

1122 انٹر پارٹ (I) وارننگ: اس سوالیہ پرچہ میں مختص جگہ پر اپنا رول نمبر لکھ کر دستخط کریں۔

پرچہ (I)

(سیشن 2018-20 to 2021-23)

اردو لازمی (معروضی) (گروپ دوسرا)

کل نمبر 20

PAPER CODE 2026

42-22

وقت 20 منٹ

نوٹ:- ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ جوابی کاپی کے دونوں اطراف اس سوالیہ پرچہ پر مطبوعہ PAPER CODE درج کر کے اس کے مطابق دائرے پُر کریں، غلطی کی صورت میں تمام تر ذمہ داری طالب علم پر ہوگی۔ ایک ریویور یا سفید فلیوڈ کا استعمال ممنوع ہے۔

Q-1	QUESTIONS	(A)	(B)	(C)	(D)
1	دس روپے _____ دہائی لاؤ۔	کی	کو	کے	کا
2	ڈاکٹر نے زخم پر مرہم _____	لگائیں	لگائے	لگائی	لگایا
3	اس دنیا کی بنیاد کس چیز پر ہے؟	تعاون پر	اتحاد پر	اختلاف عمل پر	امداد یا بھی پر
4	سر سید احمد خان نے "خطبات احمدیہ" کتنی مدت میں لکھی؟	ایک برس	ڈیڑھ برس	دو برس	تین برس
5	دری کتاب کا سبق "ادیب کی عزت" کس مصنف نے لکھا؟	پریم چند	غلام عباس	احمد ندیم قاسمی	ہاجرہ سرور
6	اچھن کس بیماری میں مبتلا تھی؟	کردنا	تپ دق	یرقان	ملیریا
7	مصنف کے مطابق یو۔ پی کے حملہ آور کیا کہلاتے ہیں؟	منگول	مغل	اہل سیف	اہل زبان
8	ارکانِ تشبیہ کی تعداد کتنی ہے؟	دو	تین	چار	پانچ
9	مستعار لہ اور مستعار منہ کو کیا کہتے ہیں؟	وجہ جامع	طرفین استعارہ	طرفین تشبیہ	وجہ شبہ
10	"پلکوں سے گرنے والی موتی سنبھال لو" اس مصرع میں مستعار منہ کیا ہے؟	پلکوں	آنسو	موتی	سنبھال
11	تشبیہ کس زبان کا لفظ ہے؟	عربی	اردو	فارسی	ترکی
12	درج ذیل میں سے کون سی تبلیغ نہیں ہے؟	مبرا ایوب	دم عیسیٰ	چاہِ دین	لا تہن نمرود
13	شعری اصطلاح میں مطلع غزل کا کون سا شعر ہوتا ہے؟	دوسرا	تیسرا	آخری	پہلا
14	مقطع کی بنیادی پہچان کیا ہے؟	قافیہ	ردیف	تخلص	کوئی بھی نہیں
15	مطلع کے لغوی معنی کیا ہیں؟	آغاز کرنا	اطلاع کرنا	ختم کرنا	طلوع ہونے کی جگہ
16	ردیف کے لغوی معنی کیا ہیں؟	پے در پے آنے والا	ہم آواز	طلوع ہونے کا مقام	گھڑ سوار کے پیچھے بیٹھنے والا
17	"لایا، پایا، گایا" شعری اصطلاح کی رو سے کیا ہیں؟	ردیف	تشبیہ	استعارہ	قافیہ
18	صابن سے میل اتر _____ ہے۔	جاتا	جاتی	جاتے	کوئی بھی نہیں
19	اکرم کو کافی دیر بعد ہوش _____	آئے	آئی	آیا	آؤ
20	نیکی _____ راہ بہت کٹھن ہے۔	کے	کا	کی	کو

مکرمہ

وارننگ: اس سوالیہ پرچہ پر اپنے رول نمبر کے سوا اور کچھ نہ لکھیں۔

1122 انٹر پارٹ (I)

(سیشن 2018-20 to 2021-23)

(گروپ دوسرا)

اردو لازمی (انشائیہ)

پہچہ (I)

کل نمبر 80۔

54542-22

وقت: 2.40 گھنٹے

حصہ اول

10

2۔ (ا) درج ذیل اشعار کی تشریح نظم کا عنوان اور شاعر کا نام لکھیے۔

گنوا دی ہم نے ، جو اسلاف سے میراث پائی تھی x ثنیا سے زمیں پر آسمان نے ہم کو دے مارا
حکومت کا تو کیا رونا ، کہ وہ اک عارضی شے تھی x نہیں دنیا کے آئین مسلم سے کوئی چارا

10

(ب) درج ذیل اشعار کی الگ الگ تشریح کیجئے اور شاعر کا نام بھی لکھیے۔

نہ جانا کہ دنیا سے جاتا ہے کوئی x بہت دیر کی ، مہرباں آتے آتے
سنانے کے قابل جو تھی بات ان کو x وہی رہ گئی ، درمیاں آتے آتے
مرے آشیاں کے تو تھے چار تنکے x چن اڑ گیا ، آندھیاں آتے آتے

حصہ دوم

15

3۔ سیاق و سباق کے حوالے سے کسی ایک جزو کی تشریح کیجئے، مصنف کا نام اور سبق کا عنوان بھی لکھیے۔

(ا) راست بازی اور وہ تمام اوصاف جو ایک راست باز آدمی میں ہونے ضروری ہیں۔ جیسے صدق مودت، حمیت، دلیری اور آزادی وغیرہ، اس شخص کی خصوصیات میں سے تھے۔ اس شخص نے اگر سچ پوچھے تو اپنی آزادانہ تحریروں سے اردو لٹریچر میں آزادی اور سچائی کی بنیاد ڈال دی۔ اس نے لوگوں کو مجبور کیا کہ سچ بات کہنے میں کسی کی طعن و ملامت سے نہ ڈریں۔ جو بات اس کو حق معلوم ہوئی اس کے کہنے میں کبھی اس بات کا خیال نہیں کیا کہ دنیا میں کوئی دوسرا شخص بھی اس بات میں اس کے ساتھ اتفاق کرنے والا ہے یا نہیں۔

(ب) چوتھی قسم خالی طلبہ کی ہے۔ یہ طلبہ کی خالص ترین قسم ہے۔ ان کا دامن کسی قسم کی آلائش سے تر ہونے نہیں پاتا۔ کتابیں، امتحانات، مطالعہ اور اس قسم کے خرچے کبھی ان کی زندگی میں خلل انداز نہیں ہوتے۔ جس مصیبت کو لے کر وہ کالج میں پہنچے تھے، اسے آخر تک ٹوٹ نہیں ہونے دیتے اور نصاب اور درس کے ہنگاموں میں اس طرح زندگی بسر کرتے ہیں، جس طرح تیس دانتوں میں زبان رہتی ہے۔

10

4۔ کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ لکھیے اور مصنف کا نام بھی تحریر کیجئے۔

(i) اور کوٹ (ii) ابو القاسم زہرا دی

05

5۔ نظم ”خطاب بہ جوانان اسلام“ کا خلاصہ تحریر کیجئے۔

10

6۔ دو دوستوں کے درمیان بڑھتی ہوئی مہنگائی کے بارے میں مکالمہ تحریر کیجئے۔

10

..... یا کالج میں ہونے والی نعتیہ محفل مشاعرہ کی روداد تحریر کیجئے۔

10

7۔ پرنسپل کے نام تبدیلی مضمون کے لیے درخواست تحریر کیجئے۔

2+8=10

8۔ درج ذیل عبارت کی تلخیص کیجئے۔ مناسب عنوان بھی تجویز کیجئے۔

اگر آپ چھوٹی چھوٹی باتوں پر بچے کو ٹوکتے رہیں گے تو کبھی اندازہ نہیں ہو سکے گا کہ ان کے لیے کوئی چیز اہم ہے۔ کوشش کریں اپنے بچوں کا دوسرے بچوں کے ساتھ موازنہ نہ کریں اور کم نمبر لینے پر بچوں کو مت ڈانٹیں کیونکہ بچوں میں ایک دوسرے کے ساتھ فرق ہوتا ہے آپ کی ڈانٹ ڈپٹ بچے کی حالت تبدیل کرنے کا موجب نہیں بن سکتی بلکہ اس طرح سے اس میں حسد کا احساس پیدا ہوگا اور اس کے غصے میں اضافہ ہوگا۔ اپنے کاموں کے سلسلہ میں اس کا حوصلہ بھی ٹوٹ جائے گا۔ آپ کا رویہ معقول اور منطقی ہونا چاہیے ورنہ آپ کے بچے جتنی پریشانی کا شکار ہو جائیں گے اور ممکن ہے کہ وہ آپ کی خواہشات کو بے بنیاد سمجھنے لگیں۔

1104 - 1122 - 40000