

Roll No. _____ اُمیدوار خود پُر کرے

(For all Session)

Paper Code 7 0 2 4

گروپ - II
RSPC2-22

اُردو (لازمی) (معروضی)

نمبر: 15

وقت: 20 منٹ

نوٹ: تمام سوالات کے جوابات دی گئی معروضی جوابی کاپی پر لکھئے۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں، جس جواب کو آپ درست سمجھیں، جوابی کاپی پر اس سوال نمبر کے سامنے جزو A، B، C اور D کے دائروں میں سے متعلقہ دائرے کو مارکر یا پین کی سیاہی سے بھر دیں۔

- 1- لڑکی نے ریل کا سفر _____ درجے میں کیا۔
(A) انٹر (B) اوّل (C) دوم (D) اے سی
- 2- گدلا پانی پودوں کیلئے _____ تھا۔
(A) ضرر رساں (B) بے سود (C) مفید (D) آب حیات
- 3- مرزا صاحب دلی کے _____ خاندان سے تعلق رکھتے تھے۔
(A) غریب (B) متوسط (C) مذہبی (D) متمول
- 4- شاعر کو کسی کی یاد _____ سے نہیں آئی۔
(A) دو سال (B) پانچ سال (C) بیچھے سال (D) ایک مدت
- 5- وہ فرضی کہانی جو مختصر، دل چسپ اور واقعاتی لحاظ سے زندگی کے کسی ایک پہلو پر روشنی ڈالے اسے _____ کہیں گے۔
(A) داستان (B) انسانہ (C) شہر آشوب (D) ناول
- 6- درست تلفظ کی نشاندہی کیجئے:
(A) مَصَوْر (B) مَصَوْر (C) مَصَوْر (D) مَصَوْر
- 7- ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی کے بعد _____ کی طرف توجہ تیز ہو گئی۔
(A) غزلوں (B) نظموں (C) مرثیے (D) شہر آشوب
- 8- شاکر صاحب، مصنف کو _____ لے گئے۔
(A) سلیم پور (B) دلی (C) جے پور (D) شاہ پور
- 9- پھل خور نے بتایا کہ کوڑھی کا جسم _____ ہو جاتا ہے۔
(A) نمکین (B) میٹھا (C) کٹا (D) کڑوا
- 10- ڈرائیور احتراماً علی بخش کو _____ پیش کرتا تھا۔
(A) چائے (B) کھانا (C) سگریٹ (D) شربت
- 11- متن کے مطابق محبوب پروردگار کا پیغام _____ ہے۔
(A) اصولِ محبت (B) غم گساری و غریب نوازی (C) امانت داری (D) یہ تمام
- 12- فتنہ قیامت کا سلسلہ _____ سے ملتا ہے۔
(A) محبوب کی خوشقامتی (B) خوش ادائی (C) انگڑائی (D) محفل آرائی
- 13- کسی جملے کے اجزاء کو الگ الگ کرنے اور ان کے باہمی تعلق کا ظاہر کرنے کو _____ کہتے ہیں۔
(A) فعل ناقص (B) مبتدا (C) فعل تام (D) ترکیب نحوی
- 14- اسم ضمیر جب کسی دوسرے اسم کی جگہ آتا ہے اسے _____ کہتے ہیں۔
(A) ضمیر قاطعی (B) مرجع (C) اسم صفت (D) اسم موصوف
- 15- درست تلفظ کی نشاندہی کیجئے:
(A) حَلَّال (B) حَلَّال (C) حَلَّال (D) حَلَّال

گروپ - II

اُردو (لازمی) (انشائیہ)

Rsp-G 2-22

وقت: 2:10 گھنٹے

نمبر: 60

10

2 - درج ذیل نظم و غزل کے اشعار کی تشریح کیجئے۔ (تین اشعار حصہ نظم اور حصہ غزل سے)

(حصہ نظم)

- i - بکھر کو فطرت اسلام پر پیدا کیا جس نے محمد مصطفیٰ ﷺ کے نام پر پیدا کیا جس نے
- ii - پانی تھا آگ ، گرمی روز حساب تھی مایہ جو سج موج تک آئی ، کباب تھی
- iii - جس کے بازو کی صلابت پر نزاکت کا مدار جس کے گس بل پر اکڑتا ہے غرور شہر یار
- iv - سوچتا رہتا ہوں کب میرے وطن کی طرح اس کی بد حالی کا آتا ہے حکومت کو خیال

(حصہ غزل)

- i - نصیب بھی راحت فرا ہو گئی ہے بڑی آرزو رہنما ہو گئی ہے
- ii - کاروبار جہاں سنورتے ہیں ہوش جب بے خودی سے ملتا ہے
- iii - ہم اسے منہ سے برا تو نہیں کہتے کہ فراق دوست تیرا ہے ، مگر آدمی لہتا بھی نہیں

10

3 - درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجئے۔ سبق کا عنوان ، مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معنی بھی لکھئے۔

(الف) اس تمدنی پس منظر کے طویل ایک وقتی جذبہ پہچان نہیں بلکہ تہذیبی اکائی بن کر ہماری معاشرتی زندگی میں بہت دور تک جاتی ہے۔ اس وسعت پذیری سے موضوع کی جڑیں ہماری ادبی روایات میں پھیل گئی ہیں۔

(ب) نہ کاغذ ہے ، نہ لکٹ ہے ، اگلے لفاظوں میں سے ایک ہیرنگ لفاظہ پڑا ہے۔ کتاب میں سے یہ کاغذ پھاڑ کو تم کو خط لکھتا ہوں اور ہیرنگ لفاظے میں لپیٹ کر بھیجتا ہوں۔ غمگین نہ ہونا۔ کل شام کو کچھ فوج کہیں سے پہنچ گئی ہے ، آج کاغذ اور لکٹ منگالوں گا۔

سہ شنبہ ۸ - نومبر صبح کا وقت ہے۔

10

4 - درج ذیل سوالات میں سے کوئی سے پانچ سوالات کے مختصر جوابات تحریر کیجئے۔

- i - نام دیو مالی پودوں کو دیکھتے ہوئے کیا لگتا تھا؟
- ii - علی بخش کے مطابق ڈاکٹر صاحب کو کھانے کیلئے کیا پسند تھیں؟
- iii - دہشت گردی سے معاشرتی زندگی کس طرح متاثر ہوتی ہے؟
- iv - پرستان میں پان کی عادت کی وجہ سے پٹا توڑا تو کیا محسوس کیا؟
- v - انسان کو انسان کا عرفان ہونے سے کیا مراد ہے؟
- vi - شاعر کے کہنے کے مطابق سڑک پر چلنے والی گاڑیوں کی کیا حالت ہوتی ہے؟
- vii - شاعر اپنی عاجزی و انکساری کو کیسے بیان کرتا ہے؟
- viii - شاعر نے چراغوں اور کنول سے کیا مراد لیا ہے؟

05

5 - کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھئے: پرستان کی شہزادی یا چنل خور

15

6 - درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک پر مضمون لکھئے۔

- i - فٹ بال کا ایک سچ
- ii - محنت کی برکتیں
- iii - شہری زندگی کے مسائل

10

7 - درج ذیل ہیرا گراف کو غور سے پڑھیے اور نیچے دیئے گئے سوالات کے جوابات تحریر کیجئے۔

پنجاب کی حد اُن دنوں میں غزنی کی حد تک پھیلی ہوئی تھی اور راجہ یہاں کا بے پال تھا جب مسلمانوں کے قدم آگے بڑھتے ہوئے معلوم ہوئے تو اس نے غزنی پر ایک بھاری فوج سے چڑھائی کی چنانچہ دفعۃً ملغان پر جا کر ڈیرے ڈال دیئے اور پشاور سے کابل تک برابر لشکر پھیلا دیا۔ ادھر سے سیکٹین بھی نکلا چنانچہ دونوں فوجیں آمنے سامنے پڑی تھیں اور ایک دوسرے کی پیش قدمی کی منتظر تھیں کہ دفعۃً آسمان سے گولے پڑنے لگے یعنی بے موسم برف گرنی شروع ہو گئی۔ وہ لوگ تو برف کے کیڑے تھے ، انہیں خبر بھی نہ ہوئی ہندوستانی بے چارے اپنے لحاف اور رضائیاں ڈھونڈنے لگے مگر وہاں رضائی کا گزارہ کہاں۔ سینکڑوں اکڑ کر مر گئے ہزاروں کے ہاتھ پاؤں رہ گئے ، جو بچے اُن کے اوسان جاتے رہے۔

R

سوالات: i - راجہ بے پال نے کیا دیکھتے ہوئے غزنی پر حملہ کیا؟

ii - بے پال اور سیکٹین میں جنگ کیوں نہ ہوئی؟

iii - ہندوستانیوں کا وہاں رضائی کے بغیر گزارہ کیوں نہیں

ہو رہا تھا؟