PAPER CODE - 5024

نہم کلاس 12022

اردو لازمی — حصہ معروضی — وقت = 20 منٹ

گروپ : دوسرا — کل نمبر=15

DGK-G2-22

نوٹ: ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیجیے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

سوال نمبر 1

1۔ شیخ جمعراتی زیادہ قائل تھے۔
(A) دعا (B) فیض (C) مجنوں (D) تازیانے

2۔ سبق " لہو اور قالین " میں دائیں ہاتھ کی انگلیوں سے کون پسینا پونچھتا ہے ؟
(A) تجمل (B) اختر (C) رؤف (D) بابا

3۔ سبق " امتحان " میں طالب علم کے دوسال ایسے گزر گئے جیسے۔
(A) پانی (B) ہوا (C) موسم (D) بارش

4۔ ہم ہر خوش گلو پرندے کو بلبل سمجھتے ہیں اس میں قصور کس کا ہے؟
(A) شاعروں (B) تہذیب (C) ادب (D) ہمارا

5۔ چشم دل ، آتش غم مرکبات ہیں مرکب کی کون سی قسم ہیں ؟
(A) مرکب توصیفی (B) مرکب اضافی (C) مرکب عطفی (D) مرکب اشاری

6۔ نظم " پیوستہ رہ شجر سے ، امید بہار رکھ " میں شاخ بریدہ کا مفہوم ہے۔
(A) خزاں کا موسم (B) کٹی ہوئی شاخ (C) درخت کی ٹہنی (D) بادل

7۔ نظم " برسات کی بہاریں " کے مطابق جنگلوں میں پیدا ہو رہے ہیں۔
(A) جانور (B) پرندے (C) درندے (D) ہرے بچھونے

8۔ " راحت " کا متضاد ہے۔
(A) عسرت (B) مسرت (C) رنج (D) خوشی

9۔ " فیض " کی جمع الجمع ہے۔
(A) فیاض (B) فیوضات (C) افیاض (D) فیوض

10۔ " داستان " کا مترادف ہے۔
(A) خاص (B) عام (C) دوستانہ (D) حکایت

11۔ " فرنگی " کی مونث ہے۔
(A) فرنگن (B) فورنگن (C) فارنگی (D) افرنگن

12۔ " رئیس " کی جمع ہے۔
(A) رئیسانی (B) رؤسا (C) رواسی (D) روسیان

13۔ ان میں سے کس کا شمار اُردو کے ارکان خمسہ میں ہوتا ہے؟
(A) احمد ندیم قاسمی (B) سید امتیاز علی تاج (C) کرنل محمد خان (D) ڈپٹی نذیر احمد

14۔ ہجرت سے پہلے قرارداد ہو چکی تھی۔
(A) حضرت ابوبکر صدیقؓ سے (B) حضرت عمرؓ سے (C) حضرت علیؓ سے (D) حضرت عثمانؓ سے

15۔ مرزا غالب کی طبیعت میں بدرجہء غایت تھا۔
(A) جود و سخا (B) اخلاص (C) مروت اور لحاظ (D) صبر

ParhloPakistan.com

نہم کلاس 12022

اردو لازمی — حصہ انشائیہ — وقت = 2 گھنٹے 10 منٹ

گروپ : دوسرا — حصہ اول — کل نمبر = 60

DGK - G2-22

سوال نمبر ۱۔ درج ذیل نظم و غزل کے اشعار کی تشریح کیجیے (تین اشعار حصہ نظم سے اور دو اشعار حصہ غزل سے) ۳×۶=

حصہ نظم (تین اشعار کی تشریح)

(الف) جو نغمہ زن تھے خلوتِ اوراق میں طیور
رخصت ہوئے ترے شجرِ سایہ دار سے

(ب) صبا بے شک آتی مدینے سے تُو ہے
کہ تجھ میں مدینے کے پھولوں کی بُو ہے

(ج) پڑتے ہیں پانی ہر جا، جل تھل بنا رہے ہیں
گلزار بھیگتے ہیں، سبزے نہا رہے ہیں

(د) قبضہ ہو دلوں پر کیا، اور اس سے سوا تیرا
اک بندۂ نافرمان ہے حمد سرا تیرا

حصہ غزل (دو اشعار کی تشریح)

(الف) میں بھی منھ میں زبان رکھتا ہوں
کاش پوچھو کہ مدعا کیا ہے

(ب) ہستی اپنی حباب کی سی ہے
یہ نمائش سراب کی سی ہے

(ج) ہم کو باتوں کی حسرت رہی
خدا نے بتوں کو نہ گویا کیا

حصہ دوم

سوال نمبر ۳۔ درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجیے سبق کا عنوان، خط کشیدہ الفاظ کے معانی سبق کا عنوان اور مصنف کا نام بھی لکھیے ۵+۵ = ۱۰

(الف) انسان بھی شکل اور حیوانوں کے ایک حیوان ہے اور جب کہ اس کے دلی قوٰی کی تحریک سست ہو جاتی ہے اور کام میں نہیں لائی جاتی، تو وہ اپنی حیوانی خصلت میں پڑ جاتا ہے اور جسمانی باتوں میں مشغول ہو جاتا ہے اور انسانی صفت کو کھو کر پورا حیوان بن جاتا ہے۔

(ب) آج سے دو سال پہلے میں ایک تنگ و تاریک گلی کے ایک خستہ اور بدنما مکان میں رہتا تھا۔ بہت کم لوگ مجھے جانتے تھے اور جو جانتے تھے، انھیں میرے متعلق صرف یہی معلوم تھا کہ میں ایک مفلس، قلاش اور گمنام مصور ہوں۔

سوال نمبر ۴۔ درج ذیل میں سے کوئی سے پانچ اجزاء کے مختصر جوابات تحریر کیجیے ۱۰

(1) دوستوں کے ساتھ مرزا غالب کا سلوک کیسا تھا ؟

(2) سر سید احمد خان کے خیال میں دلی قوٰی کو بے کار چھوڑنے سے کیا ہوگا ؟

(3) سلیم اپنے بھائی کے ساتھ مدرسے کیوں نہیں جاتا تھا ؟

(4) ڈراما " لیو اور قابیل " کے کرداروں کے نام لکھیے۔

(5) سبق " قدرِ ایاز " میں مصنف ہمیں کیا سبق دینا چاہتا ہے؟

(6) نظیر اکبر آبادی نے کن کن شعرا کا زمانہ دیکھا ؟

(7) تشبیہ سے کیا مراد ہے ؟

(8) مرزا غالب کے خیال میں کون مشتاق ہے اور کون بیزار ؟

سوال نمبر ۵۔ درج ذیل میں سے کسی ایک سبق کا خلاصہ تحریر کیجیے ۵

(i) آرام و سکون (ii) مرزا غالب کے عادات و خصائل

سوال نمبر ۶۔ نظم " برسات کی بہاریں " کا خلاصہ یا مرکزی خیال لکھیے اور شاعر کا نام بھی تحریر کیجیے۔ ۵

سوال نمبر ۷۔ مالک مکان کے نام خط لکھیے جس میں اُسے مکان کی مرمت کی طرف توجہ دلائیے۔ ۱۰

یا ہیلتھ آفیسر کے نام محلے کی صفائی کے لیے درخواست تحریر کیجیے۔

سوال نمبر ۸۔ " کوے کا انتقام " کے عنوان پر ایک کہانی لکھیے ۵

یا استاد اور شاگردوں کے درمیان تاریخ پاکستان کے موضوع پر مکالمہ تحریر کیجیے۔

سوال نمبر ۹۔ درج ذیل جملوں کی درستی کیجیے ۵

(i) ہم نے حج کرنا ہے۔ (ii) راشد نے کراچی جانا ہے۔ (iii) میں نے کتاب کو پڑھی۔

(iv) اسامہ نے بچے کو اس کی ماں کو دیا۔ (v) ریوڑ جنگل میں چر رہے ہیں۔

یا درج ذیل ضرب الامثال مکمل کیجیے

(i) غریب کی جورو .... (ii) فقیر کی صورت .... (iii) گڑ سے جو مرے تو ....

(iv) طویلے کی بلا .... (v) گھوڑے بیچ کے ....