BWP-G2-12-19

A

L.K.No. 1304 | Paper Code No.8022 | اُردو (لازمی)

(Inter-A-2019) | گروپ سیکنڈ | پرچہ : II (معروضی طرز)

Inter (Part - II) | وقت : 20 منٹ

Session (2015 - 17) to (2017 - 19) | کل نمبر : 20

نوٹ : تمام سوالات کے جوابات دی گئی جوابی کاپی پر لکھیے۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C, D دیے گئے ہیں۔ جس جواب کو آپ درست سمجھیں جوابی کاپی پر اس سوال نمبر کے سامنے دیے گئے دائروں میں سے متعلقہ دائرے کو قلم کی سیاہی سے بھر دیں۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

سوال نمبر 1 (الف) ایوب عباسی نے کس کو پتلون پہننے کا مشورہ دیا :

(1) (A) ڈاکٹر عبدالرحمان کو (B) مولانا ابوبکر کو (C) رشید احمد صدیقی کو (D) اسرارالحق کو

(2) " کسی مرے ہوئے گورے کی یادگار ہے یہ " یہ کس شاعر کا مصرع ہے :
(A) سید محمد جعفری (B) سید ضمیر جعفری (C) ابن انشاء (D) انور مسعود

(3) " گنجینۂ گوہر " کس کی تصنیف ہے : (A) مولوی عبدالحق (B) رشید احمد صدیقی (C) چراغ حسن حسرت (D) شاہد احمد دہلوی

(4) پیغام رسانی کے لئے کس فرماں روا نے کبوتر پال رکھے تھے : (A) اورنگ زیب عالمگیر (B) ظہیرالدین بابر (C) اکبراعظم (D) جہانگیر

(5) زبیر نے جس شخص کو قتل کیا وہ کس کا مہمان تھا : (A) علاوہ کا (B) عبداللہ کا (C) قاضی کا (D) ناظر عدالت کا

(ب) مطابقت اور حروف کے صحیح استعمال کو پیش نظر رکھتے ہوئے درست جواب کا انتخاب کیجیے۔

(6) ماہنامہ " فنون " چھپ ------ : (A) گئی (B) گیا (C) گئے (D) گئیں

(7) گھر عورت کی سلطنت ------ ہے : (A) ہوتی (B) ہوتیں (C) ہوتا (D) ہوتے

(8) ماموں بھانجا لڑ ------ : (A) پڑا (B) پڑیں (C) پڑی (D) پڑے

(9) محنت کرو ------ فیل ہو جاؤ گے : (A) ورنہ (B) کیونکہ (C) کہیں (D) چونکہ

(10) وہ غریب ------ ہے لیکن سخی بھی ہے : (A) جو (B) تو (C) نہیں (D) کو

(ج) رموزِ اوقاف کو ملحوظِ خاطر رکھتے ہوئے درست جواب کا انتخاب کیجیے :

(11) کسی کو مخاطب کرنے کے لئے علامت لگتی ہے : (A) واوین (B) سوالیہ (C) ندائیہ (D) ختمہ

(12) ( ) یہ علامت کون سی ہے : (A) واوین (B) سکتہ (C) قوسین (D) رابطہ

(13) :- یہ علامت ہے : (A) ختمہ (B) تفصیلیہ (C) وقفہ (D) سکتہ

(14) کسی نے سچ کہا جان ہے تو جہان ہے علامت لگے گی : (A) ! (B) : (C) :- (D) ؟

(15) واوین کی علامت ہے : (A) ( ) (B) " " (C) ؟ (D) !

(د) امدادی افعال : درست جملے کی نشاندہی کریں۔

(16) سکنا : (A) وہ ابھی سکتے میں ہے۔ (B) میں نے یہ سکیم دیکھی۔ (C) تم سکول جاؤ گے۔ (D) وہ لاہور نہ جاسکا۔

(17) دینا : (A) مجھے ایک کپ چائے دو۔ (B) ابو نے تمہیں کیا انعام دیا۔ (C) میں نے فقیر کو آٹا دیا۔ (D) بچہ ٹیکہ دیکھتے ہی رو دیا۔

(18) ہونا : (A) تمہارا نام رجسٹر میں لکھا ہوا ہے۔ (B) تمہیں کیا ہوا ہے۔ (C) کل بارش ہوئی۔ (D) تمہیں کیا ہوتا ہے۔

(19) کرنا : (A) تم نے یہ کیا کر دیا ہے۔ (B) وہ کالج آیا کرتا ہے۔ (C) آپ کمال کرتے ہیں۔ (D) آج کل کیا کر رہے ہو۔

(20) جانا : (A) اب جانے بھی دو۔ (B) مجھے مسجد جانا ہے۔ (C) یہاں سے چلے جاؤ۔ (D) آج مجھے جلدی جانا ہے۔

B

ParhloPakistan.com

BWP-G2-12-19

رول نمبر	1304 - 29000	گروپ سیکنڈ
اُردو لازمی (انشائیہ)	Inter-A-2019	Inter (Part - II)
وقت 2:40 گھنٹے	سیشن (2015 - 17) to (2017 - 19)	کل نمبر : 80

﴿ ہدایت ﴾ ☆ تمام سوالات کے جوابات اپنی جوابی کاپی پر تحریر کریں۔☆

حصہ اول

سوال نمبر 2 درج ذیل اشعار کی تشریح کیجیے۔ شاعر کا نام اور نظم کا عنوان بھی تحریر کیجیے۔ (10) = 1 + 1 + 8

(الف) خوش خصال و خوش خیال و خوش خبر ، خیرالبشر ﷺ
خوش نژاد و خوش نہاد و خوش نظر ، خیرالبشر ﷺ
دل نواز و دل پذیر و دل نشین و دل کشا
چارہ ساز و چارہ کار و چارہ گر ، خیرالبشر ﷺ

(ب) درج ذیل اشعار کی تشریح کیجیے اور شاعر کا نام بھی لکھیے۔ (10) = 1 + 3 + 3 + 3

وہ اپنی خو نہ چھوڑیں گے ، ہم اپنی وضع کیوں بدلیں
سبک سر بن کے کیا پوچھیں کہ ہم سے سر گراں کیوں ہو
یہ فتنہ آدمی کی خانہ ویرانی کو کیا کم ہے
ہوئے تم دوست جس کے ، دشمن اس کا آسماں کیوں ہو
یہی ہے آزمانا تو ستانا کس کو کہتے ہیں
عدو کے ہو لئے جب تم تو میرا امتحاں کیوں ہو

حصہ دوم

سوال نمبر 3 سیاق وسباق کے حوالے سے کسی ایک جزو کی تشریح کیجیے۔ مصنف کا نام اور سبق کا عنوان بھی تحریر کیجیے۔ (15) = 1 + 1 + 3 + 10

(الف) بنواُمیہ کے دفترِ اعمال میں سب سے زیادہ قوم کو برباد کرنے والا واقعہ یہ ہے کہ انہوں نے آزادی اور حق گوئی کا استیصال کردیا تھا۔ عبدالملک نے تخت پر بیٹھ کر حکم دیا تھا کہ کوئی شخص میری کسی بات پر روک ٹوک نہ کرنے پائے اور جو شخص ایسا کرے گا سزا پائے گا ، اگر چہ اس پر بھی آزادی پسند عرب کی زبانیں بند نہ ہوئیں تاہم بہت کچھ فرق آگیا تھا۔ عمر بن عبدالعزیز رضی اللہ عنہ نے اس بدعت کو بالکل مٹا دیا۔ دو نہایت متدین اور راست باز شخص اس کام پر مقرر کئے کہ عدالت کے وقت ان کے پاس موجود رہیں اور ان سے جو غلطی سرزد ہو فوراً ٹوک دیں۔ ان کے اس طرزِ عمل سے لوگوں کو عام طور پر جرأت ہوگئی تھی اور لوگ نہایت بے باکی سے ان کے اقوال وافعال پر نکتہ چینی کرتے تھے۔

(ب) اوّل تو ان حالات میں کوئی شخص کچھ لکھنے کا حوصلہ ہی نہیں کرتا اگر کوئی مرزا غالب یا فیض احمد فیض پیدا ہو بھی جائے تو ازراہِ قانون اسے حکومت کو عرضی دینی چاہیے کہ بندے کی یہ تالیف لطیف زیورِ طبع سے آراستہ کی جائے۔ وہ ٹھوک بجا کر (کسی کام میں جلدی نہیں کی جاتی) دیکھیں گے کہ ہاں کوئی مضائقہ نہیں تو حکم ملے گا کہ اچھا چھاپ دیتے ہیں۔ کاغذ ، کتابت ، طباعت کے پیسے لاؤ اور جب چھپ جائے تو جہاں جی چاہے ، جیسے جی چاہے بیچو۔ مانگ کا حال یہ ہے کہ کچھ کتابیں شائقین خرید لے جاتے ہیں ، کچھ بنیا لے جاتا ہے اور اس میں کشمش ، چلغوزے وغیرہ ڈال کر بیچتا ہے۔

سوال نمبر 4 مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ لکھیے اور مصنف کا نام بھی تحریر کیجیے۔ (10) = 1 + 9

(الف) پہلی فتح (ب) ہوائی

سوال نمبر 5 سید ضمیر حسین جعفری کی نظم " آدمی " کا خلاصہ تحریر کیجیے۔ (5)

سوال نمبر 6 درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک عنوان پر مفصل مضمون تحریر کیجیے۔ (20)

(الف) مخلوط تعلیم (ب) سیلاب کی تباہ کاریاں (ج) اپنی مدد آپ

سوال نمبر 7 اپنے بھائی کو خط لکھیے جس میں اُسے مطالعے کی رغبت کے بارے میں تلقین کیجیے۔ (10)

☆☆☆☆☆

PakistanPakistan.com