

وقت = 20 منٹ

اردو (لازمی) گروپ - دوسرا

MTN-62-22

حصہ معروضی

کل نمبر = 15

نوٹ - ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو بھر کرنا یا کاٹ کر بھر کرنا کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو بھر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہر گز محل نہ کریں۔

سوال نمبر 1-

- (1) الطاف حسین حالی کی جائے پیدائش ہے۔  
(A) لکھنؤ (B) دہلی (C) آگرہ (D) پانی پت
- (2) لفظ ”نشیب“ کا متضاد ہے۔  
(A) نیچا (B) قلیل (C) فراز (D) تر
- (3) لفظ ”دانا“ کا مترادف ہے۔  
(A) عاقل (B) بالغ (C) خاص (D) حاکم
- (4) لفظ ”سنار“ کی مراد ہے۔  
(A) سنارن (B) سنارین (C) سناری (D) سناریان
- (5) لفظ ”جزیرہ“ کی جمع ہے۔  
(A) جزائر (B) اجزار (C) جزور (D) جزیرات
- (6) لفظ ”راحت“ کا متضاد ہے۔  
(A) خوشی (B) نفاق (C) رنج (D) امیری
- (7) مطلع غزل کا شعر ہوتا ہے۔  
(A) پہلا (B) دوسرا (C) تیسرا (D) آخری
- (8) ”مرآۃ الغیب“ تصنیف ہے۔  
(A) غالب کی (B) میر تقی میر کی (C) امیر مینائی کی (D) حیدر علی آتش کی
- (9) خواجہ الطاف حسین حالی نے شاعری میں شاگردی اختیار کی۔  
(A) علامہ محمد اقبال کی (B) مرزا غالب کی (C) میر درد کی (D) نظیر اکبر آبادی کی
- (10) سبق ”قدرا یاز“ میں ماسٹر جی کے بیٹھنے کے لیے کیا چیز منگوائی گئی؟  
(A) پیڑھی (B) کرسی (C) بیچ (D) چارپائی
- (11) طالب علم نے کس سے پوچھا کہ یہ پرچہ کس مضمون کا ہے؟  
(A) نگران صاحب سے (B) گارڈ صاحب سے (C) سپرنٹنڈنٹ سے (D) کسی طالب علم سے
- (12) مرزا فرحت اللہ بیک کون سے حکموں سے وابستہ رہے؟  
(A) عدالت کے (B) پولیس کے (C) تعلیم کے (D) صحت کے
- (13) منشی پریم چند کی کتاب ”سوز و طن“ اصنافِ ادب کے لحاظ سے ہے۔  
(A) داستان (B) ناول (C) آپ بیتی (D) افسانوی مجموعہ
- (14) سبق ”آرام و سکون“ میں ملازم کوٹ رہا تھا۔  
(A) نمک (B) مرچیں (C) ریٹھے (D) گرم مسالا
- (15) سبق ”نصوح اور سلیم کی گفتگو“ میں اکثر کون گھبرایا کرتا ہے؟  
(A) مبتدی (B) چور (C) جھوٹا (D) تالائق

وقت = 2.10 گھنٹے

اردو (لازمی) گروپ - دوسرا

کل نمبر = 60

حصہ انشائیہ 22-62-MTN

### حصہ اول

نوٹ۔ جوابی کاپی پر وہی سوال نمبر اور جزو نمبر درج کیجیے جو کہ سوالیہ پرچے میں درج ہے۔

10

2۔ مندرجہ ذیل نظم و غزل کے اشعار کی تشریح کیجیے۔ (تین اشعار نظم اور دو حصہ غزل سے)

- (حصہ نظم)
- (i) جے جس طرف آنکھ، جلوہ ہے اُس کا
- (ii) محرم بھی ہے ایسا ہی جیسا کہ ہے نامحرم
- (iii) جنگلوں میں ہو رہے ہیں پیدا ہرے بچھونے
- (iv) ہے تیرے گلستاں میں بھی فصل خزاں کا دور
- (حصہ غزل)
- (i) ان حسرتوں سے کہ دو کہیں اور جا بسیں
- (ii) مزا غم کے کھانے کا جس کو پڑا
- (iii) بار بار اُس کے در پہ جاتا ہوں
- جو یک سو ہو دل تو وہی چار سو ہے
- کچھ کہ نہ سکا جس پر یاں بھید گھلا تیرا
- بچھوا دیے ہیں حق نے کیا کیا ہرے بچھونے
- خالی ہے جیب گل، زرِ کامل عیار سے
- اتنی جگہ کہاں ہے دلِ داغ دار میں
- وہ اشکوں سے ہاتھ اپنا دھویا کیا
- حالت اب اضطراب کی سی ہے

### حصہ دوم

10

3۔ درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجیے۔ سبق کا عنوان، مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی بھی تحریر کیجیے۔

- (الف) دونوں صاحب پہلے جبل ثور کے غار میں جا کر پوشیدہ ہوئے۔ یہ غار آج بھی موجود ہے اور بوسہ گاہِ خلائق ہے۔ حضرت ابو بکر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے بیٹے عبداللہ جو نوخیز جوان تھے، شب کو غار میں ساتھ ہوتے، صبح نہادھیرے شہر چلے جاتے اور پتا لگاتے کہ قریش کیا مشورے کر رہے ہیں۔
- (ب) یہ احساس میرے لیے سوبانِ روح ثابت ہو رہا تھا کہ اپنے جگر کا خون دے دے کر میں نے فن کی جس شمع کو اب تک روشن رکھا ہے۔ اس کا مقصد آپ کی شاندار کوشی اور آپ کی شخصیت کو جگمگانے کے علاوہ اور کچھ بھی نہیں۔

2 x 5 = 10

4۔ کوئی سے پانچ سوالوں کے مختصر جواب دیجیے۔

- (i) سلیم نے چار لڑکوں کی کیا خوبیاں اپنے والد سے بیان کیں؟
- (ii) مرزا غالب نے دیوانِ فضل اللہ کوڑھے میں کیا لکھا؟
- (iii) سبق امتحان میں ”امدادِ نبوی“ سے مصنف نے کیا مراد لی ہے؟
- (iv) آتش نے اپنی کشتِ سخن کے بارے میں کیا کہا ہے؟
- (v) علامہ محمد اقبالؒ کے مطابق امید بہار کے لیے کس بات کی ضرورت ہے؟
- (vi) نظم برسات میں گلزار کے بھگنے اور سبزے کے نہانے سے کیا مراد ہے؟
- (vii) کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھیے۔
- (viii) مرزا غالب کے عادات و خصائص یا ملکی پرندے اور دوسرے جانور
- (ix) کتاب میں دی گئی نظم ”برسات کی بہاریں“ کا مرکزی خیال یا خلاصہ لکھیں اور شاعر کا نام بھی لکھیں۔
- (x) اپنے بچپن کو ایک خط لکھیے جس میں جائزے کی تعطیلات کے پروگرام کا ذکر کیجیے۔
- (xi) ہیڈ ماسٹر/ہیڈ مسٹریس کے نام سکول چھوڑنے کے لیے سرٹیفیکیٹ کے حصول کی درخواست لکھیے۔
- (xii) ”دودھ میں پانی“ کے عنوان پر کہانی تحریر کریں۔
- (xiii) گاہک اور درزی کے درمیان مکالمہ لکھیے۔
- (xiv) درج ذیل جملوں کی درستی کیجیے۔
- (xv) طبیعت نے چاہا تو ضرور آؤں گا۔
- (xvi) ہم کوچ کرنا ہے۔
- (xvii) طارق نے اخبار کو خریدا۔
- (xviii) سامان، مکانات، دکانیں سب کچھ جل گئے۔
- (xix) عورتوں نے کہا ہم آگئی ہیں۔

یا  
درج جملوں کی تخیل کیجیے۔

- (i) ہاتھوں کے طوطے
- (ii) چور کی داڑھی میں
- (iii) کتاب میں
- (iv) جس کی لاشی
- (v) آئین