

|              |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                 |                |              |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----------------|--------------|
| Paper Code   | 2023 (1st-A)                                                                                                                                                                                                                                                                   |                 |                | ..... نمبر   |
| Number: 2024 | انٹرمیڈیٹ امتحان پارٹ فرسٹ (جماعت گیارہویں)                                                                                                                                                                                                                                    |                 |                |              |
| اردو (لازمی) | پرچہ - پہلا                                                                                                                                                                                                                                                                    | گروپ - دوسرا    | معروضی         | وقت = 20 منٹ |
| کل نمبر = 20 | سوال نمبر 1- ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پتھن سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو بھرنے یا کاٹ کر بھرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ |                 |                |              |
| نمبر شمار    | سوالات 23-2-11-MTN                                                                                                                                                                                                                                                             |                 |                |              |
| 1            | کسی مشہور بات یا واقعہ کی طرف اشارہ کرنا، ..... کہلاتا ہے۔                                                                                                                                                                                                                     | تلمیح           | استعارہ        | تشبیہ        |
| 2            | استعارہ میں ..... آتا ہے۔                                                                                                                                                                                                                                                      | حرف تشبیہ       | مشبہ           | وجہ جامع     |
| 3            | ان میں تلمیح ہے۔                                                                                                                                                                                                                                                               | دل بے تاب       | تیشہ فرہاد     | چشم آہو      |
| 4            | مقطع کے لغوی معنی ہیں۔                                                                                                                                                                                                                                                         | کاٹنے کی جگہ    | آشنا           | بات کرنا     |
| 5            | قافیہ آتا ہے۔                                                                                                                                                                                                                                                                  | ردیف کے بعد     | مصرع کے درمیان | ردیف سے پہلے |
| 6            | ردیف سے پہلے ..... آتا ہے۔                                                                                                                                                                                                                                                     | استعارہ         | قافیہ          | مقطع         |
| 7            | ردیف مشتمل ہوتی ہے۔                                                                                                                                                                                                                                                            | ایک لفظ پر      | دو الفاظ پر    | تین الفاظ پر |
| 8            | شعری اصطلاح میں مطلع ..... شعر کہلاتا ہے۔                                                                                                                                                                                                                                      | غزل کا پہلا     | قطعہ کا پہلا   | نظم کا پہلا  |
| 9            | میز خالی ..... ہے۔                                                                                                                                                                                                                                                             | پڑا             | پڑیں           | پڑیں         |
| 10           | ہم نے آپ کا بہت انتظار .....                                                                                                                                                                                                                                                   | کی              | کیا            | کیے          |
| 11           | میرے سر میں درد ہو ..... ہے۔                                                                                                                                                                                                                                                   | رہا             | رہو            | رہی          |
| 12           | اگر شرارت کرو گے تو مار پڑے .....                                                                                                                                                                                                                                              | گا              | گے             | گی           |
| 13           | لاہور ..... اخبار میں اس کی تصویر چھپی ہے۔                                                                                                                                                                                                                                     | کے              | کی             | کو           |
| 14           | خدا ان کی مدد کرتا ہے جو آپ اپنی مدد کرتے ہیں۔                                                                                                                                                                                                                                 | آزمودہ مقولہ ہے | ضرب المثل ہے   | مجاورہ ہے    |
| 15           | سرسید کو کون سا پھل مرغوب تھا؟                                                                                                                                                                                                                                                 | سیب             | انگور          | آم           |
| 16           | ڈاکٹر لی کارک نے ”التصریف“ کا ترجمہ ..... زبان میں کیا۔                                                                                                                                                                                                                        | اردو            | فرانسیسی       | عربی         |
| 17           | حافظ صاحب ..... کا کام کرتے تھے۔                                                                                                                                                                                                                                               | قالینوں         | پان فروش       | کپڑوں        |
| 18           | نوجوان کو ..... روڈ پر حادثہ پیش آیا۔                                                                                                                                                                                                                                          | مال             | میکلوڈ         | ڈیوس         |
| 19           | طرفین استعارہ سے ..... مراد ہے۔                                                                                                                                                                                                                                                | وجہ جامع        | شیر دل         | رستم         |
| 20           | اداس تشبیہ کا دوسرا نام ..... ہے۔                                                                                                                                                                                                                                              | مشبہ            | وجہ شبہ        | حرف تشبیہ    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |             |              |         |                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|--------------|---------|------------------|
| 2023 (1st-A)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |             |              |         | رول نمبر         |
| انٹرمیڈیٹ امتحان پارٹ فرسٹ (جماعت گیارہویں)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |             |              |         |                  |
| اردو (لازمی)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | پرچہ - پہلا | گروپ - دوسرا | انشائیہ | وقت = 2.40 گھنٹے |
| کل نمبر = 80                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |             |              |         |                  |
| نوٹ۔ جوابی کاپی پر وہی سوال نمبر اور جزو نمبر درج کیجیے جو کہ سوالیہ پرچہ میں درج ہے۔                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |             |              |         |                  |
| حصہ اول                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |             |              |         |                  |
| 2- (الف) درج ذیل اشعار کی تشریح کیجیے۔ شاعر کا نام اور نظم کا عنوان بھی تحریر کیجیے۔                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |             |              |         |                  |
| 10 = 1 + 1 + 4 + 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |             |              |         |                  |
| (i) اشکوں سے ترے، دین کی کھیتی ہوئی سیراب                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |             |              |         |                  |
| (ii) انسان کو شائستہ و خوددار بنایا                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |             |              |         |                  |
| فقہوں نے ترے، دہر کو بخشا سرد اماں                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |             |              |         |                  |
| تہذیب و تمدن، ترے شرمندہ احساں                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |             |              |         |                  |
| (ب) درج ذیل اشعار کی الگ الگ تشریح کیجیے۔ شاعر کا نام بھی تحریر کیجیے۔                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |             |              |         |                  |
| 10 = 1 + 3 + 3 + 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |             |              |         |                  |
| (i) ایک نعمت بھی یہی، ایک قیامت بھی یہی                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |             |              |         |                  |
| (ii) جو برائی تھی، مرے نام سے منسوب ہوئی                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |             |              |         |                  |
| (iii) قعر دریا میں بھی آنکھ لگی سورج کی کرن                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |             |              |         |                  |
| روح کا جاگنا اور آنکھ کا پینا ہونا                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |             |              |         |                  |
| دوستو! کتنا بُرا خدا مرا اچھا ہونا                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |             |              |         |                  |
| مجھ کو آتا نہیں محروم ہونا                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |             |              |         |                  |
| حصہ دوم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |             |              |         |                  |
| 3- سیاق و سباق کے حوالے سے کسی ایک جزو کی تشریح کیجیے۔ مصنف کا نام اور سبق کا عنوان بھی تحریر کیجیے۔                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |             |              |         |                  |
| 15 = 1 + 1 + 10 + 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |             |              |         |                  |
| (الف) خدا کی محبت کا اہل اور اس کے پیار کا مستحق بننے کے لیے ہر مذہب نے ایک ہی تدبیر بتائی ہے اور وہ یہ ہے کہ اس مذہب کے شارع اور طریقے کے بانی نے جو عمدہ نصیحتیں کی ہیں، ان پر عمل کیا جائے، لیکن اسلام نے اس سے بہتر تدبیر اختیار کی ہے۔ اس نے اپنے پیغمبر خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وعلی آلہ و اوصحابہ وسلم کا عملی مجسمہ سب کے سامنے رکھ دیا ہے اور عملی مجسمے کی پیروی اور اتباع کو خدا کی محبت کا اہل اور اس کے پیار کا مستحق بننے کا ذریعہ بتایا ہے۔                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |              |         |                  |
| (ب) بالا خانے کا جو دالان میرے اٹھنے بیٹھنے، سونے جاگنے، جینے مرنے کا محل ہے، اگرچہ گرا نہیں لیکن چھت چھلنی ہوگئی۔ کہیں لگن، کہیں چلچلی، کہیں اگا لدان رکھ دیا ہے۔ قلم دان، کتابیں اٹھا کر تو شے خانے کی کوٹھڑی میں رکھ دیے۔ مالک مرمت کی طرف متوجہ نہیں۔ کشتی نوح میں تین مہینے رہنے کا اتفاق ہوا۔ اب نجات ہوئی ہے۔ نواب صاحب کی غزلیں اور تمہارے قصائد دیکھے جائیں گے۔                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |             |              |         |                  |
| 4- مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ لکھیے اور مصنف کا نام بھی تحریر کیجیے۔                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |             |              |         |                  |
| 10 = 1 + 9                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |             |              |         |                  |
| (i) اور کوٹ (ii) لاہور کا جغرافیہ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |             |              |         |                  |
| 5- علامہ محمد اقبالؒ کی نظم ”پیغام“ کا خلاصہ تحریر کیجیے۔                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |             |              |         |                  |
| 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |             |              |         |                  |
| 6- ملک میں بڑھتی ہوئی مہنگائی کے موضوع پر دو دوستوں میں ہونے والی گفتگو کو مکالمے کے انداز میں بیان کیجیے۔                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |             |              |         |                  |
| 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |             |              |         |                  |
| کاراج میں منعقدہ مباحثے کی روداد تحریر کیجیے۔                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |              |         |                  |
| 7- بھینس فروخت کی رسید لکھیے۔                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |              |         |                  |
| 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |             |              |         |                  |
| 8- درج ذیل عبارت کی تفہیم کیجیے اور اس کا مناسب عنوان بھی جو بن کیجیے۔                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |             |              |         |                  |
| 10 = 2 + 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |             |              |         |                  |
| روایتی طرز تعلیم، جدید دور کے تقاضوں کے سامنے بڑی حد تک بے بس نظر آتا ہے۔ یہ بات مشاہدے میں آئی ہے کہ جن ممالک میں عملی تعلیم کو زیادہ اہمیت دی جاتی ہے اور ہنرمندی سکھانے پر توجہ مرکوز کی جاتی ہے وہاں بے روزگاری کی شرح بھی کسی حد تک کم ہے۔ تعلیمی اداروں میں تجربہ گاہوں میں تجربات کی عملی سرگرمیاں بے روح ہوتی جاتی ہیں۔ حقیقی تجربات اور مشاہدات اور عملی سرگرمیوں کا فقدان تعلیمی معیار کی گراؤ کا باعث بن رہا ہے۔ بے روزگاری کی پھیلتی و بکوروں کے لیے تعلیمی اداروں میں عملی ہنرمندی اور مہارتوں کی تدبیریں کالعدم عمل اختیار کرنا ہوگا۔ اسی طرح طلبہ کی تربیت کے لیے بزمِ ادب کو حقیقی معنوں میں اہمیت دینا ہوگی۔ کھیل کے میدان پھر سے آباد کرنا ہوں گے۔ ایسا نہ ہو کہ وقت، ہماری تقلیدی روش اور مصنوعی پن پر خاک ڈال کر آگے نکل جائے اور ہم ہاتھ ملتے رہ جائیں۔ |             |              |         |                  |