر کیجئے۔

1	حضرت اسماء رضی اللہ تعالیٰ عنہا کون تھیں ؟	2	مرزا غالب کو کونسا پھل پسند تھا اور یہ پھل ان کو کون بھیجتا تھا ؟
3	سلیم نے چار لڑکوں کی کیا غمیاں بیان کیں ؟	4	الگو جو دھری نے کیا فیصلہ سنایا ؟
5	بیمیں کا مشغلہ کیا ہے ؟	6	اللہ کا گدا اس میں کمن رہتا ہے ؟
7	خلوت اور ارق میں کون لغو دن تھے ؟	8	شاعر کا قلم کیا نام کرتا ہے ؟

سوال نمبر: 5 درج ذیل میں سے کسی ایک سبق کا خلاصہ تحریر کیجئے۔

5

(الف) ہجرت نبوی ﷺ (ب) آرام و سکون

5

سوال نمبر: 6 نظم "برسات کی بہاریں" کا مرکزی خیال یا خلاصہ اور شاعر کا نام لکھیے۔

10

سوال نمبر: 7 کتابیں منگوانے کے لیے تاجر کتب کے نام خط لکھیے

5

اپنے سکول کے ہیڈ ماسٹر صاحب / ہیڈ مسٹریس صاحبہ کے نام سرٹیفکیٹ کے حصول کے لیے درخواست لکھیے۔

5

سوال نمبر: 8 "عادت کی خرابی" کے عنوان پر کہانی لکھیے۔

5

مریض اور ڈاکٹر کے درمیان مکالمہ تحریر کیجئے۔

5

سوال نمبر: 9 درج ذیل جملوں کی درستی کیجئے۔

(i) بارش میں کپڑے، جوتے، کتابیں سب کچھ بھیگ گئے (ii) یا سمین نے کیلا کھائے (iii) میں نے گاڑی کو اس کے مالک کو دی (iv) دل نے چاہا تو سوسے ضرور کھاؤں گا (v) بچہ نے بہت رویا

5

درج ذیل ضرب الامثال کی تکمیل کیجئے۔

(i) کم خواب میں — (ii) بارہ برس دلی میں رہے — (iii) قاضی کے گھر کے چوہے — (iv) جس کی لاشی — (v) ہاسی کڑی میں —