

Code: 7028

نوٹ: ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہو گا۔

1. 1. - انعم "مال گودام روڈ" کس مجموعہ سے لی گئی ہے؟
(A) انڈسٹریل شہر (B) گلیے (C) فی سکیل ایٹم (D) مطلع عرض ہے
2. - "پان لوئی" چٹکی کس چیز پر معاف تھی؟
(A) ترکاری اور پھل (B) اناج اور اُپلے (C) فلد اور ترکاری (D) پھل اور اُپلے
3. - احتیول کا قانع کون تھا؟
(A) حضرت ابویوب انصاری (B) محمد ثانی (C) مراد علی (D) سلطان محمد قانع
4. - فقیر کا جسم کیسا تھا؟
(A) لافر (B) کمزور (C) ڈبلا پٹا (D) سوتا تارو
5. - کتنی عمر میں مرزا صاحب کے دونوں ہاتھوں میں ریشہ آ گیا؟
(A) تین سال (B) چالیس سال (C) بیس سال (D) ساٹھ سال
6. - "لندرسہ" کا درست تلفظ ہے۔
(A) لندرسہ (B) لندرسہ (C) لندرسہ (D) ولندرسہ
7. - وہ ام جسے کسی جملے کے ساتھ لگائے بغیر معنی کچھ نہ آئیں، کہلاتا ہے۔
(A) ام اشارہ (B) ام موصول (C) ام صوت (D) ام ظرف
8. - "شاہ سوار" مگرانہ کی رو سے کیا ہے؟
(A) ام صوت (B) ام ظرف (C) ام آلہ (D) ام مکر
9. - پرستان میں پھل دار پردے کسے تھے۔
(A) بافت بھر (B) چوٹ (C) ایک ایک فٹ (D) گز بھر
10. - گھلا پانی پودوں کیلئے تھا۔
(A) ضرر رساں (B) آب حیات (C) بے سود (D) منیہ
11. - رشید احمد صدیقی نے خطوط کس شہر سے لکھوائے؟
(A) دہلی (B) علی گڑھ (C) لاہور (D) کھنڈو
12. - "اتحاد" کا درست تلفظ ہے۔
(A) ایتخاد (B) ایتخاد (C) اتخاد (D) اتخاد
13. - صدر کی اقسام ہیں۔
(A) ایک (B) دو (C) تین (D) چار
14. - دل ٹوٹ کر کس سے ہوتا ہے؟
(A) کچا ادا سے (B) دربا سے (C) خوش ادا سے (D) مل کے بھی جو نہیں ملتا
15. - ران کی زمیں سرخ تھی اور آسمان تھا۔
(A) سبز (B) نیلا (C) زرد (D) سرخ

(انشائی)

حصہ اول

2 - درج ذیل نظم و غزل کے اشعار کی تشریح کیجئے۔ حصہ نظم سے کوئی تین اور حصہ غزل سے کوئی دو اشعار کی تشریح کیجئے:

(حصہ نظم)

- i - اُسولِ محبت ہے پیغام جس کا وہ محبوبِ مہربانم پروردگار آ گیا ہے
- ii - رقص تیری خاک کا کتنا نشاط انگیز ہے! ذرہ ذرہ زندگی کے سوز سے لہریز ہے
- iii - یہ سناں اور اک قوی انسان، یعنی کاشت کار ارتقا کا پیشوا، تہذیب کا پروردگار
- iv - مرے بٹے کو مبارک یہ خوش گوار گھڑی کہ سر کا درد بڑھا تاک میں تکمیل پڑی

(حصہ غزل)

- i - یہ وہ راستا ہے دیارِ وفا کا جہاں بادِ صبر، صبا ہو گئی ہے
- ii - آج کیا بات ہے کہ پھولوں کا رنگ، تیری ہنسی سے ملتا ہے
- iii - ایک مدت سے تری یاد بھی آئی نہ ہمیں اور ہم بھول گئے ہوں تجھے، ایسا بھی نہیں

حصہ دوم

3 - درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجئے، سبق کا عنوان، مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی بھی لکھئے:

- (الف) نواب صاحب کا محل میرے گھر سے کوئی دو آنے ڈولی ہو گا۔ قاضی دائرے سے نکلے اور خانم کا بازار آیا۔ پہلے تو مجھے کچھ خیال نہ ہوا۔ بہت دیر ہو گئی اور ہونہو کی آواز نہ آئی، بازار کے چراغ بھی جھلکتے ہوئے دکھائی نہ دیے، تو پردے کی بھری کھولی۔ اب جو دیکھتی ہوں، تو جنگل سا کہیں سا کہیں کر رہا ہے اور پنکس کو پیسے پیسے لگے ہوئے ہیں، آڑی چل جا رہی ہے۔
- (ب) وہ خود بھی بہت صاف ستھرا رہتا تھا اور ایسا ہی اپنے چمن کو بھی رکھتا۔ اس قدم پاک صاف جیسے رسولی کا چوکا۔ کیا مجال جو کہیں گھاس پھوس یا کنکر، پتھر پڑا رہے۔ روشنی پاتاقہ، تھانولے درست، تنچائی اور شاخوں کی کاٹ چھانٹ دنت پر، مھارنا، بہارنا، صبح شام روزانہ، غرض سارے چمن کو آئینہ بنا رکھا تھا۔

4 - درج ذیل سوالات میں سے کوئی پانچ کے مختصر جوابات تحریر کیجئے۔

- i - مرزا صاحب کا سب سے بڑا مشغلہ کیا تھا؟
- ii - مسلمانوں کی قومیت کی بنیاد کیا ہے؟
- iii - فصاحت و سبک "ملع" میں لڑکی سرفریز کر رہی تھی؟
- iv - ہر چغل خور کس بات کو ماننے سے انکار کرتا ہے؟
- v - حکومت کی اولین ترجیح کیا ہے؟
- vi - نصابی نظم "کسان" میں شاعر نے کسے ارتقاء کا پیشوا کہا ہے؟
- vii - انسان کو انسان کا عرفان ہونے سے کیا مراد ہے؟
- viii - شاعر فرات گورد کچھوری نے سر اور دل میں کس چیز کی کمی کا ذکر کیا ہے؟

(ورق الٹئے)

18-2-10-20

- درج ذیل میں سے کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ لکھئے:-
- (الف) نظریہ پاکستان۔ (ب) استنبول۔
- درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک عنوان پر مضمون لکھئے:-
- (الف) قائد اعظم۔ (ب) سندھ کی ہزارفت ہے۔ (ج) چڑیا گھر کی سیر۔
- درج ذیل عبارت کو غور سے پڑھیے اور آخر میں دیئے گئے سوالات کے جوابات تحریر کیجئے:-
- آپ کا والا نامہ ابھی ملا ہے جس کے لیے بہت شکر گزار ہوں۔ سید نعیم الحق صاحب کے خط سے جو انہوں نے شیخ عبدالحمید کو لکھا ہے، معلوم ہوتا ہے کہ ان کے خیال میں کشمیر اور سری نگر، دو مختلف جگہاں ہیں۔ ان کی خدمت میں عرض کریں کہ "کشمیر" ملک کا نام ہے اور "سری نگر" دارالسلطنت ہے۔ مقدمات جو بھی ہوں سری نگر میں ہوں گے اور جہاں تک میں خیال کرتا ہوں ان کو زیادہ مدت وہاں ٹھہرنا نہ پڑے گا۔ شیخ عبدالحمید صاحب کا خط مجھے آج آیا ہے، جس میں وہ لکھتے ہیں کہ سید نعیم الحق صاحب کا سفر خرچ کشمیر کمیٹی کی طرف سے ادا ہونا چاہیے، لیکن مجھے یقین ہے کہ سید صاحب موصوف اس حقیر رقم کو جو سفر خرچ کی صورت میں ان کی خدمت میں پیش کی جائے قبول نہ کریں گے اور یہ کام بلکہ، مسلمانوں کے لیے کریں گے۔ کشمیر کمیٹی کے پاس زیادہ فنڈ نہیں ہے، ورنہ میں خود سید صاحب کی خدمت میں پیش کرتا۔ اس واسطے مہربانی کر کے ان کی خدمت میں عرض کریں کہ اگر آپ بلا کسی قسم کے معاوضے اور سفر خرچ کے یہ خدمت کریں تو اللہ کے نزدیک اجر جزیل کے مستحق ہوں گے اور اللہ تعالیٰ کی طرف سے کسی اور صورت میں اس کا اجر ضرور مل جائے گا۔

سوالات:

- i - علامہ اقبالؒ نے مکتوب الیہ سے کیا کہا؟ خلاصہ لکھئے۔
- ii - سفر خرچ سے کیا مراد ہے؟ تفصیل سے لکھئے۔
- iii - اس پیرا گراف کا عنوان لکھئے۔
- iv - سید نعیم الحق وکیل ہیں، انہیں سری نگر کیوں بلایا ہے؟
- v - اجر جزیل کے معنی لکھئے۔