



Roll No. _____

HSSC-(P-II)-A/2024

Paper Code

8

0

2

1

نمبر: 20

وقت: 30 منٹ

(For All Sessions)

اُردو لازمی (معروضی)

RWP-1-24 (گروپ-1)

نوٹ:- تمام سوالات کے جوابات دی گئی معروضی کاپی پر لکھیے۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں جس جواب کو آپ درست سمجھیں جوابی کاپی پر اس سوال نمبر کے سامنے A، B، C یا D کے دائروں میں سے متعلقہ دائرے کو مار کر یا پین کی سیاہی سے بھر دیں۔

(الف) درست جواب کا انتخاب کیجیے۔

- 1.1۔ مولانا حالی کی طویل نظم مشہور ہے: (A) شکوہ (B) جواب شکوہ (C) مسدس حالی (D) باغِ درا
 - 2۔ علامہ اقبالؒ نے فلسفہ خودی کے کتنے مراحل بیان کیے ہیں؟ (A) ایک (B) دو (C) تین (D) چار
 - 3۔ عام طور پر خطاب یا نام رکھ دیئے جاتے ہیں: (A) انگل سے (B) فہم سے (C) شہرت سے (D) خصوصیات سے
 - 4۔ محمد بن قاسم کی فوج میں گھڑسواروں کی تعداد تھی: (A) تین ہزار (B) چار ہزار (C) پانچ ہزار (D) چھ ہزار
 - 5۔ مغل بادشاہ نے پیغام رسانی کے لئے کبوتر پال رکھے تھے: (A) بہاگیر نے (B) عالمگیر نے (C) بابر نے (D) اکبر نے
- (ب) مطابقت اور حروف کے صحیح استعمال کو پیش نظر رکھتے ہوئے درست جواب کا انتخاب کیجیے۔

- 6۔ اسلام کا مال و اسباب، دولت، جائیداد کچھ نہ: (A) رہے (B) رہا (C) رہی (D) رہیں
 - 7۔ "کلیات فیض" چھپ: (A) گئی ہیں (B) گیا ہے (C) گئی ہے (D) گئے ہیں
 - 8۔ "قصص الانبیاء" شائع ہو کر بازار میں آ: (A) گئی ہے (B) گئے ہیں (C) گئیں ہیں (D) گئی ہیں
 - 9۔ میں نے ملتان کے آموں کو: (A) بیٹھے پایا (B) بیٹھا پایا (C) بیٹھا پائے (D) بیٹھے پائے
 - 10۔ ریوڑ گھاس پھر: (A) رہے ہیں (B) رہی ہے (C) رہا ہے (D) رہی ہیں
- (ج) درست رموز و اوقاف کا انتخاب کیجیے۔

- 11۔ چاہے پیدل چلو _____ تاکے پر بیٹھ جاؤ۔ (A) یا (B) خواہ خواہ (C) مگر (D) چاہے
 - 12۔ تفصیلیہ کی علامت ہے: (A) ؟ (B) :- (C) " " (D) :
 - 13۔ رابطہ کی تعریف کریں: (A) وقفے سے زیادہ ٹھہراؤ (B) مختصر ٹھہراؤ (C) مکمل ٹھہراؤ (D) سکتے سے زیادہ ٹھہراؤ
 - 14۔ زاہد کالج چاچکا ہے، جملے کے آخر میں علامت استعمال ہوگی: (A) سکتہ کی (B) وقفہ کی (C) ختمہ کی (D) سوالیہ کی
 - 15۔ بھان اللہ! من خواہ صورت ہے۔ اس جملے میں بھان اللہ کے بعد علامت آئے گی: (A) وقفہ کی (B) سوالیہ کی (C) فجائیہ کی (D) سکتہ کی
- (د) درست امدادی افعال کا انتخاب کیجیے۔

- 16۔ رکھنا: (A) اس نے بستہ اٹھا رکھا ہے (B) قلم رکھنا (C) کتاب یہاں رکھو (D) سامان کمرے میں رکھو
 - 17۔ آنا: (A) جلدی گھر آنا (B) اس کا دل بھر آیا (C) وہ پرسوں آئے گا (D) تم کب آؤ گے
 - 18۔ رہنا: (A) قلم یہاں رہنے دو (B) وہ کہاں رہتا ہے (C) وہ گاؤں میں رہتا ہے (D) ندیم دن بھر دوتا رہا
 - 19۔ "وہ غم اپنا سنا چاہتا ہے" میں امدادی فعل ہے: (A) چاہتا (B) سنا (C) اپنا (D) غم
 - 20۔ "ذرا ناراض ہوتا ہوں تو فوراً مان جاتا ہے" میں (A) ناراض (B) فوراً (C) مان (D) جاتا
- امدادی فعل ہے:

Roll No. _____

امیدوار خود پر کرے

HSSC-(P-II)-A-2024
(For All Sessions)

اُردو لازمی (انشائیہ)

نمبر 80

RWP-1-24 (گروپ-1)

وقت: 2 گھنٹے 30 منٹ

(حصہ اول)

(8+1+1=10)

2۔ (الف) درج ذیل نظم اشعار کی تشریح کیجیے۔ نظم کا عنوان اور شاعر کا نام بھی تحریر کیجیے۔

جو چوٹ بھی لگی ہے وہ پہلی سے بڑھ کے تھی
ہر ضرب کرناک پہ میں تیللا اٹھا
پانی کا، سوئی گیس کا، بجلی کا، فون کا
تیل اتنے مل گئے ہیں کہ میں تیللا اٹھا

(3+3+3+1=10)

(ب) درج ذیل اشعار کی تشریح الگ الگ کیجیے اور شاعر کا نام بھی تحریر کیجیے۔

دل میں اک لہری اٹھی ہے ابھی
کوئی تازہ ہوا چلی ہے ابھی
شور برپا ہے خانہ دل میں
کوئی دیواری مگری ہے ابھی
بھری دنیا میں جی نہیں لگتا
جانے کس چیز کی کمی ہے ابھی

(حصہ دوم)

(10+3+1+1=15)

3۔ درج ذیل اقتباسات میں سے کسی ایک کی تشریح کیجیے۔ تشریح سے پہلے سابق و سابق، سبق کا نام اور مصنف کا نام بھی تحریر کیجیے۔

(الف) مسلمانوں کا نصب العین اسلام ہے۔ وہ اسلام نہیں جس کا ڈنکا مطلق العنان بادشاہوں اور خود غرض آمرانے بجایا بلکہ وہ اسلام جس کا حامل قرآن ہے، جس نے صرف اُن دیکھے خدا کے آگے سر جھکا نا سکھایا۔ وہ اسلام جس کا موندنا حضرت ﷺ اور خلفائے راشدین کے عہد میں مسلمانوں کی زندگیوں میں نظر آتا ہے۔ وہ سچائی، وہ دلیری، وہ خود اعتمادی، وہ انکسار و امن پسندی، وہ محنت و مساوات، وہ مبر و تقویٰ، وہ مسلم و غیر مسلم کی خدمت، سب کے حقوق کا تحفظ، سب سے رواداری اور محبت! یہ ہے پاکستان کے مسلمانوں کا نصب العین۔

(ب) ہم سب کی زندگیوں میں مرحوم کے گھل مل جانے کا راز یہ تھا کہ اُن میں بظاہر کوئی بات غیر معمولی نہ تھی۔ وہ غیر معمولی قابلیت کے آدمی نہ تھے، دولت مند نہ تھے، کچھ بہت ذہین بھی نہ تھے۔ نہ انہیں توڑ جوڑ آتا تھا، نہ خوش پوشاک، نہ خوش گفتار، نہ رنگین و رعنا۔ وہ معمولی آدمیوں سے بھی زیادہ معمولی تھے۔ پھر بھی وہ ایسے تھے کہ اب ہم میں ویسا کوئی اور نہ اب ڈھونڈے سے بھی کوئی ایسا ملے۔

(9+1=10)

4۔ درج ذیل میں سے کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ تحریر کیجیے اور مصنف کا نام بھی تحریر کیجیے۔

(الف): اکبری کی حقائق (ب): ہوائی

(05)

5۔ جوش ملیح آبادی کی نظم "سراغِ راہرو" کا خلاصہ تحریر کیجیے۔

(20)

6۔ درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک پر تفصیلی مضمون تحریر کیجیے۔

(i) کشمیر ہماری شہرگ (ii) سائنس رحمت یا زحمت (iii) وقت کی پابندی

(10)

7۔ چھوٹے بھائی کے نام خط تحریر کیجیے جس میں اسے فرقہ وارانہ تنظیموں سے دور رہنے کا مشورہ دیجیے۔

602-12-A