LHR-10-G2-20

رول نمبر .... (امیدوار خود پُر کرے) (تعلیمی سیشن 2016-2018 تا 2018-2020)

اردو (لازمی) — 020 (دہم کلاس) — وقت : 20 منٹ

سوالیہ پرچہ : II (معروضی طرز) — PAPER CODE = 7023 — کل نمبر : 15

(پہلا گروپ)

نوٹ : ہرسوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہرسوال کے سامنے دیے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیجیے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

1-1	''رنگوائی'' قواعد کی رُو سے ہے :	(A) اسمِ حالیہ	(B) اسمِ معاوضہ	(C) اسمِ کیفیت	(D) صفتِ نسبتی
2	''گنج ہائے گراں مایہ'' کس مصنف کی تصنیف ہے :	(A) ظہیر احمد صدیقی	(B) سید بشیر الدین	(C) رشید احمد صدیقی	(D) ڈاکٹر وحید قریشی
3	پاکستان ستاروں کے جھرمٹ میں ہے :	(A) روشن ستارہ	(B) چاند	(C) مرکزہ	(D) سورج
4	'' قلم و کتاب '' قواعد کی رُو سے کیا ہے :	(A) مرکبِ توصیفی	(B) مرکبِ اضافی	(C) مرکبِ جاری	(D) مرکبِ عطفی
5	''کول'' کس شہر کا پرانا نام ہے :	(A) علی گڑھ	(B) دہلی	(C) آگرہ	(D) لکھنؤ
6	مصنف سجاد حیدر یلدرم نے کس مصیبت کو فقیر کے لیے نعمت تصور کیا ہے :	(A) روٹی کی محتاجی	(B) دوست نہ ہونا	(C) غریب الوطنی	(D) بھیک مانگنا

(ورق اُلٹیے)

LHR-10-G2-20

7-1	'' اُس نے خط لکھا ہوگا '' گرامر کی رُو سے ہے :	(A) ماضی تمنائی	(B) ماضی شکیہ	(C) ماضی استمراری	(D) فعل مضارع
8	مغل بادشاہ نورالدین محمد جہانگیر کے دور میں دین کی سربلندی کے لیے کس شخصیت نے قید و بند کی سختیاں جھیلیں :	(A) حضرت مجدد الف ثانیؒ	(B) شاہ ولی اللہ	(C) سید احمد بریلویؒ	(D) شاہ اسمٰعیل شہیدؒ
9	علامہ اقبالؒ کے ملازم علی بخش کو زمین کہاں دی گئی تھی :	(A) لاہور	(B) لائل پور	(C) جھنگ	(D) خانیوال
10	یہ مصرعہ کس شاعر کا ہے؟ ''ہلالِ عید کی گردوں پہ آمد آمد ہے'' :	(A) علامہ اقبالؒ	(B) حفیظ جالندھری	(C) عبدالمجید سالک	(D) الطاف حسین حالی
11	کسان کھیت سے رُخ پھیر کر کہاں جاتا ہے :	(A) گھر کی جانب	(B) ویرانے میں	(C) منڈیر کی طرف	(D) گاؤں میں
12	لفظ ''مشتعل'' کا درست تلفظ ہے :	(A) مُشْتَعَل	(B) مَشْتَعَل	(C) مُشْتَعِل	(D) مُشْتِعِل
13	کسی شعر میں قافیے کے بعد آنے والے ایک جیسے لفظ یا الفاظ کہلاتے ہیں :	(A) مجاز مُرسل	(B) استعارہ	(C) ردیف	(D) تشبیہ
14	سبق ''چغل خور'' مصنف شفیع عقیل کی کس کتاب سے ماخوذ ہے :	(A) بلوچی لوک داستانیں	(B) چینی لوک داستانیں	(C) جاپانی لوک داستانیں	(D) پنجابی لوک داستانیں
15	لفظ ''ادب'' کے درست اعراب ہیں :	(A) اَدْب	(B) اَدَب	(C) اُدَب	(D) اَدِب

ParhloPakistan.com

رول نمبر۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔(امیدوار خود پُر کرے)(تعلیمی سیشن 2016-2018 تا 2018-2020)

اردو (لازمی) — 020 - (دہم کلاس) — وقت : 2 گھنٹے 10 منٹ

پرچہ : II (انشائیہ طرز) — (پہلا گروپ) — کل نمبر : 60

(حصہ اوّل)

2- درج ذیل نظم و غزل کے اشعار کی مختصر تشریح کیجیے (تین اشعار حصہ نظم سے اور دو اشعار حصہ غزل سے) : 10

(حصہ نظم)

(i) غریبوں کی جاں کو ، یتیموں کے دِل کو — سکوں ہو گیا ہے ، قرار آ گیا ہے

(ii) شیر اُٹھتے تھے نہ دھوپ کے مارے کچھار سے — آہو نہ منھ نکالتے تھے سبزہ زار سے

(iii) جس کے بازو کی صلابت پر نزاکت کا مدار — جس کے کس بل پر اکڑتا ہے غرورِ شہر یار

(iv) مجھے بیاہ کی تصویر بھیج دیں جھٹ پٹ — یہ دیکھنا ہے کہ بیٹھے ہیں آپ کس کروٹ

(حصہ غزل)

(v) یہ وہ راستا ہے دیارِ وفا کا — جہاں بادِ صرصر ، صبا ہو گئی ہے

(vi) رُوح کو بھی مزا محبت کا — دل کی ہمسایگی سے مِلتا ہے

(vii) سر میں سودا بھی نہیں، دل میں تمنا بھی نہیں — لیکن اس ترکِ محبت کا بھروسا بھی نہیں

(حصہ دوم)

3- درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجیے۔ سبق کا عنوان ' مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی بھی لکھیے: 5,5

(الف) گاڑی کو جنبش ہوئی اور وہ دوڑ کر آگے چلا گیا۔ سٹیشن کی دکانیں ، خوانچے والے اور قلی اس کی نظروں کے سامنے سے بھاگ رہے تھے۔ وہ دیر تک کھڑی سٹیشن کی بتیوں کو ، جو اب اندھیری رات میں جگنو کی طرح چمک رہی تھیں ، گھورتی رہی۔ آخر گھپ اندھیرے میں اس کی نظریں ٹھوکریں کھانے لگیں۔ اب وہ اپنے ڈبے کی طرف متوجہ ہوئی۔ دو سیٹوں پر دو عورتیں رنگین لحافوں میں لپٹی ہوئی تھیں۔

(ورق الٹیے)

201-020-I-(Essay Type)- 132000

LHR-10-G2-20

3- (ب) کیا دیکھتا ہوں کہ نام دیو ایک پودے کے سامنے بیٹھا اس کا تھانولا صاف کر رہا ہے۔ تھانولا صاف کر کے حوض سے پانی لیا اور آہستہ آہستہ ڈالنا شروع کیا۔ پانی ڈال کر ڈول درست کی اور ہر رُخ سے پودے کو مڑ مڑ کر دیکھا۔ پھر اُلٹے پاؤں پیچھے ہٹ کر اُسے دیکھنے لگا۔ دیکھتا جاتا تھا اور مسکراتا اور خوش ہوتا تھا۔ یہ دیکھ کر مجھے حیرت بھی ہوئی اور خوشی بھی۔ کام اُسی وقت ہوتا ہے جب اُس میں لذّت آنے لگے، بے مزہ کام نہیں، بیگار ہے۔

4- درج ذیل میں سے کوئی سے پانچ سوالات کے مختصر جوابات لکھیے : 10

(i) مسلمانوں کی قومیت کی بنیاد کیا ہے؟
(ii) میر صاحب اور ان کی بیوی سیدانی بی کس بات پر زیادہ خوش تھے؟
(iii) محمد تحسین کی گفتگو کا محور کیا ہوتا ہے؟
(iv) چغل خور نے کسان سے کس بات کی اجازت مانگی تھی؟
(v) اسلام کیسے امن و آشتی کا مذہب ہے؟
(vi) نکیل پڑنے سے شاعر کی کیا مراد ہے؟
(vii) فاطمہ بنتِ عبداللہ نے میدانِ جنگ میں کیا فریضہ سرانجام دیا؟
(viii) شاعر کے ہاں مصیبت کے ''راحت افزا'' ہونے کی کیا وجہ ہے؟

5- کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھیے: (i) مجھے میرے دوستوں سے بچاؤ۔ (ii) علی بخش۔ 5

6- کسی ایک عنوان پر مضمون لکھیے: (i) قائدِ اعظمؒ۔ (ii) برسات کا موسم۔ (iii) دیہاتی زندگی۔ 15

7- درج ذیل عبارت کو غور سے پڑھیے اور آخر میں دیے گئے سوالات کے جوابات تحریر کیجیے: 10

مختلف انسان مختلف زبانیں بولتے ہیں۔ زبانوں کو ان کے ماہروں نے مختلف خاندانوں پر تقسیم کر رکھا ہے۔ ان میں سے دو خاندان بہت مشہور ہیں۔ ایک سامی اور دوسرا آریائی۔ سامی خاندان میں عربی اور عبرانی وغیرہ زبانیں شامل ہیں۔ آریائی خاندان میں نہ صرف پاکستان اور ہندوستان کی بہت سی زبانیں شامل ہیں بلکہ یونانی، اطالوی، جرمن، فرانسیسی اور انگریزی زبانوں کا شمار بھی اسی خاندان میں ہوتا ہے۔ دراصل آریائی خاندان زبانوں کا بہت بڑا خاندان ہے اور اس سلسلے کا کوئی دوسرا خاندان اس کی وسعت کی برابری نہیں کر سکتا۔ زبانوں کے آریائی خاندان کی شاخیں پاکستان، ایران، انگلستان اور یورپ کے مختلف ممالک تک پھیلی ہوئی ہیں۔

سوالات :
(i) زبانوں کے دو مشہور خاندان کون کون سے ہیں؟
(ii) عربی اور انگریزی زبانوں کے کس خاندان سے تعلق رکھتی ہیں؟
(iii) ہماری قومی زبان کس خاندان سے تعلق رکھتی ہے؟
(iv) آریائی خاندان کی جن زبانوں کا اوپر ذکر کیا گیا ہے ان کے نام لکھیے۔
(v) دنیا کے کون کون سے ممالک ایسے ہیں جہاں آریائی خاندان کی زبانیں بولی جاتی ہیں؟

ParhloPakistan.com