AJK-12-G2-19

رول نمبر

جوابی کاپی کا سیریل نمبر

اُردو (لازمی) (حصہ معروضی) گروپ دوم (☆☆☆☆)

انٹرمیڈیٹ (پارٹ-II) 019/1

دستخط امیدوار

فرضی رول نمبر (دفتری استعمال کیلیے)

دستخط نائب ناظم/ناظمہ مرکز

انٹرمیڈیٹ (پارٹ - II) 019/1

اُردو (لازمی) (حصہ معروضی) گروپ دوم

(☆☆☆☆)

وقت : 20 منٹ

کل نمبر: 20

نوٹ: اپنا رولنمبر اور دستخط اسی پرچہ میں دی گئی جگہ پر ثبت کیجئے۔ تمام سوال اسی کاغذ پر ہر سوال کے سامنے دی گئی ہدایات کے مطابق حل کیجئے۔ کاٹ کر / مٹا کر یا پنسل سے تحریر کردہ جواب کا کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔

-1 (ا) ہر سوال کے دیئے ہوئے چار ممکنہ جوابات میں سے درست جواب پر ٹک (✓) کا نشان لگائیں۔ (20)

نمبر شمار	سوالات	جوابات ا	ب	ج	د
1	شیطان کی آنت ہے۔	مال روڈ	لبرٹی مارکیٹ	جوتا مارکیٹ	سپر مارکیٹ
2	غیور جنگ کا خطاب تجویز ہوا۔	مولانا ظفر علی خاں	مولوی نذیر احمد	نواب محسن الملک	مولانا شبلی نعمانی
3	افغانستان میں شیطانی چرخہ ہے۔	ہوائی جہاز	ویمن کالج	ریلوے	پرائیویٹ پریس
4	محسن الملک کی مذہبی تصانیف ہیں۔	ایک	دو	تین	چار
5	محمد بن قاسم نے اپنی جگہ مقرر کیا۔	عبید اللہ	سعد بن وقاص	محمد بن ہارون	حجاج بن یوسف

(ب) مطابقت اور حروف کے صحیح استعمال کو پیشِ نظر رکھتے ہوئے دیئے گئے چار ممکنہ جوابات میں درست جواب کو (✓) ٹک کریں۔

نمبر شمار	سوالات	ا	ب	ج	د
6	باپ اور بیٹا خیریت سے لاہور پہنچ ـــــــــــ	گیا	گئے	گئی	گئیں
7	علی پر اعتماد کرلو ـــــــــــ وہ دھوکہ باز نہیں	کیونکہ	لیکن	خواہ	یا
8	جوں جوں دوا کی ـــــــــــ مرض بڑھتا گیا۔	ایسے ایسے	یوں یوں	ویسے ویسے	توں توں
9	یہ عورت بہت ـــــــــــ ہے۔	لڑاکی	لڑاکن	لڑاکا	لڑاکو
10	ہم نے ملتان کے آموں کو ـــــــــــ	میٹھے پائے	میٹھے پایا	میٹھی پائے	میٹھا پایا

(ج) رموزِ اوقاف کو مدِ نظر رکھتے ہوئے دیئے گئے چار ممکنہ جوابات میں درست جواب کو (✓) ٹک کریں۔

نمبر شمار	سوالات	ا	ب	ج	د
11	واوین کی علامت ہے۔	( )	:—	!	" "
12	خوشی کا اظہار کے لیے علامت استعمال ہوگی۔	؟	:—	!	؛
13	کسی کا قول لکھا جاتا ہے۔	سکتہ میں	واوین میں	قوسین میں	رابطہ میں
14	سکتہ سے زیادہ ٹھہراؤ کے لیے علامت استعمال ہوتی ہے۔	ندائیہ	وقفہ	ختمہ	واوین
15	: علامت ہے۔	رابطہ	تفصیلیہ	ختمہ	فجائیہ

(د) امدادی افعال کے حوالے سے دیئے گئے چار ممکنہ جوابات میں سے درست جملے کو (✓) ٹک کریں۔

16	دینا	مہمان کو کھانا دے آؤ	مجھے ایک گلاس پانی دو	آج کل ادھار کون دیتا ہے؟	اُس نے مجھے محفل سے اُٹھا دیا
17	پڑنا	قلم میز پر پڑا ہے	سارا سامان بکھرا پڑا ہے	وہ مصیبت میں پڑ گیا	وہ کب سے بیمار پڑا ہے
18	رکھنا	کتاب میز پر رکھ دو	تم نے رقم کہاں چھپا رکھی ہے	اپنا کام جاری رکھو	کپڑے الماری میں رکھ دو
19	لینا	مریض نے دوائی پی لی	بازار سے دہی لے آؤ	وہ میرا قلم لے گیا	امتحان میں اچھے نمبر لینا
20	لگنا	آگ کیسے لگ گئی؟	اسے چوٹ لگی ہوئی ہے	وہ درد سے تڑپنے لگا	مجھے سوہن حلوہ اچھا لگتا ہے

(ختم شد)

ParhloPakistan.com

AJK-12-G2-19

رول نمبر ----------

وقت: 2:40 گھنٹے

کل نمبر: 80

019/1

انٹر میڈیٹ

پارٹ - II

(حصہ انشائیہ)

اُردو (لازمی)

(گروپ دوم)

(حصہ اوّل)

2- درج ذیل اشعار کی تشریح کیجیے۔ نظم کا عنوان اور شاعر کا نام بھی لکھیے۔ (10=1+1+8)

(الف) یہ پہلا سبق تھا کتابِ ہدیٰ کا | کہ ہے ساری مخلوق کنبہ خدا کا

وہی دوست ہے خالقِ دوسرا کا | خلائق سے ہے جس کو رشتہ وِلا کا

ب) درج ذیل اشعار کی تشریح کیجیے اور شاعر کا نام بھی لکھیے۔ (10=1+9)

اے طائرِ لاہوتی! اُس رزق سے موت اچھی | جس رزق سے آتی ہو پرواز میں کوتاہی

دارا و سکندر سے وہ مردِ فقیر اَولیٰ | ہو جس کی فقیری میں بُوئے اسداللّٰہی

آئینِ جوانمرداں حق گوئی و بے باکی | اللہ کے شیروں کو آتی نہیں رُوباہی

(حصہ دوم)

3- درج ذیل میں سے کسی ایک اقتباس کی تشریح بحوالہ سیاق و سباق کیجیے۔ نیز سبق کا عنوان اور مصنف کا نام بھی لکھیے۔ (15=1+1+3+10)

الف) ”میرا بچہ، میری آنکھ کا تارا، ارے دیکھو تو کیسے تن کر چل رہا ہے۔ اِس کا باہر نکلا ہوا سینہ دیکھو! سانس کس بے خوفی سے آجا رہا ہے! شاباش میرے لاڈلے شاباش! سر اٹھائے رکھ۔ تم پر ہم سب کو ناز ہے۔ تجھ پر میرے دلارے تجھ پر، جسے مرجاتا ہے۔ دیکھ لو اُسے دیکھ لو۔ جس کے بدن میں گرم خون لہریں مارتا تھا، جس کے دِل میں قاتل کے لہو کی ایک بوند بھی نہیں“۔

ب) ”طمع ایسی چیز ہے کہ بڑا سیانا آدمی بھی دھوکا کھا جاتا ہے۔ جنگلی جانور، مینا، طوطا، لال، بلبل آدمی کی شکل سے بھاگتے ہیں، لیکن دانے کی طمع سے جال میں پھنس جاتے ہیں اور زندگی بھر قفس میں قید رہتے ہیں۔ اِس طرح محمد عاقل اپنا فائدہ دیکھ کر خوش ہوا اور جب مزاج دار نے کہا کہ وہ نجن بیگم کا تمام اسباب جو بکنے کو نکلے گا، میرے پاس لانے کا وعدہ کر گئی ہے تو محمد عاقل نے کہا ”ضرور دیکھنا چاہیے“۔

4- درج ذیل میں سے کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ لکھیے اور مصنف کا نام بھی لکھیے۔ (10=1+9)

(i) محنت پسند خردمند (ii) قرطبہ کا قاضی

5- اسرارالحق مجاز کی نظم ”نوجوان سے خطاب“ کا خلاصہ تحریر کیجیے۔ (05)

6- مندرجہ ذیل عنوانات میں سے کسی ایک پر مفصل مضمون تحریر کیجیے۔ (20)

(i) میری پسندیدہ شخصیت (ii) موبائیل فون کے فوائد و نقصانات (iii) اُردو۔ہماری قومی زبان

7- اخبار کے مدیر کے نام نجی ٹیلی وژن چینلز پر اخلاق سوز اور بے ہودہ پروگرامات کے مُضر اثرات کے حوالے سے خط تحریر کیجیے۔ (10)

(ختم شد)

ParhloPakistan.com