



RWP-1-24

نوٹ : ہر سوال کے چار جوابات A, B, C, D دیئے گئے ہیں۔ جس جواب کو آپ درست سمجھیں معروضی جوابی کاپی اپنل شیٹ پر اس سوال نمبر کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے متعلقہ دائرے کو قلم کی سیاہی سے بھر دیں۔ ایک سے زیادہ دائروں کو بھر کر یا کاٹ کر بھر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

سوال نمبر 1	
(1)	اگر کھلت کھائی ہے تو عبرت حاصل کرو : معرکہ خندق سے (D) معرکہ احد سے (C) معرکہ بدر سے (B) معرکہ خیبر سے (A)
(2)	پشاور سے آنے والے حملہ آور کہلاتے تھے : اہل سیف (D) اہل خانہ (C) اہل زبان (B) اہل علم (A)
(3)	قمر صاحب کے نزدیک ہر شخص کو بھوک ہوتی ہے : روپے اور محل کی (D) اعزاز و احترام کی (C) عہدے اور طاقت کی (B) شہرت کی (A)
(4)	سر سید احمد خاں خطوں کا جواب دینے میں تھے : فیاض (D) کشادہ دل (C) فراخ دل (B) سخی (A)
(5)	یونانی کی شہ کی پیالی برآمد ہوئی : دہلے سے (D) باورچی خانے سے (C) الماری سے (B) غسل خانے سے (A)
(6)	(میں ہوں مخاطب، مجھے زہر پلایا جائے) میں استعمال ہوئی ہے : تلخ (D) استعارہ (C) تشبیہ (B) تضاد (A)
(7)	علم بیان سے تعلق ہے : ردیف کا (D) قافیہ کا (C) تشبیہ کا (B) مطلع کا (A)
(8)	تغییب ہے : دودھ بھانپنا (D) دودھ پیسارنگ (C) دودھ دھونا (B) دودھ پلائی (A)
(9)	مشہ اور مشہبہ کو ملاتا ہے : مستعار لہ (D) ادھار صنعت (C) حرف غلط (B) حرف تشبیہ (A)
(10)	(پھرے راہ سے وہ یہاں آتے آتے، اجل مر رہی تو کہاں آتے آتے) اس شعر میں قافیہ ہے : رلی تو (D) سے وہ (C) یہاں، کہاں (B) آتے آتے (A)
(11)	مقطع کے لئے ضروری ہے : مخلص + آخری شعر (D) مخلص + پہلا شعر (C) آخری شعر (B) مخلص (A)
(12)	"کس شیر کی آمد ہے کہ رن کانپ رہا ہے" اس میں شیر ہے : وجہ تشبیہ (D) وجہ جامع (C) مستعار منہ (B) مستعار لہ (A)
(13)	مطلع ہے : اسم ضمیر (D) اسم ظرف مکاں (C) اسم معرفہ (B) اسم ظرف زمان (A)
(14)	_____ چائے لاؤ : تازیں (D) تازے (C) تازی (B) تازہ (A)
(15)	رونیف کے لغوی معنی ہیں : اشارہ کرنا (D) ہم آواز الفاظ (C) گھڑ سوار کے پیچھے بیٹھنے والا (B) ادھار لینا (A)
(16)	غیر مرزف غزل میں قافیہ آتا ہے : ہر شعر کے آخر میں (D) مطلع ہانی میں (C) شعر کے شروع میں (B) صرف پہلے شعر میں (A)
(17)	ساہیوال سے تار _____ ہے : آئے (D) آیا (C) آئیں (B) آئی (A)
(18)	علی _____ تلوار قیمتی ہے : کی (D) کہیں (C) کے (B) کا (A)
(19)	وہ لڑکی تو بہت _____ ہے : لڑاکن (D) لڑاکو (C) لڑاکا (B) لڑاکی (A)
(20)	گھوڑا گاڑی بک _____ : گو (D) گئی (C) گئے (B) گیا (A)

-----☆☆-----

رول نمبر:	1523 - 33333	سیشن (2022 - 24) & (2023 - 25)
اُردو لازمی (انشائیہ)	Ist - A - Exam 2024	(گروپ فرسٹ)
وقت 2:40 گھنٹے	Inter (Part - I)	کل نمبر: 80



حصہ اول

☆ ہدایات ☆ تمام سوالات اپنی جوابی کاپی پر حل کیجئے۔ ☆

- سوال نمبر 2 درج ذیل اشعار کی تشریح کیجئے۔ شاعر کا نام اور نظم کا عنوان بھی تحریر کیجئے۔
(الف) یہ پرچم ہے نشان ، عالم میں فتح و کامرانی کا
یہ پرچم ہے روایات عظیم الشان کا پرچم
(ب) درج ذیل اشعار کی تشریح کیجئے اور شاعر کا نام بھی تحریر کیجئے۔
بھلاتا لاکھوں لیکن برابر یاد آتے ہیں
الہی ترکِ اُلفت پر ، وہ کیوں کر یاد آتے ہیں
نہ چھڑے ہم نشیں ! کیفیت صہبا کے افسانے
نہیں آتی تو یاد اُن کی ، مہینوں تک نہیں آتی
مگر جب یاد آتے ہیں ، تو اکثر یاد آتے ہیں

حصہ دوم

- سوال نمبر 3 سیاق و سباق کے حوالے سے کسی ایک جزو کی تشریح کیجئے۔ مصنف کا نام اور سبق کا عنوان بھی تحریر کیجئے۔
(الف) عزم و استقلال ، شجاعت ، صبر ، شکر ، توکل ، رضا ، تقدیر ، مصیبتوں کی برداشت ، قربانی ، قناعت ، استغنا ، ایثار ، جود ، تواضع ، خاساری ، مسکنت ، نشیب و فراز ، بلند و پست ، تمام اخلاقی پہلوؤں کے لئے جو مختلف انسانوں کو مختلف حالتوں میں یا ہر انسان کو مختلف صورتوں میں پیش آتے ہیں ، ہمیں عملی ہدایت اور مثال کی ضرورت ہے جو صرف پیغمبر اسلام (ﷺ) کی سوانح میں مل سکتی ہیں۔
(ب) لاہور تک پہنچنے کے کئی راستے ہیں لیکن وہ ان میں سے بہت مشہور ہیں ، ایک پشاور سے آتا ہے ، دوسرا دہلی سے۔ وسطی ایشیا کے حملہ آور پشاور کے راستے اور یوپی کے حملہ آور دہلی کے راستے وارد ہوتے ہیں۔ اؤل الذکر اہل سیف کہلاتے ہیں اور غزنوی یا غوری تخلص کرتے ہیں۔ مؤخر الذکر اہل زبان کہلاتے ہیں۔ یہ بھی تخلص کرتے ہیں اور اس میں بدٹولی رکھتے ہیں۔
- سوال نمبر 4 مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ تحریر کیجئے اور مصنف کا نام بھی تحریر کیجئے۔
(الف) ابوالقاسم زہراوی (ب) اور آنا گھر میں مرغیوں کا
(5) علامہ محمد اقبال کی نظم " پیغام " کا خلاصہ تحریر کیجئے۔
(10) سوال نمبر 6 ڈیٹنگ کی علامات ، وجوہات اور تدارک کے بارے میں استاد اور شاگرد کے درمیان مکالمہ تحریر کیجئے۔
یا
کالج میں منعقد ہونے والے " مشاعرہ " کی روداد لکھیے۔

- سوال نمبر 7 ڈپٹی کمشنر کے نام خواتین کے حق ڈرائیونگ کی آگاہی کے لیے واک کا اہتمام کرنے کی درخواست لکھیے۔
(10) سوال نمبر 8 مندرجہ ذیل عبارت کی تلخیص کیجئے اور مناسب عنوان بھی تجویز کیجئے۔
(10) = 2 + 8
غصے پر قابو پانے اور بدلہ لینے کی طاقت رکھتے ہوئے دوسروں کی غلطیوں سے درگزر کرنا ہی تحمل اور بردباری ہے۔ بعض اوقات انسان دوسروں کی غلطیوں پر آپے سے باہر ہو جاتا ہے۔ حالانکہ وہ خود بھی ان ہی غلطیوں کا مرتکب ہو سکتا ہے۔ ایسی حالت میں چاہیے کہ وہ غور و فکر سے کام لے اور تحمل و بردباری کو کام میں لائے تو اس کے حق میں بہتر ہے۔ دنیا میں آئے دن جھگڑ و عارت ، فتنہ و فساد ہوتے رہتے ہیں سب کا سب زیادہ تر یہی ہے کہ انسان نہایت معمولی بات پر انتقامی کارروائی کر بیٹھتا ہے۔ جس پر بعد میں اسے پریشانی بلکہ پشیمانی بھی ہوتی ہے۔ اس طرح محض بردباری کو چھوڑ دینے کے باعث انتقام در انتقام کا سلسلہ شروع ہو جاتا ہے۔

5

☆☆☆☆☆

27-04-2024