

وقت = 20 منٹ ، کل نمبر = 20

حصہ معروضی

اردو لازمی ، گروپ : پہلا

ہدایات : ہر جز کے چار ممکنہ جوابات A, B, C اور D دیے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر جز کے سامنے دیے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پر کرنے یا کاٹ کر پر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

سوال نمبر 1۔

DGK-12-1-23

5

(الف) نثری اسباق کے مطابق درست جواب کی نشاندہی کیجئے۔

1	سبق "ایک سفر نامہ جو کہیں کا نہیں ہے" صنفی اعتبار سے ہے۔ (A) خاکہ (B) سفر نامہ (C) افسانہ (D) داستان
2	علامہ ابن جوزی "کس حوالے سے شہرت رکھتے تھے؟ (A) علم تاریخ (B) علم طب (C) علم کیمیا (D) علم حدیث
3	اورنگ زیب عالمگیر کی وفات کے بعد ہندوستان میں اسلامی حکومت قائم رہی؟ (A) پچاس سال (B) سو سال (C) ڈیڑھ سو سال (D) دو سو سال
4	سبق "دستک" کے مصنف کا کیا نام ہے؟ (A) امتیاز علی تاج (B) پریم چند (C) غلام عباس (D) میرزا ادیب
5	علی گڑھ میں کس نے فین کیا؟ (A) انگریز استاد نے (B) انگریز کلرک نے (C) سکھ کلرک نے (D) ہندو محاسب نے

5

(ب) مطابقت اور حروف کے صحیح استعمال کو مد نظر رکھتے ہوئے درج ذیل جواب کی نشاندہی کیجئے۔

6	سچ اور دیانت انسان کو بہادر بناتا ہے۔ (A) دیتی ہے (B) دیتا ہے (C) دیتیں ہیں (D) دیتے ہیں
7	لڑکیوں نے کہا، ہم کھانا کھا رہے ہیں۔ (A) رہی ہیں (B) رہے ہیں (C) رہیں ہیں (D) رہیں ہے
8	وہ حافظ قرآن ہی نہیں۔ (A) صرف (B) حالاں کہ (C) اگرچہ (D) بلکہ
9	بھائی، بیٹا، بہن، بیوی کوئی ساتھ نہ۔ (A) جائے گی (B) جائے گا (C) جائیں گے (D) جائیں گی
10	"کلیات اقبال" چھپ چکی ہیں۔ (A) چکی ہیں (B) چکے ہیں (C) چکی ہے (D) چکا ہے

5

(ج) رموز اور قاف کے صحیح استعمال کی نشاندہی کیجئے۔

11	رابطہ کی تعریف ہے۔ (A) رابطہ کرنا (B) وقفہ سے زیادہ ٹھہراؤ (C) بات شروع کرنا (D) بات ختم کرنا
12	رنج اور خوشی کے اظہار کے لیے کون سی علامت استعمال ہوتی ہے؟ (A) رابطہ (B) ستھ (C) فانیہ (D) وقفہ
13	ارے میاں۔ تم کہاں سے آ رہے ہو؟ (A) : (B) ، (C) ! (D) - :
14	وقفہ پر توقف کرنا چاہیے۔ (A) مختصر (B) لمبا (C) بھرپور (D) سکتہ سے زیادہ
15	ناہد۔ اسلم اور اکرم گہرے دوست ہیں۔ (A) : (B) - : (C) ، (D) ؛

5

(د) امدادی فعل کے درست استعمال والے جملے کا انتخاب کیجئے۔

16	دینا (A) اس نے قلم میز پر رکھ دیا (B) استاد نے بچے کو شاہاش دی (C) اس کو کاپی دے آؤ (D) اس نے خط دیا
17	پڑنا (A) اولے پڑ چکے ہیں (B) وہ گھر پڑا رہتا ہے (C) قلم وہاں پڑا ہے (D) بچہ دوڑتے ہوئے گر پڑا
18	ڈالنا (A) اس نے اخبار پھاڑ ڈالا (B) گلاس میں پانی ڈالو (C) آج کا کام کل پر نہ ڈالو (D) اسلم نے ووٹ ڈال دیا
19	رہنا (A) یہاں رہنا ممکن نہیں (B) یہاں بارش ہوتی رہتی ہے (C) ہمیشہ خوش رہا کرو (D) اسلم دودن یہاں رہا
20	لینا (A) یہ قلم آپ لے لیں (B) ادھار مت لو (C) دکان سے کتاب لاؤ (D) سانس آہستہ لو

وقت = 2 گھنٹے 40 منٹ

حصہ انشائیہ

اردو لازمی

کل نمبر = 80

DGR-12-1-23

گروپ : پہلا

$$1+1+4-4=10$$

سوال نمبر: 2۔ (الف) نظم کے درج ذیل اشعار کی مجموعی تشریح کیجئے نظم کا عنوان اور شاعر کا نام بھی لکھیے۔

یہ پہلا سبق تھا کتاب ہدیٰ کا	کہ ہے ساری مخلوق کنبہ خدا کا
وہی دوست ہے خالق دوسرا کا	خلاق سے ہے جس کو رشتہ ولا کا

$$1+3+3+3=10$$

(ب) غزل کے درج ذیل اشعار کی الگ الگ تشریح کیجئے اور شاعر کا نام بھی لکھیے۔

بس کہ دُشوار ہے ہر کام کا آساں ہونا	آدمی کو بھی میسر نہیں انسان ہونا
وائے دیوانگی شوق کہ ہر دم مجھ کو	آپ جانا اُدھر اور آپ ہی حیراں ہونا
عشرتِ قتلِ گرہ املِ تمنا مت پوچھ	عیدِ نظارہ ہے شمشیر کا غریاں ہونا

$$10+3+1+1=15$$

سوال نمبر: 3۔ سیاق و سباق کے حوالے سے کسی ایک جز کی تشریح کیجئے سبق کا عنوان اور منصف کا نام بھی لکھیے۔

(الف) قادیہ کی جنگ میں ایرانیوں کو اپنے زبردست لشکر کے باوجود اس لیے شکست ہوئی کہ انہوں نے اپنی طاقت سے زیادہ رستم کی شخصیت سے امیدیں وابستہ کیں۔ رستم مارا گیا تو وہ مسلمانوں کی مٹھی بھر جماعت کے مقابلے سے بھاگ نکلے لیکن اس کے برعکس مسلمانوں کے سپہ سالار سید رضی اللہ تعالیٰ عنہ بن وقاص گھوڑے پر چڑھنے کے قابل نہ تھے اور انہیں میدان سے الگ ایک طرف بیٹھنا پڑا لیکن مسلمانوں کی خود اعتمادی کا یہ عالم تھا کہ انہیں اپنے سپہ سالار کی عدم موجودگی کا احساس تک بھی نہ تھا۔

(ب) مولوی نذیر احمد کو زمانہ سازی بالکل نہیں آتی تھی۔ سچی بات کہنے میں انہیں ہاک نہ ہوتا تھا۔ حیدر آباد دکن میں بڑے بڑے عہدوں پر مامور ہوئے مگر خوش کسی کو نہ کر سکے۔ اسی وجہ سے زیادہ عرصے تک وہاں نہ رہ سکے اور پٹنن لے کر دلی چلے آئے۔ ان کے لیے "غیر جنگ" کا خطاب تجویز ہوا تھا، مگر انہوں نے قبول نہیں کیا۔

$$9+1=10$$

سوال نمبر: 4۔ درج ذیل میں سے کسی ایک نصابی سبق کا خلاصہ تحریر کیجئے اور منصف کا نام بھی لکھیے۔

(الف) اکبری کی حماقتیں (ب) قرطبہ کا قاضی

5

سوال نمبر: 5۔ سید ضمیر جعفری کی نظم "آدی" کا خلاصہ تحریر کیجئے۔

20

سوال نمبر: 6۔ درج ذیل میں سے ایک عنوان پر مفصل مضمون تحریر کیجئے۔

(الف) شجر کاری کی اہمیت

(ب) محو حیرت ہوں کہ دنیا کیا سے کیا ہو جائے گی

(ج) بد عنوانی

10

سوال نمبر: 7۔ اخبار کے مدیر کے نام خط لکھیے۔ جس میں بڑھتی ہوئی بے روزگاری اور اس کے نقصانات کا جائزہ لیجئے۔