

اردو لازمی ' گروپ : پہلا حصہ معروضی وقت = 20 منٹ کل نمبر = 20

ہدایات : ہر پُر کے چار ممکنہ جوابات A, B, C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر پُر کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زائد دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

DAK-11-1-23

سوال نمبر-1

- 1 لپکتے ہیں نفرت کے شعلے زبان سے۔ دھواں اٹھ رہا ہے ہمارے پیالے سے۔ اس میں روئی ہے۔ (A) شعلے (B) پیالے (C) سے (D) نفرت
- 2 لفظ قافیہ کس سے مشتق ہے؟ (A) کُجا (B) کاذب (C) قضا (D) قفا
- 3 شعر میں غنائیت اور موسیقیت پیدا کرتا ہے۔ (A) مطلع (B) مقطع (C) روئی (D) قافیہ
- 4 باقی اپنے مہادت _____ آئیں پہچانتا ہے۔ (A) کی (B) کا (C) کے (D) کیں
- 5 مرغ بانگ نہ دے تو پُ نہیں۔ (A) بھٹکتی (B) بھٹکتے (C) بھٹکتا (D) بھٹکتیں
- 6 فیے کے گھر میں پس _____ (A) گئیں (B) گیا (C) گئی (D) گئے
- 7 فیے نے آج شیو بھی نہیں۔ (A) بنائیں (B) بنائے (C) بنائی (D) بنوایا
- 8 مومن وہ ہے جس _____ غلوٹ پاک ہو۔ (A) کا (B) کی (C) کے (D) کیں
- 9 مرز یوم سے کیا مراد ہے؟ (A) جائے وفات (B) جائے پیدائش (C) جائے دفن (D) جائے نماز
- 10 خطوط غالب کے مرتب کا کیا نام ہے؟ (A) شبلی نعمانی (B) سید سلیمان ندوی (C) مولانا غلام رسول (D) مظفر حسین برنی
- 11 تلمذ کسے کہتے ہیں؟ (A) کلمائی (B) پامائی (C) خوش حالی (D) شاگردی
- 12 فتح دہلی کے بعد کرنل برن کے لیے شہر کو کون سا عہدہ مقرر ہوا تھا؟ (A) منظم اعلیٰ (B) چیئرمین (C) فوجی گورنر (D) کونسلر
- 13 نصاب میں شامل علامہ اقبال رحمۃ اللہ علیہ کے دوسرے خط میں کس تبلیغ کا ذکر ملتا ہے؟ (A) عمر مختصر (B) کشتی نوح (C) الفجر فخری (D) آتش نمرود
- 14 "پگھڑی اک گلاب کی سی ہے" اس مصرع میں "کی سی" ہے۔ (A) مشبہ (B) مشبہ (C) روئی (D) ادات تشبیہ
- 15 "گریار کی مرضی ہوئی سرجوڑ کے بیٹھے" اس مصرع میں "یار" ہے۔ (A) وجہ جانج (B) مستعار لہ (C) مستعار مذ (D) طرفین استعارہ
- 16 مشترک خوبی جو مشبہ اور مشبہ بہ میں موجود ہو اسے کہتے ہیں۔ (A) وجہ جانج (B) وجہ شہ (C) غرض تشبیہ (D) حروف تشبیہ
- 17 استعارہ کا انحصار ہوتا ہے۔ (A) مجاز پر (B) حقیقت پر (C) لغوی معنوں پر (D) حقیقت مجاز دونوں پر
- 18 چل رہی ہے حرف گن سے اب تک۔ اک کہانی اتنے کرداروں کے بچ۔ اس میں حرف گن ہے۔ (A) استعارہ (B) تشبیہ (C) تبلیغ (D) قافیہ
- 19 اگر غزل کے آخری شعر میں مخلص نہ ہو تو وہ شعر نہیں ہوتا۔ (A) مقطع (B) مطلع (C) آخری شعر (D) مقفٰی
- 20 غزل یا قصیدہ کی پہلی بیت جس کے دونوں مصرعے ہم قافیہ ہوں تو اسے کہتے ہیں۔ (A) پہلا شعر (B) مطلع (C) مقطع (D) قافیہ

وقت = 2 گھنٹے 40 منٹ ، کل نمبر = 80

حصہ انشائیہ

اردو لازمی ' گروپ : پہلا

DAK-11-1-23

1+1+8=10

سوال نمبر 2- (الف) درج ذیل اشعار کی تشریح کیجئے نظم کا عنوان اور شاعر کا نام بھی لکھیے۔

دوسرا کون ہے جہاں تُو ہے
کون جانے تجھے ، کہاں تُو ہے
لاکھ پردوں میں ہے تُو بے پردہ
سو نشانوں پہ ، بے نشان تُو ہے

1+3+3+3=10

(ب) درج ذیل اشعار کی الگ الگ تشریح کیجئے اور شاعر کا نام بھی لکھیے۔

مکن نے اپنی مصیبتیں نہ گئیں
رکھے میرے غم بھی ، شمارے کاں !
جان آخر تو جانے والی تھی
اس پہ کی ہوئی ، نہیں شمارے کاں !
اس میں راہ سخن نکلتی تھی
شعر ہوتا نرا شعار ، اے کاں !

1+1+3+10=15

سوال نمبر 3- سیاق و سباق کے حوالے سے کسی ایک جزو کی تشریح کیجئے۔ سبق کا عنوان اور مصنف کا نام بھی لکھیے۔

(الف) راست بازی اور وہ تمام اوصاف جو ایک راست باز آدمی میں ہونے ضروری ہیں ، جیسے صدق مروت ، حمیت ، دلیری اور
آنادی وغیرہ اس شخص کی خصوصیات میں سے تھے۔ اس شخص نے اگرچہ پوچھیے تو اپنی آزاد تحریروں سے اردو لٹریچر
میں آزادی اور سچائی کی بنیاد ڈال دی۔ اس نے لوگوں کو مجبور کیا کہ سچ بات کہنے میں کسی کی طعن و ملامت سے نہ
ڈریں۔ جو بات اس کو حق معلوم ہوئی ، اس کے کہنے میں کبھی اس بات کا خیال نہیں کیا کہ دنیا میں کوئی دوسرا شخص بھی
اس بات میں اس کے ساتھ اتفاق کرنے والا ہے یا نہیں۔

(ب) ہر چیز مہنگائی کی انتہا کو پہنچ جاتی تھی لیکن دکان کا پرانا مٹی اتنا ہی سستا تھا جتنا بیس سال پہلے اس کی آنکھوں کے سامنے
لڑائی شروع ہونے سے قبل جو چیزیں دو پیسے کو لے کر دکان میں بھری گئی تھیں وہ لڑائی شروع ہوتے ہی مہنگی ہوتی گئیں
یہاں تک کہ دو پیسے کی چیز نے آٹھ دس گنا بے دیا ، گویا چیزیں جیسے جیسے پرانی ہوتی گئیں ویسے ویسے قیمتی بھی لیکن
اس پرانے مٹی کے دس روپے کی قیمت بازار میں مہنگی ہی چلی گئی۔

1+9=10

سوال نمبر 4- درج ذیل میں سے کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ تحریر کیجئے اور مصنف کا نام بھی لکھیے۔

(الف) سرسید کے اخلاق و خصائل (ب) دوستی کا پھل

5

سوال نمبر 5- حفیظ جالندھری کی نظم " ہلالِ استقلال " کا خلاصہ تحریر کیجئے۔

10

سوال نمبر 6- سوشل میڈیا کے بے جا استعمال سے معاشرے پر پڑنے والے بُرے اثرات کے موضوع پر دو دستوں کے درمیان مکالمہ تحریر کیجئے۔

یا
سالانہ تقریب تقسیم انعامات کی روداد تحریر کیجئے۔

10

سوال نمبر 7- نئی کار فروخت کی رسید تحریر کیجئے۔

2+8=10

سوال نمبر 8- درج ذیل عبارت کی تھخیں کیجئے اور مناسب عنوان بھی تحریر کیجئے۔

پچھلے کچھ سالوں سے دنیا بہت تیزی سے تبدیل ہوتی نظر آ رہی ہے۔ انٹرنیٹ اور موبائل فون کی وجہ سے زندگی کی قدریں بدل چکی ہیں۔ ان
جدید آلات کی بدولت کام اگرچہ تیزی سے ہونے لگا ہے تاہم زندگی میں اضطرابی کیفیت پیدا کرنے میں ان آلات کا کلیدی کردار ہے۔
ایک طرف تو دونوں کام گھنٹوں میں ممکن ہوا ہے لیکن دوسری طرف ان آلات کو ہی وقت کے ضیاع کا باعث بھی گردانتے ہیں۔ حقیقت یہ
ہے کہ ہر چیز کے مثبت اور منفی دونوں پہلو ہوتے ہیں۔ فوائد نقصانات ، اس چیز کے استعمال پر منحصر ہے۔ جہاں ڈیجیٹل کتب خانوں تک
رسائی ، اگرچہ لمحوں میں ہو سکتی ہے ، وہیں یہ المیہ بھی ہے کہ کتب بینی کے ذوق و شوق دم توڑ رہا ہے۔ زیادہ مواد تک آسان رسائی نے تحقیق
کے معیار کو متاثر کیا ہے۔ کہیں نہ کہیں عدم توازن موجود ہے ، ہمیں اس عدم توازن کی وجوہات کا سراغ لگانا ہوگا۔