

رول نمبر----- (امیدوار خود پُر کرے) (تعلیمی سیشن 2018-2020 تا 2020-2022)

پنجابی

222 - (انٹر پارٹ-II)

PAPER CODE = 8324

سوالیہ پرچہ : II (معروضی طرز)

(دوسرا گروپ)

44R-42-12

وقت : 30 منٹ

کل نمبر : 20

نوٹ : ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات 'A' 'B' 'C' اور 'D' دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

1-1	”سیفیل نامہ“ کس دی لکھت اے : (A) مولوی غلام رسول (B) مولوی لطف علی بہاولپوری (C) علی حیدر ملتانی (D) خواجہ غلام فرید
2	آفتاب انور دا کیہ لگدا سی : (A) ماما (B) چاچا (C) وڈا بھرا (D) ٹکا بھرا
3	علامہ اقبال نے کس شاعر نوں ”پنجابی دا غالب“ آکھیا اے : (A) شریف کجانی (B) علامہ یعقوب انور (C) ڈاکٹر رشید انور (D) استاد کرم امرتسری
4	راقب قصوری نے کیمڑی صنف وچ چوکی شاعری کیتی اے : (A) کافی (B) سی حرفی (C) نعت (D) حمد
5	”بلدا شہر“ کس دی لکھت اے : (A) بشیر منذر (B) رؤف شیخ (C) بابا فرید (D) ڈاکٹر رشید انور
6	لوک رساں سماج دا ہوندیاں نیں : (A) ناسور (B) اٹوٹ انگ (C) جان دا عذاب (D) رنگ روپ
7	بلھے شاہ اپنی کافی وچ کس وسیب دیاں علامتاں ورتیاں نیں : (A) پنجابی (B) بلوچی (C) کشمیری (D) سندھی
8	نصاب وچ شامل ”ابیات“ کس دی لکھت اے : (A) سید بلھے شاہ (B) خواجہ غلام فرید (C) میاں محمد بخش (D) سلطان باہو
9	بشیر منذر دی نظم ”کلاڑھ“ وچ کیمڑے پرندے دا ذکر اے : (A) کاس (B) کوئل (C) بلبل (D) چڑی
10	شاہ حسین دا چوکھا کلام کس شعری صنف وچ ملدا اے : (A) غزل (B) نظم (C) کافی (D) دوہڑے
11	سبق ”پچھلی پڑھائی“ دا کیمڑی صنف نال تعلق اے : (A) ڈرامہ (B) ناول (C) افسانہ (D) سفر نامہ
12	دین دی عملی صورت نوں آکھدے نیں : (A) زکوٰۃ (B) تصوف (C) حج (D) نماز
13	ویہویں صدی دا مشہور آمر سی : (A) ہٹلر (B) ہٹلر (C) نارنگ (D) مودی
14	پنجاب دی سبھ توں وڈی فصل اے : (A) مٹی (B) کپاہ (C) کماڈ (D) کنک
15	حبہ خاتون دا اصل ناں سی : (A) مرون (B) زون (C) فاطمہ (D) ثریا
16	”ماسٹر مجید اللہ“ کس سبق دا کردار اے : (A) پتنگے (B) زراعت کہانی (C) ریڈار کہانی (D) تصوف تے پنجابی زبان
17	حبہ خاتون کتھوں دے سلطان دی ملکہ بنی : (A) افغانستان دے (B) فلسطین دے (C) کشمیر دے (D) ایران دے
18	سبق ”تصوف تے پنجابی زبان“ کس دی لکھت اے : (A) ڈاکٹر سرفراز حسین قاضی (B) فرخندہ لودھی (C) ڈاکٹر سید اختر جعفری (D) الیاس گھمن
19	”پنجابی نثر دیاں وڈاں“ کس دی لکھت اے : (A) ڈاکٹر رشید انور (B) ڈاکٹر سید اختر جعفری (C) ڈاکٹر سرفراز حسین قاضی (D) ڈاکٹر انعام الحق جاوید
20	دنیا دا کنواں حصہ زراعت لئی استعمال ہو رہیا اے : (A) ویہواں (B) اک (C) دسواں (D) پنجواں

رول نمبر----- (امیدوار خود پُر کرے) (تعلیمی سیشن 2018-2020 تا 2020-2022)

وقت : 2.30 گھنٹے

222 - (انٹر پارٹ-II)

کل نمبر : 80

(دوسرا گروپ)

پہچانی : II (انشائیہ طرز)

(حصہ اول)

183-222-II

10

2- کوئی سے پانچ (5) سوالات کے مختصر جوابات لکھئے :

- (i) چرخہ کس چیز دی علامت اے؟ وضاحت کرو۔
- (ii) منجی دی فصل کیوں بیجی جاندی اے؟
- (iii) ثریا دے کردار دا تعارف کراؤ۔
- (iv) شاہ حسینؒ دی شاعری دیاں دو خوبیاں بیان کرو۔
- (v) سلطان باہوؒ دے مرشد بارے کیہ وچار نیں؟
- (vi) بلھے شاہؒ دی کافی وچ داج توں کیہ مراد اے؟
- (vii) وارث شاہؒ دے بھائیاں بارے کیہ وچار نیں؟
- (viii) ”ماں کرماں والی“ دے کردار بارے جانکاری دیو۔

10

3- کوئی سے پانچ (5) سوالات کے مختصر جوابات لکھئے :

- (i) پیسے بارے ماسٹر جی دے کیہ وچار سن؟
- (ii) عنایت دے ”تسلیں ماسٹر جی اوہں“ آکھن اُتے ماسٹر جی نے کیہ کیتا؟
- (iii) متوازن تنقید توں کیہ مراد اے؟
- (iv) ”انشائیہ“ کس نوں آکھدے نیں؟ دوسطراں وچ وضاحت کرو۔
- (v) حبہ خاتون کشمیر دے سلطان دی ملکہ کیوں بنی؟
- (vi) خواجہ غلام فریدؒ دادل کبھدے ہجرو وچ رونداتے کر لاند اے؟
- (vii) لوک گیت ”لوری“ دا مختصر تعارف کراؤ۔
- (viii) استاد کرم امرتسری دی پنجابی ادب وچ شہرت دی وجہ دسو؟

10

4- کوئی سے پانچ (5) سوالات کے مختصر جوابات لکھئے :

- (i) ریڈار دی ایجاد دی لوڑ کیوں پئی؟
- (ii) شبانہ دے چہرے اُتے پھٹ کیوں لکھا؟
- (iii) پنجاب دیاں لوک رسماں لہیاں سماں دیاں ہونڈیاں نیں؟
- (iv) پنجاب دیاں رسماں وچوں کسے اک رسم تے نوٹ لکھو۔
- (v) شبانہ بحیثیت ”اک مثبت سوچ رکھن والی کڑی“ تے نوٹ لکھو۔
- (vi) اکرام مجید نوں رجحان ساز شاعر کیوں آکھیا جاند اے؟
- (vii) فیروز دین شرف نوں پنجابی بلبل دا خطاب کیوں دتا گیا اے؟
- (viii) ”تاریاں دا گیت“ وچ کبھڑی تلمیح ورتی گئی اے؟

(حصہ دوم)

15

5- تھلے دتے ہوئے پیرا گراف دی تشریح سیاق و سباق دے حوالے نال کرو۔ سبق تے لکھاری دا ناں وی لکھو :
پرانے زمانے وچ لوگ پیر ، پیلوں تے جنگل بیلے دے دو جے پھل کھا کے گزر گزارا کردے سن۔ فیر زمیںاں وچ بی کھارن لگ پئے۔ فیر واہی بیجی لئی کسے شکل وچ ہل پنجابی بنائی گئی تے ہل پنجابی نال جانوراں دا استعمال شروع ہو گیا۔ اوس زمانے دی زراعت وچ ایہہ بڑا وڈا انقلاب سی۔

13,2

6- تھلے دتے گئے شعراں دی تشریح کرو۔ شاعر دا ناں وی لکھو :

مگر شکاری کرے تیاری بار چرینڈیا ہرنا
جو چڑھیا اس ڈھینا اوڑک جو جمیا اس مرنا
لوئی لوئی بھرلے گویئے جے تد بھانڈا بھرنا
شام پئی بن شام --- گھر جاندی نے ڈرنا

10

7- سبق ”حبہ خاتون“ یاں ”پنجاب دیاں لوک رسماں“ دا خلاصہ لکھو۔

10

8- ”شریف گنجابی“ یاں ”اقبال صلاح الدین“ دی حیاتی تے شاعری اُتے نوٹ لکھو۔