رول نمبر: ________

FDD-G2-11-18

☆

انٹرمیڈیٹ پارٹ فرسٹ

اُردو (معروضی) گروپ دوسرا

وقت: 20 منٹ کل نمبر: 20

Objective
Paper Code
6022

سوال نمبر	
1	ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

نمبر شمار	سوالات	A	B	C	D
1	اچھن کے باپ کی تنخواہ کتنی تھی؟	پانچ روپے	دس روپے	پندرہ روپے	بیس روپے
2	"التحریف" کس زبان میں لکھی گئی؟	فارسی	عربی	انگریزی	ہندی
3	اس دنیا کی بنیاد ہے:	اختلافِ عمل پر	تعاون پر	اجتماعی عمل پر	ذاتی عمل پر
4	ڈاکٹر فضل الباری کون تھے؟	وزیر خارجہ	وزیر اعلیٰ	وزیر صحت	وزیر قانون
5	حضرت قمر نے ____ اُبلی ہوئی چائے کا پیالہ تیار کیا۔	تیس دفعہ	چالیس دفعہ	پچاس دفعہ	بیس دفعہ
6	تشبیہ ہے:	میرا بیٹا آ گیا	میرا شیر آ گیا	میرا چاند جیسا بیٹا آ گیا	میرا دولہا آ گیا
7	بچہ پھول جیسا ہے۔ اس جملے میں بچہ کیا ہے؟	وجہ تشبیہ	مشبہ بہ	حرف تشبیہ	مشبہ
8	طرفین استعارہ سے کیا مراد ہے؟	مستعار لہ	مستعار منہ	مستعار لہ، مستعار منہ	وجہ جامع
9	تلمیح کہتے ہیں:	تاریخی واقعہ کی طرف اشارہ کرنا	ایک چیز کو دوسری سے ملانا	غزل کا پہلا شعر	غزل کا آخری شعر
10	اورنگ سلیمان ہے:	تشبیہ	حرف تشبیہ	استعارہ	تلمیح
11	کہاں، مہرباں، درمیاں، شعری اصطلاح کی رُو سے کیا ہیں؟	ردیف	مطلع	مقطع	قافیہ
12	ردیف ہمیشہ آتی ہے:	بے آواز	بلا آواز	بہ تکرار	بلا تکرار
13	اگر غزل میں دوسرا شعر بھی ہم قافیہ اور ہم ردیف ہو تو اسے کہتے ہیں:	مطلع اوّل	حسن مطلع	مطلع ثانی	مطلع ثالث
14	اُردو غزل میں زیادہ سے زیادہ مطلع پائے گئے ہیں:	دو	تین	چار	پانچ
15	غزل کے آخری شعر کو کہتے ہیں جبکہ تخلص استعمال کیا گیا ہو:	پہلا شعر	آخری شعر	مقطع	مطلع
16	کراچی، لاہور سے ____ دور ہے۔	کتنا	کتنی	کتنے	کتنیں
17	میں نے "قصہ چہار درویش" نہیں ____ ۔	پڑھا	پڑھی	پڑھے	پڑھیں
18	راوی لاہور میں ____ ہے۔	بہتی	بہتے	بہتا	رہتی
19	اس ____ ناک دیکھو۔	کا	کی	کے	کیں
20	گھر عورت کی سلطنت ____ ہے۔	ہوتیں	ہوتا	ہوتے	ہوتی

ParhloPakistan.com

رول نمبر:..................

انٹرمیڈیٹ پارٹ فرسٹ

اُردو (انشائی) گروپ دوسرا

وقت: 02:40 گھنٹے   کل نمبر: 80

FBD-G2-11-18

(حصہ اوّل)

2۔ (الف) درج ذیل اشعار کی تشریح کیجیے۔ شاعر کا نام اور نظم کا عنوان بھی تحریر کیجیے: 01,01,08

لاکھ پردوں میں ہے تُو بے پردہ   سو نشانوں پہ ، بے نشاں تُو ہے
تُو ہے خلوت میں ، تُو ہے جلوت میں   کہیں پنہاں ، کہیں عیاں تُو ہے

(ب) درج ذیل اشعار کی تشریح کیجیے۔ شاعر کا نام بھی تحریر کیجیے: 01,09

ذکرِ اغیار سے ہوا معلوم   حرفِ ناصح برا نہیں ہوتا
تم ہمارے کسی طرح نہ ہوئے   ورنہ دنیا میں کیا نہیں ہوتا
تم مرے پاس ہوتے ہو گویا   جب کوئی دوسرا نہیں ہوتا

(حصہ دوئم)

3۔ سیاق وسباق کے حوالے سے کسی ایک جزو کی تشریح کیجیے۔ مصنف کا نام اور سبق کا عنوان بھی تحریر کیجیے: 01,01,03,10

(الف) زہراوی کی اس کتاب کا نام "تصریف" ہے۔ یہ پوری کتاب یوں تو علم علاج کی دونوں شاخوں طب یعنی میڈیسن اور جراحت یعنی سرجری پر مشتمل ہے۔ لیکن اس کا سب سے اہم حصہ سرجری کا ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ اس سے پہلے طب یعنی میڈیسن پر تو عربی میں بہت سی کتابیں لکھی جا چکی تھیں لیکن جراحت یعنی سرجری پر اعلیٰ معیار کی پہلی مفصل کتاب "تصریف" کا ذکر آتا ہے تو اس سے "تصریف" یعنی سرجری کی کتاب ہی مراد ہوتی ہے۔

(ب) بلاشبہ اس وقت تک وہ دم توڑ چکا تھا۔ اس کا جسم سنگ مرمر کی میز پر بے جان پڑا تھا۔ اس کا چہرہ جو پہلے چھت کی سمت تھا کپڑے اتارنے میں دیوار کی طرف مڑ گیا تھا۔ معلوم ہوتا تھا کہ جسم اور اس کے ساتھ روح کی اس برہنگی نے اسے خجل کر دیا ہے اور وہ اپنے ہم جنسوں سے آنکھیں چرا رہا ہے۔

4۔ کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ لکھیے اور مصنف کا نام بھی تحریر کیجیے: (i) ابوالقاسم زہراوی (ii) سفارش 01,09

5۔ نظیر اکبر آبادی کی نظم "تسلیم ورضا" کا خلاصہ لکھیے۔ 05

6۔ دو دوستوں کے درمیان اُردو زبان کی اہمیت وافادیت پر مکالمہ تحریر کیجیے۔ ۔۔ یا ۔۔ کالج میں منعقدہ کسی ادبی تقریب کی روداد تحریر کیجیے۔ 10

7۔ ملازمت کے حصول کے لیے ڈائریکٹر تعلیمات کے نام درخواست تحریر کیجیے۔ 10

8۔ درج ذیل عبارت کی تلخیص کیجیے اور مناسب عنوان بھی تحریر کیجیے: 02,08

طالب علمی کا زمانہ خوشیوں اور امنگوں کا زمانہ ہوتا ہے۔ طالب علم اپنے والدین کے سایہ شفقت میں فکر معاش اور ہر قسم کی خاندانی الجھنوں سے آزاد رہ کر اپنے تعلیمی سفر کو جاری رکھتا ہے۔ طالب علمی کے دور میں طلبہ کو بعض ایسی خوشیاں بھی حاصل ہوتی ہیں جو حصول علم کا زمانہ ختم ہونے کے ساتھ ساتھ ختم ہو جاتی ہیں، مثلاً فرصت کے اوقات میں اپنے ہم جماعتوں کی صحبتیں، اس دور کے بے لوث یارانے، کھیل کے میدان اور تعلیمی اداروں کی تقریبات میں شمولیت کے موقعوں پر آپس کی خوش گپیاں اور چھیڑ چھاڑ وغیرہ۔ یہ سنہری دور ساری عمر یاد رہتا ہے۔

2-XI118-51000

Parhlopakistan.com