FBD-G2-10-18

جماعت دہم (نیا کورس)

اُردو (حصہ معروضی) گروپ دوسرا

وقت: 20 منٹ کل نمبر: 15

Objective Paper Code 7028

سوال نمبر 1	ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیجیے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

نمبر شمار	سوالات	A	B	C	D
1	ایا صوفیہ کے برابر کیا ہے؟	عجائب گھر	کتاب خانہ	اوقاف	قبرستان
2	سبق "علی بخش" کے مصنف کام کے سلسلہ میں کہاں گئے تھے؟	لاہور	جھنگ	شیخوپورہ	لائل پور
3	چغل خور کونسا کام جانتا تھا؟	معماری کا	کھیتی باڑی کا	لکڑی کا	لوہے کا
4	لڑکی نے قلی کو کتنی رقم دی؟	پانچ کا نوٹ	ایک روپیہ	چونی	اٹھنی
5	1857ء کی جنگِ آزادی کے بعد توجہ تیز ہوگئی:	غزلوں کی طرف	مرثیے کی طرف	شہر آشوب کی طرف	نظموں کی طرف
6	پرستان سے سیدانی بی کو انعام میں ملا:	قیمتی جواہرات	کنکر پتھر	جواہرات	روپیہ پیسہ
7	سبق "مرزا محمد سعید" کس ادیب کی تحریر ہے؟	شاہد احمد دہلوی	نذیر احمد دہلوی	اشرف صبوحی	مولوی عبدالحق
8	"تعاون" کا درست تلفظ ہے:	تَعاوُن	تِعاوُن	تَعاوَن	تُعاوُن
9	"اسلام" کا درست تلفظ ہے:	اَسلام	اِسلام	اُسلام	اِسلَام
10	"اختر نے لکھا تھا" گرامر کی رو سے ہے:	ماضی بعید	ماضی شکیہ	ماضی تمنائی	ماضی استمراری
11	"مسواک" گرامر کی رو سے ہے:	اسم مکبّر	اسم آلہ	اسم صوت	اسم مصغّر
12	"ابن خطاب" گرامر کی رو سے ہے:	خطاب	لقب	کنیت	تخلص
13	شاعر نے پاکستان کو رنگ برنگے پھولوں سے کیا کہا ہے؟	پھلواری	ٹوکری	گلشن کھیت	گٹھری
14	شاعر نے فاطمہ کو حور کہا ہے:	ارضی	صحرائی	آسمانی	جنتی
15	نظم "حمد" کے مطابق یہ عالم اللہ تعالیٰ نے کس چیز سے بھر دیا ہے؟	رنگ و بو سے	گلزارات سے	اُجالے اور تاریکی سے	ان سب سے

BLANK

502-X118-75000

ParhloPakistan.com

جماعت نہم (پاکورس) رول نمبر: ....

اُردو (حصہ انشائی) گروپ دوسرا

FBD-G12-16-18 کل نمبر: 60 وقت: 02:10 گھنٹے

(حصہ اوّل)

2۔ حصہ نظم میں سے تین جبکہ حصہ غزل میں سے دو اشعار کی مختصر تشریح کیجیے: 10

(حصہ نظم)

(i) بشر کو فطرتِ اسلام پر پیدا کیا جس نے / محمد مصطفیٰ ﷺ کے نام پر شیدا کیا جس نے

(ii) سرخی اُڑی تھی پھولوں سے، سبزی گیاہ سے / پانی کنوؤں میں اترا تھا سائے کی چاہ سے

(iii) سرگوں رہتی ہیں جس سے قوتیں تخریب کی / جس کے بوتے پر لچکتی ہے کمر تہذیب کی

(iv) اس میں ایسی کھائیاں ہیں ایسے غار ہیں / دفن ہو سکتا ہے جن میں آدمی بعد از وصال

(حصہ غزل)

(v) ترے رتبے وہاں محبت کی حالت / ترے شوق میں کیا سے کیا ہو گئی ہے

(vi) بات یہ ہے کہ سکونِ دلِ وحشی کا مقام / کنجِ زنداں بھی نہیں وسعتِ صحرا بھی نہیں

(vii) جو جھیل گئے ہنس کے کڑی دھوپ کے تیور / تاروں کی خنک چھاؤں میں وہ لوگ چلے ہیں

(حصہ دوئم)

3۔ مندرجہ ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجیے۔ خط کشیدہ الفاظ کے معانی، سبق کا عنوان اور مصنف کا نام بھی لکھیے۔ 05,05

(i) میں پالکی سے اُتری اور چادر کو اچھی طرح اوڑھ اس پری کے ساتھ چلی۔ کیا کہوں، اندر کیا بہار تھی۔ ہزاروں پریاں گورے گورے رنگ، بوٹا سا قد، زرق برق کپڑے، [illegible] کرتی اچھلتی کھیلتی پھر رہی تھیں۔ چمن ایسا کہ نہ دیکھا نہ سنا۔ ہر درخت کا تنا چاندی کا، سونے کی شاخیں زمرد کے پتے، پھلوں کی جگہ ہیرے لعل لٹک رہے تھے۔

(ii) ڈاکٹر صاحب بڑے دور اندیش آدمی تھے۔ خرچ کا حساب کتاب میرے پاس رہتا تھا۔ میں بھی بڑی کفایت سے کام لیتا تھا۔ ان کا پیسا ضائع کرنے سے مجھے بڑی تکلیف ہوتی تھی۔ اکثر اوقات ریل کے سفر کے دوران میں کئی کئی سٹیشن بھوکا رہتا تھا۔ کیونکہ وہاں روٹی مہنگی ملتی تھی لیکن ڈاکٹر صاحب ناراض ہو جاتے تھے۔ کہا کرتے تھے کہ عقل مند انسان کو ہمیشہ وقت کی ضرورت کے مطابق چلنا چاہیے۔

4۔ کوئی سے پانچ سوالات کے مختصر جوابات تحریر کیجیے: 10

(i) پرستان کے پھلوں کی خاص بات کیا تھی؟

(ii) چاندنی چوک میں فقیر کی تقریر کا لب لباب کیا تھا؟

(iii) لڑکی جس ڈبے میں سوار ہوئی، اس کا ماحول کیسا تھا؟

(iv) نامو بوڑھی کی موت کا سبب کیا تھا؟

(v) دہشت گردی سے معاشرتی زندگی کس طرح متاثر ہوتی ہے؟

(vi) "حمد" میں خالق کی کن مخلوقات کا ذکر کیا گیا ہے؟

(vii) "آنکھ کی جنبشِ التفاتی" سے کیا مراد ہے؟

(viii) دل کے کنول اور چراغوں میں کیا بنیادی فرق بتایا گیا ہے؟

5۔ کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھیے: (i) پرستان کی شہزادی (ii) مُلّا 05

6۔ کسی ایک عنوان پر مضمون لکھیے: (i) زم زم (ii) وقت کی پابندی (iii) ورزش 15

7۔ درج ذیل عبارت کو غور سے پڑھیے اور آخر میں دیے گئے سوالات کے جوابات لکھیے: 10

قائد اعظم رحمۃ اللہ علیہ ہمیشہ سے ایماندار، باہمت، نڈر اور مستقل مزاج انسان تھے۔ ان کا دامن لالچ اور ہوس سے پاک تھا۔ وہ کسی جج یا ساتھی وکیل سے بھی اپنی شان کے خلاف کوئی لفظ سننا پسند نہیں کرتے تھے۔ نامساعد حالات میں گھبراتے نہیں تھے۔ اور نہ کبھی دغا اور فریب سے کام لیتے تھے۔ ان کی سیاست صاف ستھری اور پاکیزہ تھی۔ وہ سیاسی مقاصد حاصل کرنے کیلئے توڑ پھوڑ اور خلاف قانون اقدامات کے سخت مخالف تھے۔ جس بات کو حق سمجھتے اس کے بارے میں کسی سے سمجھوتہ نہیں کرتے تھے اور نہ ہی مصلحت کوشی سے کام لیتے تھے۔ خوش پوشی کا انہیں بے حد شوق اور سلیقہ تھا جو آخر تک قائم رہا۔ ہندوستان کے کتنے ہی وائسرایوں نے ان کی خوش پوشی کی تعریف کی۔ ان کی زندگی کے آخری چند سالوں میں ان کی شہرت بامِ عروج پر پہنچ گئی تھی۔ پاکستان کا قیام ان کا عظیم کارنامہ ہے۔

سوالات:

(i) قائد اعظم رحمۃ اللہ علیہ کس قسم کے انسان تھے؟

(ii) قائد اعظم رحمۃ اللہ علیہ کا سیاسی رویہ کس قسم کا تھا؟

(iii) قائد اعظم رحمۃ اللہ علیہ کا عظیم کارنامہ کونسا ہے؟

(iv) ہندوستان کے وائسرایوں نے قائد اعظم رحمۃ اللہ علیہ کے کس وصف کی تعریف کی ہے؟

(v) اس عبارت کا موزوں عنوان لکھیے۔