

سیکنڈری سکول امتحان پارٹ - II (جماعت دہم)

وقت = 2.10 گھنٹے

کل نمبر = 60

MIN-10-42-20
حصہ انشائیہ

اردو (لازمی) گروپ - دوسرا

حصہ اول

نوٹ۔ جوابی کاپی پر وہی سوال نمبر اور جزو نمبر درج کیجیے جو کہ سوالیہ پرچے میں درج ہے۔

$$10 = 5 \times 2$$

2۔ درج ذیل اجزا میں سے نظم کے تین اور غزل کے دو اشعار کی تشریح کیجیے۔

”حصہ نظم“

- (i) زمیں پر جلوہ آرا ہیں مظاہر اس کی قدرت کے
(ii) سُرخ اُڑی تھی پھولوں سے، سبزی گیہاں سے
(iii) جس کے بازو کی صلابت پر نزاکت کا مدار
(iv) رونقیں ہی رونقیں ہیں جس طرف بھی دیکھیے
- بچائے ہیں اُسی داتا نے دستِ خوانِ نعت کے
پانی کنوؤں میں اُترا تھا سائے کی چاہ سے
جس کے گس بل پر اکڑتا ہے غرورِ شہر یار
چیننے لگتے ہیں اس پر شام ہوتے ہی شغال

”حصہ غزل“

- (v) ترے رتبہ دامنِ محبت کی حالت
(vi) زور کو بھی حرا محبت کا
(vii) اک شمع بجھائی تو کئی اور بجلا لیں
- ترے شوق میں کیا سے کیا ہو گئی ہے
دل کی ہمسائی سے ملتا ہے
تم گردشِ دوراں سے بڑی چال چلے ہیں

حصہ دوم

$$10 = 5 + 5$$

3۔ درج ذیل اقتباسات کی تشریح کیجیے۔ سبق کا عنوان، مصنف کا نام اور خط شدہ الفاظ کے معانی بھی لکھیے۔

(الف) آخر جب سارا کام اُن کی مرضی کے مطابق ہو گیا، تو میں نے کہا: ”حضور خدا نے مجھے سُرخ رُو کیا۔“ مولانا میری آبرورکھ لی۔ سرکار کی شہزادی کی شادی اور شہزادی کو یہ جوڑے پہننے مبارک ہوں۔ اب لوٹ کر خدمت کیجیے۔“ بادشاہ بیگم بولی: ”سیدانی بی، ہم لائی چاہتا ہے کہ شہزادی کی شادی دیکھ کر جاؤ۔“ سچ کہوں میرا جی بھر بھرا یا مگر سوچا کہ سیدانی دیوانی ہوئی ہے؟ تو خاکی یہ آلتی زیادہ میل اچھا نہیں۔

(ب) ایک سال بارش بہت کم ہوئی۔ کنوؤں اور بادلیوں میں پانی برائے نام رہ گیا۔ باغ پر آفتِ نوٹ پڑی۔ بہت سے پودے اور چیلر تلف ہو گئے، جو بچ رہے وہ نڈھال اور مڑھچھائے ہوئے تھے جیسے وق کے پیار۔ لیکن نام دیو کا چین ہر ابھرا تھا اور وہ دُور دُور سے ایک ایک گھڑ پانی کا سر پر اٹھا کر لاتا اور پودوں کو پھینتا۔

$$10 = 5 \times 2$$

4۔ درج ذیل سوالات میں سے پانچ کے مختصر جوابات تحریر کیجیے۔

- (i) سلطان ٹیپو اپنی جدوجہد میں کیوں کامیاب نہ ہو سکا؟
(ii) تشبیہ کے دو ارکان کے نام لکھیں۔
(iii) محمد حسین کی گفتگو کا محور کیا ہوتا ہے؟
(iv) علی بخش کو ایک مرتب زبیر زمین کہاں اور کیوں آلاٹ ہوئی؟
(v) علم کی طاقت سے کس طرح ہندو کو شکست دی جاسکتی ہے؟
(vi) نظم ”حمہ“ میں خالق کی کن تخلوقات کا ذکر ہے؟
(vii) شاعر کے ہاں مصیبت کے راحت فراہونے کی کیا وجہ ہے؟
(viii) شاعر نے ”حسنِ فطرت کا گواہ“ اور ”ماہِ کا دل“ کے کہا ہے؟

5۔

5۔ کسی ایک نثری سبق کا خلاصہ لکھیے۔

(الف) مرزا احمد سعید (ب) استنبول

15

6۔ کسی ایک عنوان پر مضمون لکھیے۔

(i) شہری اور دیہاتی زندگی (ii) چاندنی رات (iii) حسنِ انسانیت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

$$10 = 5 \times 2$$

7۔ درج ذیل عبارت کو غور سے پڑھیے اور آخر میں دیئے گئے سوالات کے جوابات لکھیے۔

انتخاب کتب ایک اہم مسئلہ ہے۔ اس کے لیے اس طرح کی احتیاط اور غور و فکر کی ضرورت ہے جس طرح کہ دوستوں کے انتخاب کے لیے۔ جس طرح ایک اچھے اور نیک چال چلن کا مالک انسان اپنے دوست کو برائی سے بچا لیتا ہے اور ایک برادر دوست اپنی بدکرداری کی وجہ سے دوسرے دوست کو بھی تباہ کر دیتا ہے۔ اسی طرح اچھی کتابیں دل و دماغ اور عادات و اطوار پر اچھا اثر ڈالتی ہیں اور خراب اخلاق اور بے ہودہ کتابیں طبیعت کو برائی کی طرف مائل کرتی ہیں۔ اسی طرح بُری کتابوں کا مطالعہ پڑھنے والے کی اخلاقی موت کا باعث بنتا ہے۔ مشابہ زمانہ کی سوانح عمریاں، سفر نامے، تاریخی اور مذہبی کتب اور جدید معلومات پر لکھی ہوئی کتابوں کا مطالعہ انسان اور خصوصاً طالب علم کے لیے بہت مفید ہے۔ اخلاقی کتابوں کے مطالعے سے اخلاق بلند ہوتا ہے۔

(i) کتابوں کے انتخاب میں کس چیز کی ضرورت ہے؟

(ii) برادر دوست کیا نقصان پہنچاتا ہے؟

(iii) خراب کتابیں پڑھنے سے کیا نقصان ہوتا ہے؟

(iv) طالب علم کے لیے کون سی کتابیں مفید ہیں؟

(v) اس حیرا گراف کا مناسب عنوان لکھیے۔