

Q. No. 22-62-22



نوٹ : تمام سوالات کے جوابات دی گئی جوابی کاپی پر لکھیے۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C, D دیئے گئے ہیں۔ جس جواب کو آپ درست سمجھیں جوابی کاپی پر اس سوال نمبر کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے متعلقہ دائرے کو قلم کی سیاقی سے بھر دیں۔ ایک سے زیادہ دائروں کو بھر کر کے یا کاٹ کر بھر کر کے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

سوال نمبر 1	ظرافت اور خوش طبعی سرسید کی ----- :
(1)	(A) فطرت میں شامل تھی (B) فطرت ثانوی تھی (C) جبلت میں داخل تھی (D) پہچان تھی
(2)	"سنت" کے لغوی معنی کیا ہیں : (A) رکنا (B) راستہ (C) چلنا (D) ٹھہراؤ
(3)	ابوالقاسم زہراوی کے عہد میں قرطبہ شہر میں کل کتنے سرکاری ہسپتال تھے : (A) 100 (B) 150 (C) 50 (D) 200
(4)	غالب نے میرٹھ کا سفر کیسے طے کیا : (A) ڈاک میں (B) اونٹ پر (C) تیل گاڑی پر (D) گھوڑا گاڑی پر
(5)	"کیا واقعی فنا کوں ہے" کے مصنف کا نام کیا ہے : (A) پطرس بخاری (B) مشتاق یوسفی (C) ابن انشاء (D) کرل محمد خان
(6)	مصرع میں "ردیف" کس جگہ آتی ہے : (A) آخر میں (B) شروع میں (C) قافیہ سے پہلے (D) درمیان میں
(7)	"قافیہ" مشتق ہے لفظ ----- : (A) وقف سے (B) قف سے (C) قوف سے (D) قفا سے
(8)	غزل کے "مطلع" کے دونوں مصرعوں کا ----- ہونا ضروری ہے : (A) موزوں (B) ہم ردیف (C) ہم قافیہ (D) برابر
(9)	"حکم ہے سچ بھی قرینے سے کہا جائے ندیم زخم کو زخم نہیں پھول بتایا جائے" یہ شعر ----- : (A) مطلع ہے (B) مقطع ہے (C) ردیف ہے (D) قافیہ ہے
(10)	"قافیہ" کے لغوی معنی ہیں : (A) پیچھے آنے والا (B) گھڑسوار کے پیچھے بیٹھنے والا (C) بار بار آنے والا (D) ان میں سے کوئی نہیں
(11)	"بزمِ عدو میں صورت پروانہ دل میرا" اس مصرع میں مشبہ کیا ہے : (A) بزم (B) پروانہ (C) دل (D) صورت
(12)	وہ مشترک صفت جو مستعار لہ اور مستعار منہ میں پائی جائے کہلاتی ہے : (A) حرف تشبیہ (B) استعارہ (C) وجہ جہ (D) وجہ جہ
(13)	"کس شیر کی آمد ہے کہ زن کانپ رہا ہے" اس مصرع میں ہے : (A) استعارہ (B) تشبیہ (C) وجہ جہ (D) تلمیح
(14)	"تلمیح" ہے : (A) گل مراد (B) میراثیر (C) چاند چہرہ (D) واقعہ معراج
(15)	الفاظ کا حقیقی معنوں کی بجائے مجازی معنوں میں استعمال کہلاتا ہے : (A) تشبیہ (B) استعارہ (C) تلمیح (D) قافیہ
(16)	ایسی باتوں سے زعب ختم ہو ----- : (A) جاتا ہے (B) جاتی ہے (C) چکی ہے (D) رہی ہے
(17)	ترازو ٹوٹ ----- : (A) گیا ہے (B) گئی ہے (C) گئے ہیں (D) ان میں سے کوئی نہیں
(18)	ٹاریہ اور شانزیہ نے کہا ہم بازار جائیں ----- : (A) گی (B) گے (C) گئیں (D) گیا
(19)	نوائے وقت ہر روز شائع ----- ہے : (A) ہوتی (B) ہوتے (C) ہوتا (D) ہوتیں
(20)	اکبر نے گھوڑا گاڑی ----- : (A) خریدے (B) خریدا (C) خریدی (D) خریدیں

رول نمبر	1104 - 38000	گروپ سیکنڈ
اُردو لازمی (انشائیہ)	Inter-A-2022	Inter (Part - I)
وقت 2 : 40 گھنٹے	سیشن (2020 - 22) to (2021 - 23)	کل نمبر : 80



☆ ہدایات ☆ تمام سوالات اپنی جوابی کاپی پر حل کیجئے۔ ☆ حصہ اول

سوال نمبر 2 درج ذیل اشعار کی تشریح کیجئے۔ شاعر کا نام اور نظم کا عنوان بھی تحریر کیجئے۔

(10)=1+1+8

(الف) اگر چاہوں تو نقشہ کھینچ کر الفاظ میں رکھ دوں
مگر تیرے تخیل سے فزوں تر ہے وہ نظارا
تجھے آبا سے اپنے ، کوئی نسبت ہو نہیں سکتی
کہ تو گفتار ، وہ کردار ، تو ثابت وہ ستارا

(ب) درج ذیل اشعار کی تشریح کیجئے اور شاعر کا نام بھی تحریر کیجئے۔

(10)=1+(3x3)

نُھلاتا لاکھ ہوں لیکن برابر یاد آتے ہیں
الہی ترک اُلفت پر ، وہ کیوں کر یاد آتے ہیں
نہ چھیڑاے ہم نشیں ! کیفیتِ صہبا کے افسانے
شراب بے خودی کے ، مجھ کو ساغر یاد آتے ہیں
نہیں آتی تو یاد اُن کی ، مہینوں تک نہیں آتی
مگر جب یاد آتے ہیں ، تو اکثر یاد آتے ہیں

حصہ دوم

سوال نمبر 3 سیاق و سباق کے حوالے سے کسی ایک جزو کی تشریح کیجئے۔ مصنف کا نام اور سبق کا عنوان بھی تحریر کیجئے۔

(15)=1+1+3+10

(الف) سیر چشتی اور فراخ حوصلگی سرسید کے خاص اوصاف میں سے تھے۔ انہوں نے اپنی کمائی سے نہ کبھی مال جمع کرنے کا ارادہ کیا اور نہ اولاد کے لئے کوئی جائیداد خریدی بلکہ جو کچھ کمایا اس کو بلا اپنی ضروری آسائش اور بچی عزت اور نیک نامی کے ذرائع میں صرف کیا یا کلبے کی خبر گیری ، مستحقوں کی امداد ، اولاد کی تعلیم ، ملک اور قوم کی بھلائی اور مذہب کی حمایت میں اٹھایا۔

(ب) اب اس کو میری سادہ لوحی کیسے یا خلوص نیت کہ شروع شروع میں میرا خیال تھا کہ انسان محبت کا بھوکا ہے اور جانور اس واسطے پالتا ہے کہ اپنے مالک کو پہچانے اور اس کا حکم بجالائے۔ گھوڑا اپنے سوار کا آسن اور ہاتھی اپنے مہاوت کا آنگس پہچانتا ہے۔ کتا اپنے مالک کو دیکھتے ہی دم ہلانے لگتا ہے جس سے مالک کو روحانی خوشی ملتی ہے۔ سانپ بھی سپیرے سے مل جاتا ہے لیکن مرغیاں ؟ میں نے آج تک کوئی مرغی ایسی نہیں دیکھی جو کسی اور کو پہچانے اور جس کو اپنے پرانے کی تمیز ہو۔

سوال نمبر 4 مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ تحریر کیجئے اور مصنف کا نام بھی تحریر کیجئے۔

(10) = 1 + 9

(الف) ادیب کی عزت (ب) چراغ کی لو

سوال نمبر 5 حفیظ جالندھری کی نظم " ہلال استقلال " کا خلاصہ تحریر کیجئے۔

(5)

سوال نمبر 6 دو سہیلیوں کے مابین " مہنگائی " کے موضوع پر ہونے والی گفتگو مکالمے کی صورت میں تحریر کیجئے۔

(10)

یا

کالج میں منعقدہ " یوم اقبال " کی تقریب کی روداد تحریر کیجئے۔

سوال نمبر 7 کالج میں باقاعدہ ادبی سوسائٹی کے قیام کے لئے پرنسپل کے نام درخواست تحریر کیجئے۔

(10)

سوال نمبر 8 مندرجہ ذیل عبارت کی تلخیص کیجئے اور مناسب عنوان بھی تجویز کیجئے۔

(10) = 2 + 8

بچوں میں نظم و ضبط پیدا کرنے کے لئے کچھ اسباب مدد و معاون ثابت ہو سکتے ہیں جیسے کھیل کود ، کہانی سنانا اور کہانیاں پڑھنا۔ اس طرح سے بہت سی اچھی اور پسندیدہ عادات بچوں میں ڈالی جاسکتی ہیں۔ نیز اسے شجاعت ، دوسروں کی مدد اور نظم و ضبط کا درس دیا جاسکتا ہے۔ اسی طریقے سے بچے کو دوستانہ تعلقات اور معاشرتی روابط کا انداز بھی سکھایا جاسکتا ہے۔ بچوں کو سمجھایا جائے کہ اگر وہ نظم و ضبط کی پابندی کریں گے تو لوگوں کے نزدیک زیادہ عزیز ہوں گے۔