



BSP-91-22

نوٹ : ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C, D دیئے گئے ہیں۔ جس جواب کو آپ درست سمجھیں جوابی کاپی پر اس سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین کی سیاہی سے بھر دیں۔ ایک سے زیادہ دائروں کو بڑھ کر کرنے یا کاٹ کر نہ کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

سوال نمبر 1	"نظر نامہ" کس ادیب کا بلند پایہ سفرنامہ ہے :
(1)	(A) محمود نظامی (B) انصار ناصر (C) غلام عباس (D) ڈاکٹر تاثیر
(2)	یہ مصرع کس شاعر کا ہے : "اے مہ عید! بے حجاب ہے تو :
(3)	(A) حفیظ جالندھری (B) علامہ محمد اقبال (رحمۃ اللہ علیہ) (C) عبد المجید سالک (D) طالب الہ آبادی
(4)	شاہ صاحب مصنف کو راجا طالب علی سے کھوانے کہاں لے جانا چاہتے تھے : (A) سلیم پور (B) شاہ پور (C) احمد نگر (D) احمد آباد
(5)	مولوی عبدالحق کے بقول "سچائی، نیکی، حسن کسی کی نہیں" : (A) مہارت (B) چاہت (C) شناخت (D) میراث
(6)	مصنف قدرت اللہ شہاب کسی کام کے سلسلے میں کہاں گئے تھے (A) لاہور (B) جھنگ (C) لائل پور (D) سلیم پور
(7)	استنبول شہر میں تقریباً کتنی مساجد ہیں : (A) 400 (B) 500 (C) 700 (D) 800
(8)	سلطان محمد فاتح گھوڑے سے اتر کر داخل ہوا : (A) محل میں (B) مسجد میں (C) مندر میں (D) کلیسا میں
(9)	نظم "بہارِ بچے" کے مطابق پاکستانی بچوں کو کس شے سے ڈر نہیں گتا : (A) دشمن سے (B) موت سے (C) صحرا سے (D) طغیانی سے
(10)	میدانِ کربلا میں گرمی کی شدت سے رن کی زمیں سرخ تھی اور آسمان تھا : (A) سیاہ (B) سرخ (C) ہبز (D) زرد
(11)	غزل کے مطابق کون سی چیز راحتِ فزا ہوگئی ہے : (A) مصیبت (B) محبت (C) حالت (D) حسرت
(12)	دیئے گئے الفاظ میں اسمِ معاوضہ ہے : (A) لکھائی (B) پڑھائی (C) لڑائی (D) دُھلائی
(13)	دیئے گئے افعال میں فعلِ ماضی استمراری ہے : (A) وہ دوڑا (B) وہ دوڑا ہے (C) وہ دوڑا تھا (D) وہ دوڑ رہا تھا
(14)	"گیارہ کتابیں" قواعد کے لحاظ سے ہے : (A) مرکب تام (B) مرکب عددی (C) مرکب جاری (D) مرکب اشاری
(15)	"قتل" کا درست تلفظ ہے : (A) قَتْلُ (B) قَتْلُ (C) قَتْلُ (D) قَتْلُ
(16)	درست تلفظ والا لفظ ہے : (A) حَلْدُوْدُ (B) حَلْدُوْدُ (C) حَلْدُوْدُ (D) حَلْدُوْدُ



SSC (Part - II)	سیشن (2018 - 20) to (2020 - 22)	101 - 57000	رول نمبر
گروپ فرسٹ	وقت 10 : 2 گھنٹے کل نمبر : 60	SSC - A - 2022	اُردو لازمی (انشائیہ)

حصہ اول

☆ ہدایات ☆ تمام سوالات کے جوابات اپنی جوابی کاپی پر تحریر کیجئے۔ ☆

سوال نمبر 2 درج ذیل نظم و غزل کے اشعار کی مختصر تشریح کیجئے۔ (تین اشعار حصہ نظم اور دو اشعار حصہ غزل سے)

حصہ نظم

(10)=2x5

- (الف) اب انسان کو انسان کا عرفان ہوگا یقین ہو گیا ، اعتبار آ گیا ہے
- (ب) اُڑتی تھی خاک ، خشک تھا چشمہ حیات کا کھولا ہوا تھا دھوپ سے پانی فرات کا
- (ج) دوڑتی ہے رات کو جس کی نظر افلاک پر دن کو جس کی انگلیاں رہتی ہیں نبض خاک پر
- (د) سب محنت کش گلے ملے اور ابھرا اک پیغام اس پیغام کو سمجھو یہ ہے قدرت کا انعام

حصہ غزل

- (الف) روح کو بھی مزا محبت کا دل کی مسائیگی سے ملتا ہے
- (ب) بات یہ ہے کہ سکون دل وحشی کا مقام کج زنداں بھی نہیں وسعت صحرا بھی نہیں
- (ج) نازک تھے کہیں رنگ گل و بوئے سخن سے جذبات کہ آداب کے سانچے میں ڈھلے ہیں

حصہ دوم

سوال نمبر 3 درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجئے۔ سبق کا عنوان ، مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی بھی تحریر کیجئے۔

(10) = 5+5

- (الف) مسلمانوں نے ہمیشہ رواداری کو اپنا شیوہ بنایا ہے لیکن جب کفر و الحاد غلبہ حاصل کرنا چاہتا ہے تو مسلمان اس کے مقابلے کے لئے ڈٹ کر کھڑا ہو جاتا ہے۔ بادشاہ اکبر کی بے جا رواداری اور مملکتی سیاست میں ہندوؤں کے عمل دخل کی وجہ سے ملک میں کافرانہ طور پر پتے اس قدر رائج ہو گئے تھے۔
- (ب) موجودہ صدی کی ابتداء میں تقریباً 30 ، 40 سال تک ہر متوسط مسلمان کھانے کا یہی نقشہ رہا ہے۔ ان خاندانوں کی کچھ مشترک خصوصیات و روایات اور زنجانات تھے جن کا سرچشمہ مذہب ، اخلاق ، تاریخ اور تہذیب تھی، جن کی پیروی اطراف و جواب میں دور دور کی جاتی تھی۔

سوال نمبر 4 کوئی سے پانچ سوالات کے مختصر جوابات تحریر کیجئے۔

(10)=2x5

- (i) سیدانی بی کا میر صاحب کے ہاں معمول کیا تھا؟ (ii) سبق "ملح" میں لڑکی نے پردوں میں جھانک کر دیکھا تو اُسے کیا نظر آیا؟
- (iii) چغل خور کسان کا کون کون سا کام کرتا تھا؟ (iv) نام دیو نے پانی کی ٹھٹھکی کے زمانے میں جن کو کیسے ہرا بھرا رکھا؟
- (v) علی بخش کی زمین کے بارے میں کپتان مہابت خان نے کیا کہا تھا؟ (vi) فاطمہ کو "راکھ میں دہلی ہوئی چنگاری" کیوں کہا گیا ہے؟
- (vii) نظم "حمد" میں خالق کی کن مخلوقات کا ذکر کیا گیا ہے؟ (viii) کون سے راستے پر چلنے سے مصیبت خوشی میں تبدیل ہو جاتی ہے؟

سوال نمبر 5 کسی ایک سبق کا خلاصہ تحریر کیجئے۔

(5)

سوال نمبر 6 کسی ایک عنوان پر مضمون لکھیے۔

(15)

سوال نمبر 7 درج ذیل عبارت کو غور سے پڑھیے اور نیچے دیئے گئے سوالات کے جوابات تحریر کیجئے۔

(10)

اسلام نے لفظ "قوم" کے معنی بدل دیئے ہیں۔ اسلام سے پہلے کے تمام قومی سلسلے ، تمام قومی رشتے نسل یا علاقے سے تعلق رکھتے تھے لیکن اسلام نے لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ کے تحت ایک نیا روحانی بلکہ خدائی قومی رشتہ قائم کر دیا۔ اسلام کسی سے نہیں پوچھتا کہ وہ ترک ہے یا تاجیک ، وہ افریقہ کا رہنے والا ہے یا عرب کا ، وہ چین کا باشندہ ہے یا ماجین کا ، پاکستان میں پیدا ہوا ہے یا ہندوستان میں ، وہ کالے رنگ کا ہے یا گورے رنگ کا ، بلکہ جس کسی نے اللہ تعالیٰ کی توحید اور حضرت محمد رسول اللہ خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وسلم کی پیروی کی رسالت کو مان لیا وہ ایک رشتے میں بندھ گیا۔ جس سے اچھا اور پیارا رشتہ اور کوئی نہیں ہے۔

(i) اسلام نے لفظ "قوم" کا دائرہ کتنا وسیع کیا؟ (ii) خدائی قومی رشتے کی بنیاد کس پر رکھی گئی ہے؟

(iii) خدائی قومی رشتہ کن دو بنیادی عقائد پر استوار ہے؟ (iv) اسلام میں برابری کی بنیاد کیا ہے؟

(v) اس عبارت کا مناسب عنوان تجویز کیجئے۔

B

☆☆☆☆☆