

وقت : 30 منٹ
کل نمبر : 20

(دوسرا گروپ)

نوٹ : ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات 'A'، 'B'، 'C' اور 'D' دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

1-1	سبق ”پچھلی پڑھائی“ کس نے لکھیا اے : (A) سجاد حیدر (B) فرخندہ لودھی (C) حسین شاد (D) اختر حسین اختر
2	انور دی لاش گھر اپڑی تاں فیر کیہ ہویا : (A) ماسی رون لگ پئی (B) ماں مر گئی (C) محلہ کٹھا ہویا (D) شور مچ گیا
3	پنجابی دا پہلا باقاعدہ شاعر کس نوں آکھیاں جاندا اے : (A) بابا فرید گنج شکر (B) شاہ حسین (C) سلطان باہو (D) شاہ مراد
4	انور دے نشہ کرن والی گل سُن کے ماں نے سروج کیہ ماریا : (A) چیمڑ (B) ڈنڈا (C) چٹا (D) دوہتھو
5	شاہ حسین ”کس شہر وچ رہندے سن : (A) جھنگ (B) ملتان (C) لاہور (D) قصور
6	ماسٹر جی کتے بہہ کے پڑھاندے سن : (A) چھپر کنڈھے (B) موری کنڈھے (C) نہر کنارے (D) رکھاں تھلے
7	ماسٹر مجید اللہ دے پتر دا ناں کیہ سی : (A) ناجی (B) گڈو (C) مجیب (D) راجو
8	خواجہ غلام فرید ”کنیاں زبانوں دے ماہر سن : (A) پنج (B) ست (C) اٹھ (D) دس
9	راجو نے ماسٹر جی نوں کئی فیس دین دا اعلان کیا : (A) 20 روپے (B) 25 روپے (C) 30 روپے (D) 40 روپے

(ورق الٹئے)

10	ماسٹر مجید اللہ گڈو نوں کیلے کے دینا چاہندا سی : (A) غبارے (B) بسکٹ (C) بادام (D) ٹافیاں
11	سلطان باہو " آکھدے نیں کہ کلے درگی نعت نہیں : (A) اس جہان وچ (B) دواں جہاناں وچ (C) اگلے جہان وچ (D) اسلام وچ
12	پنجاب دے وسنیک کنے طبقیات وچ ونڈے ہوئے نیں : (A) اک (B) دو (C) تن (D) چار
13	اکرام مجید بنیادی طور تے کس صنف دے شاعر نیں : (A) نعت (B) غزل (C) گیت (D) نظم
14	بابا فرید " ہوراں نزدیک سوورھے جی کے وی بندے دا جسم کیہ بن جاندا اے : (A) سونا (B) چاندی (C) کھیہ (D) بڈھا
15	ڈاکٹر رشید انور کیہو دے ڈاکٹر سن : (A) پی ایچ ڈی (B) ایم بی بی ایس (C) ویٹرنری ڈاکٹر (D) ہومیو پیتھک
16	لوک رسماں وچ کس نوں خاص اہمیت حاصل اے : (A) مرد نوں (B) عورت نوں (C) ماں نوں (D) بالائے نوں
17	کس شہر جا کے راقب قصوری دی حیاتی دا مقصد نعت کہنا بنیا : (A) سرہند (B) اجیر (C) پاکپتن (D) لاہور
18	نظم " کلارکھ " دے شاعر کون نیں : (A) سلیم کاشر (B) بشیر منذر (C) منیر نیازی (D) رؤف شیخ
19	مولوی لطف علی بہاولپوری کتھے پیدا ہوئے سن : (A) شورکوٹ (B) قصور (C) ملتان (D) بہاولپور
20	"مقولہ شاعر" مطابق باز کولوں کوں کتھے کھوہی سی : (A) ایل نے (B) کبوتر نے (C) کاں نے (D) گھگھی نے

- 4- (iii) تشبیہ دی تعریف لکھو تے اک مثال وی لکھو۔ (iv) قرضہ چک کے رساں پوریاں کرن والیاں دا کیہ حال ہوندا اے؟
 (v) بشیر مَنذر دیاں دو کتاباں دے ناں لکھو۔ (vi) ماہیا بارے تئیں کیہ جانندے او؟ کوئی اک من پسند ماہیا لکھو۔
 (vii) رؤف شیخ دیاں کوئی دو شعری خوبیاں لکھو۔ (viii) نصاب وچ شامل دو مشہور غزل گو شاعراں دے ناں لکھو۔

(حصہ دوم)

- 15- 5- تھلے دتے ہوئے پیرا گراف دی تشریح سیاق و سباق دے حوالے نال کرو۔ سبق تے لکھاری دا ناں وی لکھو :
 دہلیز اُتے پیٹھیاں شبانہ نے بے دھیانی وچ اپنے متھے تے لگے پھٹ دے نشان نوں ہتھ لایا تے زخم جیویں
 اک دم جاگ پیا ہووے۔ اوہ سکولوں پڑھا کے آئی سی۔ بوہے تیکر آن دا کسے نوں پتہ وی نہ لگا۔ انور زخمی
 لفظاں نال کجھ کہہ رہیا سی تے کمرے دیاں شیواں نوں ایدھر اودھر سٹ رہیا سی۔ اوہدا وجود وی اوہدے
 لفظاں طرحاں بے لہو لگدا سی۔ بے یقینا، ڈانواں ڈول۔
- 13,2- 6- تھلے دتے گئے شعراں دی تشریح کرو۔ شاعر دا ناں وی لکھو :
 اہم ترین میرا پشماں ہووے تے میں مرشد ویکھ نہ رجاں ہو
 اُنیاں ڈٹھیاں صبر نہ آوے ہور کتے ول نہجیاں ہو
 لُوں لُوں دے مڈھ لکھ لکھ پشماں ہک کھولاں ہک گجاں ہو
 مرشد دا دیدار ہے۔۔۔ مینوں لکھ کروڑاں گجاں ہو
- 10- 7- سبق ”تصوف تے پنجابی زبان“ یاں ”گھسمیلا چانن“ دا خلاصہ لکھو۔
- 10- 8- ”راقب قصوری“ یاں ”ڈاکٹر رشید انور“ دی حیاتی تے شاعری اُتے نوٹ لکھو۔

183-221-II-(Essay Type)-21000